



Diário Oficial de **SERRA NEGRA**

Imprensa Oficial da Estância Hidromineral de Serra Negra

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Sexta-feira, 31 de agosto de 2018 - Ano VIII - n.º 609

Fique sabendo o dia e o horário que a coleta de lixo e a coleta do cata-treco passam no seu Bairro



***Participe da
competição
Imagine Brazil
2018 voltada para
jovens músicos***

***Voleibol feminino
de Serra Negra
vence Socorro na
Copa Circuito das
Águas***



***Audiência pública do
Plano Municipal de
Educação acontece dia
04 de setembro***

***Confira a programação completa do
mês de aniversário de 190 anos da
Fundação de Serra Negra, na pág. 43***



I.S.S & TAXAS 2018

***Não recebeu seu carnê? 2ª Via gratuitamente no site www.serranegra.sp.gov.br no link
CIDADÃO ON-LINE - Impostos em dia: Bom para você, Bom para a cidade!***

Participe da competição Imagine Brazil 2018 voltada para jovens músicos



BRASIL

EDIÇÃO 2018

INSCRIÇÕES ABERTAS

**TODOS OS GÊNEROS MÚSICAIS
13-21 ANOS // GRUPOS // SOLISTAS**

ACESSE O SITE: BR.IMAGINEFESTIVAL.NET

FACEBOOK.COM/IMAGINEBRAZILFESTIVAL INSTAGRAM.COM/IMAGINE_BRAZIL

UMA COMPETIÇÃO INTERNACIONAL DE MÚSICA PARA O PÚBLICO JOVEM

PROJETO GURI SERRA NEGRA convida você para participar de uma competição voltada para jovens músicos e que contempla a todos os gêneros musicais. Essa é a proposta do Imagine Brazil, um festival internacional que realiza sua quarta edição no País e abre inscrições de 15 de agosto a 14 de

setembro, somente pelo site <http://br.imaginefestival.net/blog/imaginer-brazil-abre-inscricoes-no-dia-15-de-agosto>

Participe do Imagine Brazil 2018!

Uma competição voltada para jovens músicos e que contempla a todos os gêneros musicais.

Audiência pública do Plano Municipal de Educação acontece dia 04 de setembro

A secretaria de Educação e Cultura de Serra Negra tem a honra em convidar a população serrana para participar da “Audiência Pública” para avaliação e monitoramento do Plano

Municipal de Educação, que acontecerá no dia 04 de setembro de 2018, às 19h, no Palácio Primavera “Ricardo Nagib Izar”, localizado na rua 23 de Setembro, s/n, Centro.

Educadores da Academia Municipal dão treinamento para estagiários



Na sexta-feira (17), estagiários de Educação Física da Academia Municipal de Serra Negra, localizada no Conjunto Aquático Municipal “Sebastião Andrea Colchetti”, na Rua Antonio Jorge José, s/n, Centro, participaram de um treinamento voltado a modalidade esportiva de musculação, visando melhorar o atendimento a população participe. A exposição foi ministrada pelos próprios educadores profissionais.

Na ocasião, foram discutidas posturas, pegadas, biomecânica dos aparelhos e metodologia de treinamento, e com a oportunidade realizaram mudanças nas disposições dos aparelhos da aca-

demia, na tentativa de deixar o ambiente mais espaçoso e funcional.

A oportunidade serviu também para esclarecer os termos do regulamento interno da Secretaria de Esportes e Lazer que entrará em vigor ainda nesse mês. Esse regulamento terá o intuito de aprimorar a rotina do Conjunto Aquático, especialmente da academia. Para fazer parte das atividades oferecidas no Conjunto Aquático, o interessado poderá contatar a Secretaria Municipal de Esportes e Lazer e efetivar a inscrição de seu interesse no local, a Rua Antonio Jorge José, s/n, Centro, e para mais informações, telefone (19)3892-8435.

EXPEDIENTE

Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra

Praça John Kennedy, s/n.º - Centro - CEP. 13.930-000

Fone: (19) 3892-9600

E-mail: imprensa@serranegra.sp.gov.br

Tiragem: 2.000 exemplares

Cartório de Registro de Imóveis e Anexos sob n.º 08 - Pag. 16/17 - Livro B1

Diagramação e Impressão:

Editora e Artes Gráficas “O SERRANO” Ltda.

Jornalista Responsável: : Patricia Rodelli Amoroso - MTB 27044/SP

SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO

Preço desta edição R\$ 3.120,00 - Lei Municipal - nº 2.641, de 20/11/01

Fique sabendo o dia e o horário que a coleta de lixo e a Coleta do cata-treco passam no seu Bairro

A Secretaria de Serviços municipais divulga os dias da semana e os horários atualizados da coleta de lixo do município e solicita que coloque o lixo 30 minutos antes do horário costumeiro da passagem do caminhão na sua rua, colocando-o para a coleta apenas nos dias indicados para cada localidade. Divulga também, a coleta do CATA-TRECO, onde os Bairros que não aparecem na relação devem telefonar na Secretaria de Serviços Municipais de acordo com a necessidade. Em caso de problemas com as coletas, entre em contato pelo telefone (19) 3892-2969.

COLETA DE LIXO:

Segundas, Quartas e Sextas-feiras - a partir das 7h

Placidolândia
Nova Serra Negra
Residencial das Posses
Macaquinhos
Monte Sankhia

Bairro das Posses
Refúgio da Serra
Nossa Senhora de Lourdes
Giraldi
São Matheus

Segundas, Quartas e Sextas-feiras - a partir das 7h



Três Barras
São Roque
Ramalhada
Bairro da Serra
Bairro dos Cunhas
Jardim Yara
Segundas e sextas-feiras - a partir das 7h
Vila Santista
Vila Paulista
Salto

Segundas-feiras a partir das 7h

Rodrigues
Quartas-feiras - a partir das 7h
Pinheiros

Terças, Quintas e Sábados - a partir das 7h

CECAP
Alto das Palmeiras
Bairro das Palmeiras

Colina dos Ypês
Vila Dirce
Quintas-feiras a partir das 7h
Bairro dos Leaes

Terças, Quintas e Sábados - a partir das 7h

Vertentes
Siqueira
São Luiz
João Gerosa (Centro/São Luiz)

Segundas, Quartas e Sextas-feiras - a partir das 18h

Estância Suíça

Jardim Primavera
Jardim Gustavo

Avenida Juca Preto
Centro
Cabrera
Nhozinho

Terças, Quintas e Sábado - a partir das 18h

Avenida Juca Preto
Estância Suíça
Santa Maria
Centro
Sol Nascente

CATA-TRECO:

2ª e 6ª feiras - Centro;
3ª feiras - Alto das Palmeiras ; Vila Dirce; Colina dos Ipês;
4ª feiras - Jd. Gustavo; 14 de Julho; Castelo Branco;; São Luiz ; Jd. Primavera e Refúgio;
5ª feiras - Bairro das Posses; Placidolândia; Arapongas ; Jequitibá
6ª feiras - Centro pela manhã e Nova Serra Negra e Jd. Serra Negra pela tarde.

Obs. Os Bairros que não aparecem na relação do CATA-TRECO, devem telefonar na Secretaria de Serviços Municipais de acordo com a necessidade, fone:(19) 3892-2969

Há 8 anos, o Grupo da Melhor Idade de Serra Negra visita o Centro Infantil Boldrini para entrega de doações confeccionadas por ele.

Neste ano, em visita ao hospital, ficamos sabendo da grande necessidade de **toalhas brancas** para atender às crianças por ele tratadas. São 150 atendimentos diários e 70 internações fixas.



Estamos lançando a I Campanha das toalhas para o Boldrini em nossa cidade. (Toalhas brancas e novas)

Colabore você também !

Arrecadação até dia 31/08/2018.



Pontos de arrecadação: Sede da Melhor Idade (José Bonifácio 315)

Farmácias de Plantão - Setembro 2018

Data	Dia da semana	Farmácia
1	Sábado	Danilo
2	Domingo	Serrana
3	Segunda-feira	Popular
4	Terça-feira	Central
5	Quarta-feira	Vip
6	Quinta-feira	Rubi
7	Sexta-feira	Danilo 2
8	Sábado	Ligafarma
9	Domingo	São Luiz
10	Segunda-feira	São Jose
11	Terça-feira	Danilo
12	Quarta-feira	Serrana
13	Quinta-feira	Popular
14	Sexta-feira	Central
15	Sábado	Vip
16	Domingo	Rubi
17	Segunda-feira	Danilo 2
18	Terça-feira	Ligafarma
19	Quarta-feira	São Luiz
20	Quinta-feira	São Jose
21	Sexta-feira	Danilo
22	Sábado	Serrana
23	Domingo	Popular
24	Segunda-feira	Central
25	Terça-feira	Vip
26	Quarta-feira	Rubi
27	Quinta-feira	Danilo 2
28	Sexta-feira	Ligafarma
29	Sábado	São Luiz
30	Domingo	São Jose

Farmácia VIP

Rua Coronel Pedro Penteadado,
nº87, tel 19 3892-5972

Drogaria Danilo's

Av. Laudo Natel, nº84- loja 12,
tel 19 3892-2418

Drogaria Popular

Praça João Pessoa, nº70, tel
19 3892-5051/ 19 99866-2499-
após às 22h

Drogaria Rubi

Rua Brunangela, nº19, tel 19
3892-2169

Farmácia Central

Rua Prudente de Moraes, nº5,
tel 19 3892-2202

Farmácia São José

Rua Sete de Setembro, nº134,
tel 19 3892-1520

Farmácia São Luiz

Praça João Zelante, nº11, tel
19 3892-2783/3892-2576- após
às 22h

**Farmácia
Serrana**

Av. João Gerosa, nº321, tel
3892-5300/19 99745-2568-
após às 22h

Drogaria**Danilos 2**

Rua 7 de setembro 183
(19)3892-2055

Drogaria**Ligafarma**

Rua Cel Pedro Penteadado 686
tel (19)3892-1037
Após às 23hs, tel (19) 99999 –
1037

Sábado (1º) é o último dia de vacinação contra raiva



A vacinação contra raiva em cães e gatos está acontecendo desde o dia 11 de agosto. A aplicação da vacina é gratuita e obrigatória para cães e gatos, conforme lei municipal nº 13.131/01. A realização é da Prefeitura Municipal, com apoio e organização da secretaria da Saúde e segundo o balanço da Secretária de Saúde, mais de 4 mil doses foram aplicadas em cães e gatos e mais de 200 casas (entre sítios e chácaras) foram visitadas neste primeiro dia de campanha de vacinação contra a raiva.

A campanha de vacinação contra a raiva para cães e gatos acontece neste último sábado, dia 01 de setembro, será realizada em diversos endereços fixos de vacinação, além das visitas dos agentes de saúde nos Bairros rurais do município. Observe os locais na tabela ao lado.

A raiva é uma doença infecciosa causada por um vírus que ataca os nervos periféricos de animais e seres humanos. É uma doença transmissível, caracterizada pelo contágio direto, ou seja, por meio de arranhões, mordida e lambedura dos animais domésticos ou morcegos infectados.

O vírus se instala no sistema nervoso central e nas glândulas salivares, onde se multiplica.

A secretária municipal de saúde faz um alerta, “é importante cada proprietário não perder a oportunidade de levar seu cão ou gato para vacinar, teremos mais dois sábados intensos de Campanha”, disse.

A veterinária responsável pela ação, Renata Schiavo, orienta que é importante que os cães estejam em guias e em caso de animais de raças grandes, como Pit Bull, Pastor Alemão e Rotweiller, devem ser levados com focinheiras, a fim de evitar transtornos como fugas, brigas e mordidas, o que acaba levando-os a um alto nível de estresse, dificultando a vacinação. Já os gatos, devem ser levados em caixas de transporte ou até mesmo em guias, ou qualquer outro meio que evite a sua fuga e facilite sua contenção.

A vacinação será feita apenas nos animais que estiverem devidamente acompanhados dos seus responsáveis maiores de idade. Vale lembrar aos proprietários que mantenham seus animais distantes dos outros, enquanto aguardam

SÁBADO - 01/09/2018 das 08H às 16H

Centro

- Praça Sesquicentenário
(em frente ao espelho d'água)
- Quadra do Campo do Sete
- Em frente ao Mercado Cultural

Vila Dirce

- Unidade de Saúde Vila Dirce

Alto das Palmeiras

- EMEB "Professora Rosalba Perondini Salomão"
- Rua Arthur Neves Junior – em Frente ao antigo Passarinheiro

Refúgio da Serra

- Unidade Básica de Saúde do Refúgio

a sua vez para a vacinação, evitando agitação e eventual briga entre os animais.

Em caso de dúvidas,

contatar a Vigilância em Saúde, no fone (19) 3842-2005 – ramal 23. Confira os locais, dias e horários da vacinação:

Exposição da 1ª Literatura de Cordel vai até o dia 03 de setembro

Dia 20 de agosto, segunda-feira, começou no Palácio Primavera a exposição da 1ª Literatura de Cordel de Serra Negra que vai até o dia 05 de setembro, das 9h às 17h, entrada franca.

Além da exposição e dos cordelistas, os alunos das escolas declamam obras da tradicional cultura nordestina.

O que é Literatura de Cordel?

A Literatura de Cordel é uma manifestação literária tradicional da cultura popular brasileira, mais precisamente do interior nordestino.

Esse tipo de manifestação tem como principais características a oralidade e a presença de elementos a cultura brasileira. Sua principal função social é de informar, ao mesmo tempo em que diverte os leitores. Oposta à literatura tradicional (impressa nos livros), a literatura de cordel é uma tradição literária regional.

No Brasil, a literatura de



Cordel adquiriu força no século XIX, sobretudo, entre 1930 e 1960. Muitos escritores foram influenciados por este estilo, dos quais se destacam: João Cabral de Melo Neto, Ariano Suassuna, Guimarães Rosa, dentre outros.

A literatura de cordel é considerada um gênero literário geralmente feito em versos e na sua linguagem e conteúdo suas características são:

- Linguagem coloquial (informal);
- Uso de humor, ironia e sarcasmo;
- Temas diversos: folclore brasileiro, religiosos, profanos, políticos, episódios históricos, realidade social, etc.;
- Presença de rimas, métrica e oralidade.

A literatura de cordel e o repente são duas manifestações populares e culturais distintas. Embora sejam parecidas, cada um possui suas peculiaridades.

O repente, feito pelos repentistas, é baseado na poesia falada e improvisada, geralmente acompanhado de instrumentos musicais.

Já o cordel, feito pelos cordelistas, é uma poesia popular, com traços de oralidade divulgada em folhetos.



Venha participar das atividades esportivas da Academia Municipal de Serra Negra

A academia está localizada dentro do Conjunto Aquático Sebastião D'Andrea Colchetti e conta com atendimento de educadores físicos, onde é disponibilizado acompanhamento personalizado.

O local possui variados aparelhos de última geração para musculação e demais exercícios físicos e ainda têm aulas de ginástica localizada, alongamento, ritmos, dança aeróbi-



ca, funcional, yoga e Karatê (confira a grade de horários abaixo).

As atividades são gratuitas e o horário de funcionamento da academia em

geral é das 7h às 21h, de segunda à sexta-feira. O usuário também deverá apresentar laudo de atestado médico, trazer uma foto 3X4 e efetivar o seu cadastramento no local.

A secretaria de Esportes e Lazer informa que as piscinas e as atividades nelas estão fechadas nesse período de inverno e devem ser reabertas no mês de setembro com a divulgação dos horários e

dias de aulas.

O Conjunto Aquático Sebastião de D'Andrea Colchetti foi reinaugurado em setembro de 2016, totalmente reformado atendendo as novas instalações da academia municipal e das piscinas.

Para mais informações, o interessado poderá contatar a Secretaria Municipal de Esportes e Lazer e efetivar a inscrição de seu interesse no local, a Rua Antonio Jorge José, s/n, Centro, telefone (19)3892-8435.

GRADE DE HORÁRIOS DA ACADEMIA MUNICIPAL DE SERRA NEGRA

Horário	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
7h às 8h	Localizada	Localizada	Funcional	Funcional	
8h às 9h	Alongamento	Ritmos	Localizada	Ritmos	Funcional
9h às 10h	Dança Aeróbica (a partir dos 13 anos)		Dança Aeróbica (a partir dos 13 anos)		
10 às 11h				Tênis de mesa	
14h às 15h		Dança Aeróbica (a partir dos 13 anos)		Dança Aeróbica (a partir dos 13 anos)	
15h às 16h	Alongamento		Ritmos	Tênis de mesa	Alongamento
15h30 às 16h		Alongamento		Alongamento	
16h às 17h	Dança Aeróbica (a partir dos 13 anos)	Localizada	Alongamento (a partir dos 13 anos)	Funcional	
18h15 às 19h15	Funcional	Funcional	Funcional	Funcional	
18h30 às 19h30					Yoga
19h30 às 21h		Karatê (a partir de 5 anos)		Karatê (a partir de 5 anos)	

Campanha contra Paralisia Infantil e Sarampo continua no mês de agosto

Entre 04 a 31 de agosto de 2018, as Unidades de Saúde de Serra Negra estarão realizando a Campanha contra a Paralisia Infantil – poliomielite e o Sarampo para as crianças com idades a partir de um ano e menores de cinco anos.

A secretária municipal de Saúde informa que, “o objetivo desta Campanha é vacinar 95% das crianças. Até agora cerca de 76% das nossas crianças já foram vacinadas, mas esperamos e estamos abastecidos para atender a demanda”, disse.

Em 2016 o Brasil rece-

beu o certificado de eliminação da circulação do vírus do sarampo pela OMS, declarando a região das Américas livre do sarampo, mas entre fevereiro a maio deste ano, o Brasil registrou 314 casos confirmados do sarampo nos estados do Amazonas e Roraima, informa o Ministério da Saúde.

A secretária de Saúde alerta que, “com a facilidade de transito das pessoas de um estado para o outro, corremos o risco da reintrodução do vírus em todo país, sem esquecer-se do período de férias julho onde muita gente



viaja para outros países”, disse. Assim sendo, a orientação é para que os pais ou responsáveis pelas crianças de 1 ano a menor de 5anos procurem uma Unidade de Saúde e atualizar a vacinação de suas crianças.

É necessário salientar que a faixa etária para a primeira dose de Sarampo é aos 12 meses de idade, mas para àqueles que forem viajar ou moram nos Estados de Roraima e Amazonas, onde há o surto de sarampo, a vacina está indicada para crianças a partir de 6 meses de idade.

As vacinas da campanha serão aplicadas

nas seguintes Unidades de Saúde da Família Dr. Firmino Cavenaghi (Centro), Dr. Francisco Vicente Braga (Alto das Palmeiras) e São Luiz, das 09h às 16h. O dia “D” ocorrerá em dois sábados, dias 04 e 18 de agosto na Unidade de Saúde da Família Paulino Stachetti (Postão), na Praça Lions Internacional, das 08h às 16h. O responsável deverá levar a carteirinha de vacina da criança. Para mais informações, entre em contato com a Unidade de Saúde da Família Dr. Firmino Cavenaghi no fone (19) 3842- 2622, ou ainda, na Vigilância em Saúde no fone (19) 3842- 2005 – ramal 23



Horário de Atendimento

Informamos aos munícipes que a Divisão de Cultura de Serra Negra está atendendo em novo horário e local.

De Segunda a Sexta-feira
das 7h às 17h

No Palácio Primavera
Av. 23 de Setembro



DIA 14 DE OUTUBRO DE 2018

INSCRIÇÕES SOMENTE PELA INTERNET

www.runnerbrasil.com.br

www.portaldascorridas.com.br

www.corpuseventos.com.br



Publicação dos Atos Oficiais do Poder Executivo

Lei no 4.084 de 14 de agosto de 2018 **Projeto de Lei no 40 / 2018**

(Institui o Plano Municipal de Cultura de Serra Negra e dá outras providências)

O PREFEITO MUNICIPAL DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, usando de suas atribuições legais, FAZ SABER que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona e promulga a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído o Plano Municipal de Cultura de Serra Negra, com duração de dez anos, nos termos dos anexos que integram a presente Lei.

Art. 2º Compete ao Conselho Municipal de Cultura promover o acompanhamento da execução do Plano Municipal de Cultura.

Art. 3º A Secretaria Municipal de Educação e Cultura, através da Divisão de Cultura coordenará a execução do Plano Municipal de Cultura, devendo manter sistema de monitoramento das metas, ações e indicadores, bem como dar ampla publicidade aos resultados alcançados.

Art. 4º As atualizações do Plano Municipal de Cultura, dependerão de lei específica e serão previamente submetidas ao

Conselho Municipal de Cultura, precedidas de consulta pública.

Art. 5º Os recursos necessários à execução do Plano Municipal de Cultura, serão consignados nos instrumentos orçamentários, observada a disponibilidade financeira do Município e o cronograma geral.

Art. 6º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra,
14 de agosto de 2018

Sidney Antonio Ferraresso
- Prefeito Municipal -

Publicado na Secretaria de Planejamento e Gestão Estratégica nesta mesma data.

Antonio Roberto Siqueira Filho
- Secretário -

ANEXO I AO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA 2017
INDICADORES DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO
RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

METAS	INDICADORES	RESULTADOS E IMPACTOS
META 1 – Reorganizar, a partir de 2017, administrativamente e financeiramente, o órgão da Cultura no Município para implantar os elementos constitutivos do Sistema Municipal de Cultura	- Criação da Secretaria de Cultura; - Abertura de concurso público para preenchimento de vagas conforme a Meta 10; - Fazer a previsão orçamentária para o órgão da Cultura; - Melhor infraestrutura para o CMPC.	- Destinação de recursos específicos para a Cultura; - Autonomia financeira para o órgão da Cultura; - Qualificação de mão de obra especializada para a conservação do acervo, equipamentos culturais e atendimento ao público.
META 2 – Finalizar a implantação até 2018, do Sistema Municipal de Cultura no Município de Serra Negra.	- Envio pelo Poder Executivo, à Câmara Municipal, do Projeto de Lei composto pelo PMC, para análise e aprovação; - Aprovação do PMC pela Câmara Municipal; - Implantação efetiva do Sistema Municipal de Financiamento à Cultura com a criação, na prática, do Fundo Municipal de Cultura; - Organização da primeira Conferência Municipal de Cultura pós PMC.	- Dar, ao PMC, força de Lei Municipal. - Tornar viável a obtenção de recursos externos ao Poder Municipal para a Cultura; - Fazer com que a sociedade civil tenha pleno conhecimento do PMC e participe da sua implementação.
META 3 – Implantar, até 2018, o Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais de Serra Negra	- Conforme consta do Plano Nacional de Cultura, colocar as informações sobre a Cultura de Serra Negra no cadastro nacional.	- Tornar nacionalmente visíveis as ações culturais de Serra Negra.
META 4 – Implantar, até 2020, os Planos Setoriais de Cultura (Câmaras Setoriais)	- CMPC, através dos respectivos Conselheiros em seus setores, em conjunto com o órgão de Cultura do Município, deve organizar e implantar as respectivas Câmaras Setoriais.	- Ter, efetivamente, maior participação e contribuição da sociedade nos assuntos culturais de Serra Negra.

<p>META 5 – Implantar, até dois anos após a aprovação do PMC, a política municipal de captação de recursos para o órgão gestor da cultura junto à iniciativa privada e a organismos nacionais e internacionais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Criação do Sistema Municipal de Financiamento à Cultura e do Fundo Municipal de Cultura; - Capacitação dos agentes culturais para a elaboração de projetos culturais; - Abertura da conta corrente bancária em nome do FMC. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ter recursos necessários para que haja independência econômica na implementação dos objetivos e metas constantes do PMC.
<p>META 6 – Implantar, até 2019, o Plano de Difusão para as Políticas Culturais do Município de Serra Negra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realização da Conferência -Municipal de Cultura; - A sociedade civil está bem informada sobre os objetivos e metas constantes do PMC? 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar e dividir a cultura municipal por setores. - Ter a participação maciça da sociedade nos assuntos culturais de Serra Negra constantes no PMC.
<p>META 7 – Ampliar e qualificar a participação da sociedade civil na formulação de políticas públicas a partir da data da vigência do Plano Municipal de Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Divulgação maciça da realização das eleições para o CMPC; - Organização da primeira Conferência Municipal de Cultura pós PMC. - Capacitação dos agentes culturais; - Aplicação de questionários de avaliação e pesquisa em alguns eventos, de forma periódica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maior participação da sociedade nos assuntos culturais de Serra Negra; - Melhorar qualitativa e quantitativamente os projetos culturais do Município.
<p>META 8 – Adaptar todos os equipamentos do órgão gestor da cultura aos requisitos legais de acessibilidade até 2020.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mapeamento dos equipamentos culturais; - Estudo dos requisitos legais de acessibilidade; - Levantamento das necessidades de acessibilidade dos equipamentos culturais; - Levantamento dos custos necessários; - Observar que esta Meta esteja sincronizada com a Meta 9. 	<ul style="list-style-type: none"> - Permitir que toda a população tenha acessibilidade a todos os equipamentos culturais do Município.
<p>META 9 – Restaurar, modernizar e reequipar, até 2025, todos os equipamentos culturais públicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Levantamento das necessidades de cada equipamento cultural pelo órgão responsável pela Cultura, com o acompanhamento dos Conselheiros de cada setor representado no CMPC; - Realização dos projetos de engenharia e arquitetura, com previsão dos respectivos custos; - O Fundo Municipal de Cultura foi criado? - O canal de acesso às verbas estaduais e federais está aberto? 	<ul style="list-style-type: none"> - Dotar cada setor cultural que tenha representação no CMPC de equipamentos culturais compatíveis com as suas necessidades e as necessidades da sociedade.
<p>META 10 – Criação de cargos efetivamente técnicos no quadro de funcionários da Prefeitura Municipal de Serra Negra, como historiador, museólogo, bibliotecário, arquivista, etc., para a organização e manutenção adequada e correta dos acervos vinculados ao órgão municipal de Cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - O Projeto de Lei de criação dos cargos foi feito e aprovado? - O respectivo concurso público foi realizado? 	<ul style="list-style-type: none"> - Melhoria significativa na organização cultural do Município, dotando o órgão municipal de Cultura de mão de obra necessária, qualificada e indispensável para o cumprimento do PMC e para a realização de seus projetos.
<p>META 11 – Fortalecer, até 2018, o Sistema Municipal de Financiamento da Cultura.</p>	<p>Vide Meta 5.</p>	

<p>META 12 – Implantar, até 2020, um Programa de Fomento para as cadeias criativas e produtivas locais, priorizando o seu desenvolvimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mapeamento das cadeias criativas e produtivas em todas as regiões do Município; - Criação de meios para oferecer subsídios a essas cadeias criativas produtivas; - Elaboração de programas de fomento específicos para cada cadeia criativa a curto, médio e longo prazos; - Criação de oportunidades de negócios, espaços, seminários, fóruns e rodadas de investimentos para todos os setores artísticos culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Geração de mais trabalho para artesãos e artistas.
<p>META 13 – Estabelecer, a partir de 2018, parcerias com os setores públicos e privados para desenvolver ações que valorizem e assegurem a Cultura como um direito à cidadania e parte integrante do processo educativo e formativo de crianças, adolescentes, adultos e idosos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Certificar-se que projetos e ações estão sendo realizados junto a escolas e outras entidades do Município para a valorização da Cultura; - Convencer as entidades, de que a Cultura também é base de formação do cidadão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepção da sociedade de que tão importante quanto a Educação, a Cultura é parte integrante e indispensável à formação da cidadania.
<p>META 14 – Ampliar e fortalecer a política municipal de arquivos e acervos da gestão cultural do Município imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.</p>	<p>Recatologação imediata dos arquivos e acervos da Casa da Cultura, do Arquivo Público, da “Pinacoteca”, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preservação do acervo Histórico de Serra Negra; - Facilitar o acesso da população à História de Serra Negra.
<p>META 15 – Implementar, intersetorialmente, o Programa Municipal de Educação Patrimonial Material e Imaterial imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar se as representações, práticas, expressões e conhecimentos artísticos, culturais e populares tradicionais, reconhecidos pela população, estão sendo apoiados e incentivados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Garantia da consolidação e ampliação da política de proteção ao Patrimônio Cultural de Serra Negra, considerando todas as suas formas de expressão, linguagens e territórios.
<p>META 16 – Assegurar políticas públicas municipais permanentes de proteção, valorização, fomento e promoção de ofícios tradicionais e de práticas culturais de grupos, indivíduos e comunidades atuantes nas áreas artísticas e da cultura tradicional e popular imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Indicação à Câmara Municipal para a denominação dos patrimônios culturais imateriais já aprovados pela sociedade civil; - Incorporação de políticas públicas de Cultura à dinâmica urbana e ao processo de desenvolvimento da diversidade cultural de Serra Negra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Garantia dos meios de produção, manutenção e ampliação dos bens e serviços culturais, do acolhimento e estímulo à criação de novas manifestações artísticas; - Garantia da universalização do acesso à produção artística e cultural, impulsionando a formação de público e incentivando a participação para fortalecer a cidadania.
<p>META 17 – Elaborar e implantar um Plano Municipal de Leitura, Literatura, Livro e Biblioteca, tendo em vista a democratização do acesso à leitura na cidade, até 2020.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ações para criar uma lei específica para a inclusão, no currículo escolar do Município, da difusão da identidade histórico-cultural de Serra Negra; - Ações para incentivar as famílias e as escolas para motivarem seus filhos e alunos a prestigiarem a Cultura; - Ações para incentivar crianças, adolescentes, adultos e idosos a criarem estratégias e debates para o desenvolvimento de políticas públicas culturais destinadas à infância, à juventude e a idosos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Garantia de que História e Cultura locais sejam transmitidas às futuras gerações; - Estreitamento do vínculo e reaquisição do interesse pela Cultura e História do Município no universo familiar e escolar. - Valorização e garantia de que a Cultura seja considerada direito à cidadania e parte integrante do processo educativo e formativo de crianças, adolescentes, adultos e idosos.

Decreto no 4.792 de 30 de agosto de 2018

(Disciplina a concessão de adiantamento de diárias para alimentação de servidores municipais – motoristas e motoristas de ambulância – quando do deslocamento, fora da sede do município e dá outras providências)

SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, PREFEITO MUNICIPAL DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, usando de suas atribuições legais e considerando o interesse público,

DECRETA:

Art. 1º A concessão de adiantamento de diárias para alimentação aos motoristas e motoristas de ambulância, quando do deslocamento fora da sede do Município, será exclusivamente para os municípios constantes no §1º, do art. 2º, deste Decreto.

Parágrafo único. Para os fins deste Decreto, entende-se:

I. Motoristas: Servidores ativos do Poder Executivo que mantenham vínculo direto, seja ele celetista ou estatutário, compreendendo-se no conceito o servidor efetivo, contratado na forma de Lei, no cargo de motorista.

II. Motoristas de Ambulância: Servidores públicos municipais que mantenham vínculo direto, seja ele celetista ou estatutário, no cargo de motorista de ambulância que dirige e manobra veículos e transporta pessoas.

III. Diária: auxílio pecuniário concedido a título de indenização pelas despesas com alimentação.

Art. 2º O pagamento de adiantamento de diária instituída por este Decreto não integra o salário dos servidores por ela beneficiados.

§1º Somente terá direito a adiantamento de diária, o servidor que se deslocar para os seguintes municípios: Atibaia, Barretos, Bauru, Bragança Paulista, Campinas, Jaú, Jundiá, Mogi Guaçu, Mogi Mirim, Piracicaba, Ribeirão Preto, Santa Bárbara D'Oeste, São João da Boa Vista, São Paulo, Sorocaba e Sumaré.

§2º Os valores para viagens a cada Município, obedecerá a seguinte forma:

I. R\$ 40,00 (quarenta reais) para os municípios de Bragança Paulista, Campinas, Mogi Guaçu, Mogi Mirim e Sumaré;

II. R\$ 50,00 (cinquenta reais) para os municípios de Atibaia, Jundiá, Piracicaba, Santa Bárbara D'Oeste, São João da Boa Vista e Sorocaba;

III. R\$ 70,00 (setenta reais) para o município de São Paulo;

IV. R\$ 80,00 (oitenta reais) para os municípios de Bauru, Jaú e Ribeirão Preto; e

V. R\$ 100,00 (cem reais) para os municípios de Barretos.

§3º Extraordinariamente, será autorizado o adiantamento de diária, para deslocamento em município diverso do

constante no § 1º, cujo valor dependerá da distância do município de destino, em relação aos valores constantes no § 2º.

§4º Os adiantamentos de diárias serão concedidos independentemente de apresentação de cupons e recibos referentes aos gastos realizados, entretanto, ficam os servidores obrigados à apresentação de relatório descritivo de viagem em formulário próprio, cujo modelo segue no Anexo I do presente Decreto.

§5º A não comprovação, ou a falta de correção, no relatório de viagem, resultará no ressarcimento da quantia se usada indevidamente.

§6º Nos deslocamentos onde o motorista retornar após seu horário de jornada, será acrescido o valor de R\$ 20,00 (vinte reais), devidamente comprovado no relatório de viagens, exceto para os municípios de Barretos, Bauru, Jaú e Ribeirão Preto.

§7º Para efeito de pagamento de diárias, será considerado o período de deslocamento compreendido entre a saída e o retorno do servidor ao seu local de trabalho.

Art. 3º As Secretarias que se dispuserem a adotar o sistema de adiantamento de diária disciplinado no presente Decreto, terá que formar uma comissão específica, formada por três membros, sendo um Coordenador.

§1º A comissão será nomeada pelo Secretário da pasta e homologada pelo Prefeito Municipal.

§2º A comissão terá a competência da guarda, distribuição, conferência e comprovação das diárias além das responsabilidades da prestação de contas do adiantamento de viagens destinada para este fim.

Art. 4º Os valores referentes às despesas com pagamento de adiantamento de diárias de que trata este Decreto, deverão ser disponibilizados mensalmente no portal da transparência, no sítio eletrônico da Prefeitura Municipal.

Art. 5º As despesas decorrentes da aplicação do presente Decreto correrão por conta de dotações próprias suplementadas se necessário.

Art. 6º Revogam-se as disposições em contrário, especialmente o Decreto no 4.785/2018, entrando em vigor a partir de 1º de setembro de 2018.

Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra, 30 de agosto de 2018.

Sidney Antonio Ferrareusso
- Prefeito Municipal -

Publicado na Secretaria de Planejamento e Gestão Estratégica nesta mesma data.

Antonio Roberto Siqueira Filho
- Secretário -

ANEXO 1

ANEXO I**Relatório de Viagem****.: Detalhes :.**

Código: Destino Principal:
 Data da Saída: Hora da Saída: Km Saída: Valor Recebido :
 Data Chegada: Hora da Chegada: Km Chegada: Km Rodado:
 Veículo: Motorista:
 Placa: Alimentação: das ____ às ____

.: Observação :.**.: Pacientes :.**

Destino: Nome do Acompanhante: Acompanhantes: Hora da Consulta:
 Onde Buscar: Contato:
 Observações:

Destino: Nome do Acompanhante: Acompanhantes: Hora da Consulta:
 Onde Buscar: Contato:
 Observações:

Destino: Nome do Acompanhante: Acompanhantes: Hora da Consulta:
 Onde Buscar: Contato:
 Observações:

Pacientes: Acompanhantes: Total:

.: Lançamentos :.

Item	Descrição	Fornecedor	CNPJ	Tipo [D/C]	Valor
1	DESPESAS DE V	PREFEITURA MUNICIPAL SERRA NEGRA	44.847.663/0001-11	C	
2					
3					

Saldo:

Eu, _____, recebi a quantia R\$ _____ referente às despesas da viagem e me comprometo a prestar conta sobre os valores conforme descrito no decreto nº 4.785 de 06 de agosto de 2018.

MOTORISTA

TRANSPORTE

**Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra****CONVOCAÇÃO**

A Prefeitura da Estância Hidromineral de Serra Negra vem a público convocar SERGIO PANICO GRECCO, RG nº 35695286, aprovado no Concurso Público de Edital nº 001/2014, para o cargo de Médico Clínico Geral, para no prazo de 2 (dois) dias úteis comparecer ao Depto de Recursos Humanos, situado à Praça John F. Kennedy, s/nº, centro em Serra Negra, para apresentação da documentação necessária ao provimento no respectivo cargo. O não comparecimento no prazo determinado implicará na perda automática da vaga do Concurso Público.

Serra Negra, 29 de agosto de 2018.

JAMES AP. DE GODOI
 - DIRETOR DE RECURSOS HUMANOS -

**Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra****CONVOCAÇÃO**

A Prefeitura da Estância Hidromineral de Serra Negra vem a público convocar EDUARDO ANTONIO APARECIDO LAMBERT, RG nº 75582909, aprovado no Concurso Público de Edital nº 001/2014, para o cargo de Médico Clínico Geral, para no prazo de 2 (dois) dias úteis comparecer ao Depto de Recursos Humanos, situado à Praça John F. Kennedy, s/nº, centro em Serra Negra, para apresentação da documentação necessária ao provimento no respectivo cargo. O não comparecimento no prazo determinado implicará na perda automática da vaga do Concurso Público.

Serra Negra, 29 de agosto de 2018.

JAMES AP. DE GODOI
 - DIRETOR DE RECURSOS HUMANOS -

**Prefeitura Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra****CONVOCAÇÃO**

A Prefeitura da Estância Hidromineral de Serra Negra vem a público convocar FLAVIO BARREIRO DA SILVA, RG nº M6558769, aprovado no Concurso Público de Edital nº 001/2014, para o cargo de Agente de Fiscalização Tributária, para no prazo de 2 (dois) dias úteis comparecer ao Depto de Recursos Humanos, situado à Praça John F. Kennedy, s/nº, centro em Serra Negra, para apresentação da documentação necessária ao provimento no respectivo cargo. O não comparecimento no prazo determinado implicará na perda automática da vaga do Concurso Público.

Serra Negra, 29 de agosto de 2018.

JAMES AP. DE GODOI
 - DIRETOR DE RECURSOS HUMANOS -



PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA (2017 – 2027)

Abril de 2017

1

Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico – Maria Cecília C. Murr
Secretaria de Planejamento e Gestão Estratégica – Valquíria Felipe da Silva
Departamento Jurídico – vago
Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social – Daniele B. P. Siloto

Conselheiros Titulares**Eleitos pela Sociedade Civil**

Artes Visuais – Nestor de Souza Leme
Artes Cênicas – Claudia Cristina O. Costa
Música – Rosa Maria Moutran Diab
Artes Escritas e Literatura – José Roberto Carvalho
Cultura Popular e Artesanato – José Fernando P. Ribeiro
Patrimônio Cultural Material e Imaterial – Alessandra M. V. Fazolim Alves

Conselheiros Suplentes**Indicados pelo Poder Executivo**

Secretaria da Educação e Cultura – Denilson Nascimento Crepaldi
– Sandra Maria S. Bordini
Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico – vago
Secretaria de Planejamento e Gestão Estratégica – Daniel A. Passos
Departamento Jurídico – vago
Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social – Eduardo K. Vaccari

Conselheiros Suplentes**Eleitos pela Sociedade Civil**

Artes Visuais – Wilson Alves de Castro
Artes Cênicas – vago
Música – vago
Artes Escritas e Literatura – Eduardo A. A. Lambert
Cultura Popular e Artesanato – Rosângela Maia
Patrimônio Cultural Material e Imaterial – Marcos Antônio G. Mielli

3

PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA**Prefeito**

Sidney Antônio Ferrarezzo

Vice-Prefeito

Rodrigo Pellegrini Magaldi

Secretária de Educação e Cultura

Maria Cecília Saragiotto

Diretor de Cultura

Francisco de Assis Bertan Júnior

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**Presidente**

José Fernando Pontes Ribeiro

Vice-Presidente

José Roberto Carvalho

Primeira Secretária

Alessandra M. V. Fazolim Alves

Segunda Secretária

Claudia Cristina O. Costa

Conselheiros Titulares**Indicados pelo Poder Executivo**

Secretaria da Educação e Cultura – Francisco de Assis Bertan Júnior
– Maria Inês A. Ellero

2

1 – APRESENTAÇÃO

Este **Plano Municipal de Cultura** foi elaborado pelo Conselho Municipal de Política Cultural e pela Divisão de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura. O trabalho foi iniciado em maio de 2016 sob a gestão do então Diretor de Cultura Oscar Brolezi, passou pela gestão da Diretora Vera de Moraes e foi finalizado na gestão do Diretor Francisco Bertan. Para a sua elaboração, também foram consideradas as proposições dos Fóruns de Política Cultural de 2013 e 2014, da Conferência Intermunicipal de Cultura de 2013 e das Sessões Plenárias realizadas em 2016 com os setores culturais que têm representantes no Conselho. Prevê-se que o Plano Municipal de Cultura será revisado a cada dois anos.

O Conselho Municipal de Política Cultural faz parte do Sistema Municipal de Cultura, criado por meio das Leis 3851 e 3857, de setembro de 2015, em função da adesão de Serra Negra ao Sistema Nacional de Cultura, que ocorreu em abril de 2015.

O **Sistema Municipal de Cultura** constitui-se no principal articulador, no âmbito municipal, das políticas públicas de cultura, estabelecendo mecanismos de gestão compartilhada com os demais entes confederados e a sociedade civil. Tem como objetivo formular e implantar políticas públicas de cultura, democráticas e permanentes, pactuadas com a sociedade civil e com os demais entes da federação, promovendo os desenvolvimentos humano, social e econômico com pleno exercício dos direitos culturais e acesso aos bens e serviços culturais no âmbito do município.

O **Sistema Nacional de Cultura** tem o objetivo de orientar o desenvolvimento de programas, projetos e ações culturais que garantam a valorização, o reconhecimento, a promoção e a preservação da diversidade cultural existente no Brasil. Constitui-se em um instrumento de articulação entre as três esferas governamentais (união, estados e municípios) com ampla participação da sociedade civil para formular e implantar as políticas públicas de cultura, assegurando a sua continuidade como políticas de Estado e garantindo a todos o pleno exercício dos direitos culturais.

4

2 – DIAGNÓSTICO DO DESENVOLVIMENTO DA CULTURA EM SERRA NEGRA

2.1. Formação histórico-cultural de Serra Negra

Incrustado na Serra da Mantiqueira, no nordeste do estado de São Paulo, próximo à divisa com Minas Gerais, o município de Serra Negra possui informações sobre sua fundação que ainda geram discussão entre moradores e pesquisadores. Apesar de ter o dia 23 de setembro de 1828 como o de sua fundação, na realidade sabe-se que nesta data ocorreu outro importante fato: a concessão do título de Capela Curada (termo que institui uma paróquia) a Serra Negra, então chamada de Povoado de Nossa Senhora do Rosário do Rio do Peixe pelo Bispo de Mogi Mirim, região à qual pertencia. Nossa Senhora do Rosário é, inclusive, a padroeira da cidade até hoje.

No início do século XVIII, havia um grande número de colonizadores buscando terras nos locais cortados pelos caminhos que ligavam o litoral à região das minas de Goiás (ouro e diamantes). As sesmarias (lotes de terras incultas que o Reino de Portugal cedia a quem se dispusesse a cultivá-los) localizadas às margens do local referido, quando requeridas, eram logo concedidas, e assim os bandeirantes adentravam léguas e léguas de sertão. Por ser penoso o acesso a essas terras devido à presença de montanhas, o povoamento se tornou difícil. Somente no século XIX alguns moradores começaram a se estabelecer nessa região.

A região que atualmente se estende desde Mogi Mirim, passando por Itapira, Lindóia, Águas de Lindóia, Serra Negra, Monte Alegre do Sul, Pedreira até Jaguariúna mostra indícios de que esses locais foram habitados por povos indígenas, provavelmente Caiapós, que deixaram um legado de grafias e palavras, além de peças e objetos encontrados e levados para museus. Inclusive há uma versão para o nome da cidade na qual "Serra Negra" deriva da palavra tupi-guarani *ityruna*, na qual "ity" seria o equivalente a "montanha" e "una" significaria preta, escura. A denominação "Serra Negra" possivelmente deve-se ao fato de uma das montanhas mais altas da região possuir uma vegetação mais escura, que se destaca das demais.

O nome de maior destaque que aparece na história de Serra Negra é o de Lourenço Franco de Oliveira, considerado o fundador da cidade. Ele nasceu no ano de 1775, em Bragança Paulista, estado de São Paulo, e foi casado com Manuela Bueno. Decidido a sair de sua cidade e procurar um novo lugar para morar, levou consigo sua família e uma caravana de escravos até chegar a uma região próxima a Mogi Mirim, que na época era

5

estabelecimentos comerciais. Disponíveis para a população havia também vários clubes recreativos, times de futebol e basquete e fontes de águas minerais e radioativas – estas foram descobertas por Luiz Rielli em 1928 e mais tarde (1930) transformadas em centros hidroterápicos em função de suas propriedades medicinais.

Washington Luís, o então Presidente da República, ao saber da descoberta das fontes de águas minerais, da qualidade climática e de vida em Serra Negra, denominou o município como hoje o conhecemos, "Cidade da Saúde". Suas águas começaram a ser exploradas comercialmente e, em 1938, Serra Negra foi elevada à categoria de Estância Hidromineral e Climática por um Decreto assinado por Dr. Adhemar Pereira de Barros, então interventor federal no Estado de São Paulo, dando origem ao Circuito das Águas Paulista junto com os municípios de Lindóia e Águas de Lindóia, nessa época já emancipados de Serra Negra. É preciso registrar que esses municípios, alteraram seus limites territoriais quando foram emancipados de Serra Negra, o que incluiu o acesso ao Rio do Peixe, que deu origem ao nome da pequena vila inicial. Serra Negra é hoje internacionalmente conhecida por suas águas minerais, seu clima, seus pontos turísticos, seu comércio e por sua agricultura. Nos últimos anos (inclusive em 2016) a qualidade do seu café vem sendo premiada.¹

2.2. Aspectos Físicos

Serra Negra localiza-se na região nordeste do estado de São Paulo, estendendo-se por 204 km², com altitude média de 927 metros acima do nível do mar. Sua sede situa-se nas coordenadas geográficas 22°36'41" de latitude sul e 46°42'03" de longitude oeste.

A cidade está inserida na Região Administrativa de Campinas e Região de Governo de Bragança Paulista, fazendo divisa com os municípios de Itapira e Lindóia ao norte, Monte Alegre do Sul ao sul, Amparo a leste e Socorro a oeste.

Distante 150 km da capital paulista, o acesso ao município, partindo da capital, pode ser feito através da rodovia Fernão Dias (BR-381) e, a partir de Atibaia, pelas rodovias Dom Pedro I (SP-065) e Engenheiro Constâncio Cintra (SP-360).

Sob o aspecto geológico, o município de Serra Negra situa-se na porção nordeste da Bacia Sedimentar do Paraná, próximo ao limite com as unidades metamórficas e intrusivas

¹ Fontes: *Almanach de Serra Negra* (1913, tipografia O Serrano); *Álbun de Serra Negra* (Caldreira, João Neto, 1935, Organização Cruzeiro do Sul); *Sob o céu azul de Serra Negra* (Dallari, Nello, 1966); *Seu povo e suas epopeias* (Cunha, Sebastião Pinto da, 1986, tipografia O Serrano); *Alcebiades disse (e a história confirma)* (2012, Félix, Alcebiades, editora Foca); *Consequência de um sonho* (Cunha, Sebastião Pinto da, 2013).

7

uma espécie de posto avançado que ligava a sede da capitania de São Paulo ao sertão desconhecido.

Após explorar algumas áreas em busca de terras planas, solo fértil e água potável, Lourenço Franco de Oliveira fixou residência onde é hoje o bairro das Três Barras (barra: "foz de rio"), localizado exatamente no meio do caminho entre Bragança Paulista e Mogi Mirim. Nesse local ele formou uma fazenda de criação de gado e cultivo de cereais. Ao conhecer os vizinhos, Lourenço propôs aos poucos moradores da região a fundação de uma pequena capela, que foi erigida em nome de Nossa Senhora do Rosário do Rio do Peixe. A tradição conta que a imagem da santa foi encontrada perto de um velho tronco de árvore, e a crença popular afirmava que a santa não queria se separar do velho tronco, estabelecendo-se a capela, assim, nesse ponto. Acredita-se que esse local é muito próximo da atual Igreja Matriz.

Em 1828 foi concedido, a pedido de Lourenço Franco de Oliveira ao Bispo Diocesano de Mogi Mirim, o título de Capela Curada a Serra Negra, sendo, então, designado um padre para "conduzir aquelas ovelhas". Por esse motivo comemora-se a fundação da cidade em 23 de setembro. Lourenço Franco de Oliveira morreu em 13 de março de 1883, e seu corpo foi sepultado na antiga Capela de Nossa Senhora do Rosário do Rio do Peixe, hoje inexistente.

Passados mais de dez anos, em 1841, uma lei elevou o povoado a Freguesia (povoação sob aspecto eclesiástico; conjunto de paroquianos). Sendo cada vez mais próspero o povoado, seus influentes moradores trabalharam ativamente para conseguir elevá-lo à categoria de Vila (povoação de categoria entre aldeia e cidade) e, mais tarde, de Município (circunscrição administrativa em que se exerce a jurisdição de uma vereação), o que ocorreu em 24 de março de 1859 e em 21 de abril de 1885, respectivamente.

Inicialmente, os lavradores que moravam em Serra Negra cultivaram exclusivamente cereais, e no ano de 1873 teve início o plantio de café em larga escala. Tal como em todo o Brasil, a cultura cafeeira de Serra Negra no princípio utilizou o trabalho escravo e, após a abolição da escravidão, em 1888, chegaram as famílias de imigrantes italianos para trabalhar nas lavouras de café, mudando totalmente as características portuguesas da colonização da cidade. Algumas tradições italianas mantêm-se até hoje, como a produção artesanal de vinhos e, principalmente, a gastronomia típica.

Na virada do século XX, os serra-negrenses ou serranos já contavam com um ramal férreo da Mogiana (instalado em 1892 e desativado em 1956), rede telefônica (1908), luz elétrica (1909), diversos jornais, posto de saúde, hospital, banco, teatro, cinemas e muitos

6

do Embasamento Cristalino do estado de São Paulo. Trata-se de uma área de transição entre as rochas do Embasamento Cristalino e as da Bacia do Paraná.

De acordo a Carta Geológica Compilada e Simplificada do Projeto Mogi-Pardo, na escala publicada pelo CPRM (1998), o substrato rochoso do município é bastante heterogêneo, formado pelas rochas: granitoides, magmáticos, granodioritos e quartzitos, todos do Embasamento Cristalino, formado nos períodos Arqueano ao Paleozoico. Um caráter marcante das rochas do embasamento é o contraste de competência dos pacotes rochosos, seja por diferenças composicionais ou de intensidade de fraturamento e deformação. Esse contraste impõe variações bruscas no comportamento geotécnico em distâncias de alguns poucos metros.

O estudo geomorfológico permite um entendimento da dinâmica das bacias de drenagem e de aspectos importantes como a suscetibilidade a processos erosivos, o comportamento e características do lençol freático e a avaliação das vazões de cheia em função da estimativa mais precisa de tempos de concentração e processos de retardamento que, de certo modo, dependem das formas do relevo.

Segundo o mapa geomorfológico do IPT (1981), o município de Serra Negra situa-se, regionalmente, na transição entre dois domínios geomorfológicos: Depressão Periférica e Planalto Atlântico, sendo que os limites desses terrenos coincidem com o contato entre a Bacia Sedimentar do Paraná e o Embasamento Cristalino.

Localmente, a geomorfologia da área de estudo está inserida no Planalto Atlântico, na zona da Serrania de Lindóia, em áreas de relevo de degradação em planaltos dissecados, classificados segundo o IPT (1981). As feições do relevo identificadas no município são: Colinas Médias, Morros com Serras Restritas, Serras Alongadas e Mar de Morros.

As Colinas Médias concentram-se na parte leste do município, onde predominam interflúvios de 1 a 4 km², topos aplainados, vertentes com perfiz convexas a retilíneas. As Serras Alongadas distribuem-se na porção ocidental do município e caracterizam-se por topos angulosos, vertentes ravinadas com perfis retilíneos e por vezes abruptos. Na parte oriental do município, os Morros em Serras Restritas caracterizam-se pelas elevações com topos arredondados, vertentes com perfis retilíneos e por vezes abruptos. O Mar de Morros assume o relevo no nordeste do município, caracterizado por elevações com topos arredondados e vertentes com perfiz convexas a retilíneas.

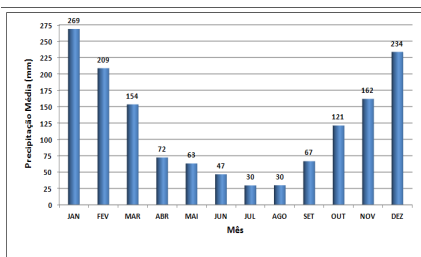
Segundo a classificação de Köppen, o clima de Serra Negra se enquadra no tipo Cwa, ou seja, mesotérmico (subtropical e temperado), com verões quentes e chuvosos e com a temperatura média do mês mais quente superior a 22°C. Segundo o Centro de Pesquisas

8

Meteorológicas e Climáticas Aplicadas à Agricultura (CEPAGRI), o município é caracterizado por apresentar temperatura média anual de 19,5°C, oscilando entre mínima média de 13,3°C e máxima média de 25,6°C. A precipitação média anual é de 1.470 mm. Sobre sua pluviosidade, o Departamento de Águas e Energia Elétrica – DAEE afirma que Serra Negra possui uma estação pluviométrica com prefixo D3-012².

A análise das precipitações foi elaborada com base nos dados do posto no ano de 2004. O gráfico abaixo possibilita uma análise temporal das características das chuvas, apresentando a sua distribuição ao longo do ano, bem como os períodos de maior e menor ocorrência. Verifica-se uma variação sazonal da precipitação média mensal com duas estações representativas, uma predominantemente seca e outra predominantemente chuvosa. O período mais chuvoso ocorre de outubro a março, quando os índices de precipitação média mensal são superiores a 120 mm, enquanto o mais seco corresponde aos meses de abril a setembro, com destaque para junho, julho e agosto, que apresentam médias menores que 50 mm. Ressalta-se que os meses de dezembro e janeiro apresentam os maiores índices de precipitação, atingindo uma média de 234 mm e 269 mm, respectivamente.

Precipitação média anual



No que se refere aos recursos hídricos, o município está inserido na Sub-Bacia do Peixe; o sistema de drenagem natural do município é composto, principalmente, pelos ribeirões Serra Negra e das Três Barras e pelo córrego das Tabaranas. Os mananciais

² Fonte: Departamento de Águas e Energia Elétrica – DAEE, junho de 2013.

superficiais que atendem os sistemas de abastecimento de água do município são: Córrego da Prata, Ribeirão Serra Negra e Rio do Salto, que atendem os sistemas Jovino Silveira, Marchi Caruso e ETA Salto, respectivamente. Todos os corpos hídricos são enquadrados como classe 2, ou seja, são águas que podem ser destinadas ao consumo humano após tratamento convencional, à proteção das comunidades aquáticas, à recreação, à irrigação, à aquicultura e à atividade de pesca.

Dados dos mananciais superficiais de Serra Negra

Manancial	Área (km²)	Vazão (l/s)
Córrego da Prata	6,2	24
Ribeirão de Serra Negra	4,12	5
Rio do Salto	43,31	188

O município também faz uso de captação de manancial subterrâneo. De acordo com o Relatório de Situação dos Recursos Hídricos da UGRHI 9 (2011), um dos principais aquíferos na região é o Tubarão, com vazão de 0 a 20 m³/s.

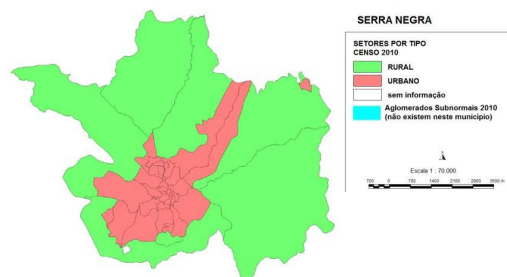
Mapa de macrodrenagem

O uso e ocupação do solo refletem atividades econômicas como industrial, comercial entre outras, responsáveis por alterações na qualidade da água, do ar, do solo e de outros recursos naturais, interferindo diretamente na qualidade de vida da população. Sobre o uso do solo, uma das principais categorias a serem analisadas é a divisão do território em zonas urbanas e zonas rurais.

Conforme relação dos setores censitários do Censo Demográfico de 2010, realizado pelo IBGE, o município divide-se em:

- Área Urbana, correspondente a 40,9 km² (20% do território);
- Área Rural, equivalente a 163,1 km² (80% restantes).

Indicadores ambientais: setores do município de Serra Negra



Fonte: IBGE, 2010.

2.3. Demografia

A região de Serra Negra, assim como a História do Brasil, se fundamentou na colonização portuguesa. Apesar de sua fundação ser atribuída a Lourenço Franco de Oliveira, sabe-se que já havia moradores no local antes dele. Os portugueses que se instalaram na cidade cultivavam produtos de subsistência e, a partir de 1873, conforme uma publicação de 1935, passaram a cultivar o café, que mais tarde tornou-se produção de larga escala, utilizando principalmente a mão de obra escrava.

Com a abolição da escravatura, em 1888, houve uma mudança brusca no regime trabalhista, mas com a vinda dos imigrantes europeus, principalmente italianos, os produtores conseguiram manter suas lavouras. Serra Negra, no período de 1890 a 1920, foi o maior município exportador de café por material rodante, ou seja, era de onde mais se

Fonte: CD informativo da Bacia do Projeto PCJ (Rios Piracicaba, Capivari e Jundiá).

Os remanescentes da vegetação original foram compilados no Sistema de Informações Florestais do Estado de São Paulo – SIFESP, do Instituto Florestal da SMA/SP, reunidos no Inventário Florestal do Estado de São Paulo de 2009. Em Serra Negra, dos 20.300 ha de superfície de cobertura vegetal, restam apenas 1.437 ha preenchidos por Floresta Ombrófila Densa e 3 ha por vegetação não classificada, totalizando 1.440 ha, correspondendo a 7,10% da superfície total municipal. Ressalta-se que o município também possui 1.030 ha de superfície reflorestada, correspondendo a 5,07% da área total municipal.

Quando comparados aos 17,5% correspondentes à cobertura vegetal original contabilizada para o estado de São Paulo, decorrente da somatória de mais de 300 mil fragmentos, pode-se afirmar que a vegetação original remanescente do município de Serra Negra está bastante reduzida.

embarcava sacas de café produzidas e colhidas para o Porto de Santos pela Ferrovia Mogiana.

O perfil dos portugueses que à época possuíam terras era voltado para o comércio, e não para a lavoura. A quebra da Bolsa de Nova York em 1929 fez com que esses portugueses vendessem as suas propriedades e fossem morar na cidade, abrindo comércios próprios. Os italianos, vindos em sua maioria do círculo de Vêneto, agricultores por excelência, adquiriram pedaços dessas mesmas terras e passaram a ser proprietários das lavouras que eles mesmos haviam plantado. Em seguida vieram imigrantes sírio-libaneses e espanhóis.

Com a descoberta das qualidades terapêuticas das águas radioativas, no final da década de 1920, e com a elevação do município à categoria de estância hidromineral e climática, no final da década de 1930 por Ademar de Barros, iniciou-se a expansão turística, o que atrai ainda hoje novos moradores para a cidade.

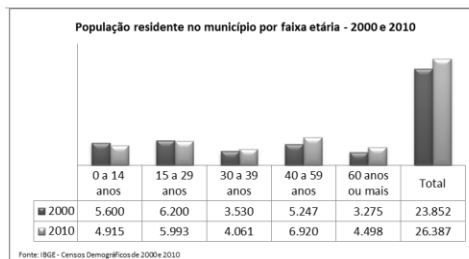
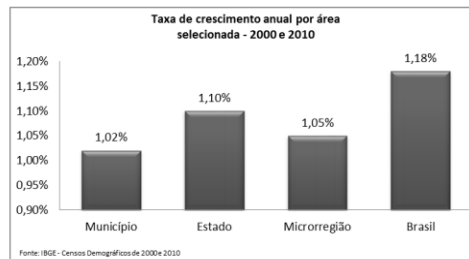
A população do município ampliou, entre os Censos Demográficos de 2000 e 2010, à taxa de 1,02% ao ano, passando de 23.838 para 26.387 habitantes. Essa taxa foi inferior àquela registrada no estado, que ficou em 1,10% ao ano, e inferior à cifra de 1,06% ao ano da Região Sudeste. Segundo o IBGE, em 2014 totalizavam 28.103 habitantes.

A taxa de urbanização apresentou pequena alteração no mesmo período. A população urbana, em 2000, representava 86,37% do total, e em 2010 passou a representar 86,76%.

A estrutura demográfica também apresentou mudanças. Entre 2000 e 2010 foi verificada uma ampliação da população idosa, que cresceu em média 3,2% ao ano. Em 2000 esse grupo representava 13,7% da população, e em 2010 formava 17% do total populacional do município.

O segmento etário de 0 a 14 anos registrou crescimento negativo entre 2000 e 2010, com média de -1,3% ao ano. Crianças e jovens detinham 23,5% do contingente populacional em 2000, o que correspondia a 5.600 habitantes. Em 2010, a participação desse grupo reduziu para 18,6% da população, totalizando 4.915 habitantes.

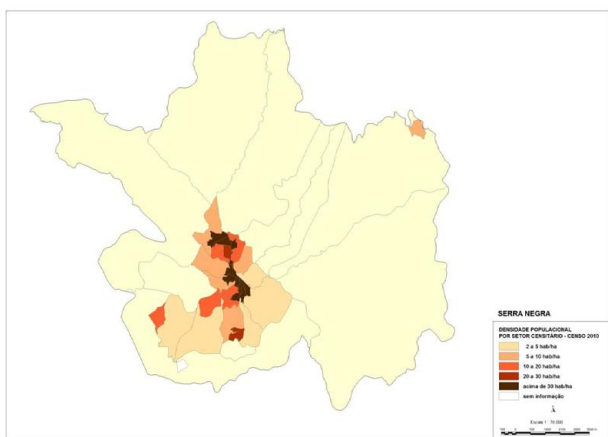
A população residente no município, na faixa etária de 15 a 59 anos, exibiu crescimento populacional médio de 1,26% ao ano, passando de 14.977 habitantes, em 2000, para 16.974 em 2010, passando a representar 64,3% da população do município.



Fonte: IBGE, 2000; 2010.

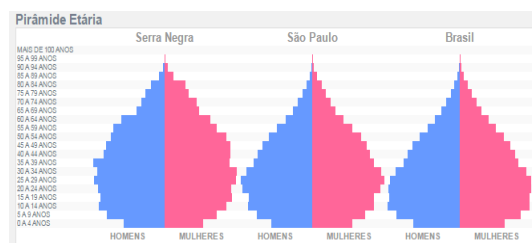
Serra Negra tem uma superfície territorial de 204 km². Em 2010, de acordo com o Censo Demográfico do IBGE, a cidade contava com 26.387 habitantes: 3.494 residindo na zona rural e 22.893 na zona urbana, com uma densidade demográfica média de 129,3 hab/km². Verifica-se que as maiores densidades, ou seja, as densidades superiores a 3000 hab/km², ou 30 hab/ha, se localizam no centro da área urbana do município. Nos demais setores urbanos a densidade varia entre 500 e 3000 hab/km² ou entre 5 e 30 hab/ha. Nas regiões correspondentes à área rural do município, seja pelo tamanho dos lotes ou pelo baixo índice de ocupação dos mesmos, temos, de maneira geral, densidade entre 2 e 5 hab/ha.

Densidades residenciais por setores censitários do município de Serra Negra.



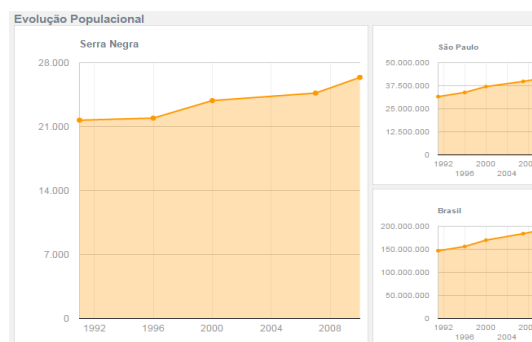
Fonte: IBGE, 2010.

Em sua dinâmica populacional, analisamos o comportamento populacional com base nos seguintes indicadores demográficos: porte e densidade populacional; taxa geométrica de crescimento anual da população; e grau de urbanização do município.



Fonte: IBGE, 2010.

Em termos populacionais, Serra Negra pode ser considerado um município de Pequeno Porte 2, de acordo com a classificação e os dados populacionais do IBGE em 2010. Sua população representa 4,9% do total populacional da Região de Governo de Bragança Paulista, que tem 539.381 habitantes.



Fonte: IBGE, 2010.

De acordo com o Índice Paulista de Responsabilidade Social – IPRS, da Fundação SEADE, que, à semelhança do IDH, avalia a qualidade de vida da população de um município, Serra Negra apresentava as seguintes posições nos anos de 2008 e 2010:

IPRS	2008	2010	Comportamento das variáveis
Riqueza	317ª	329ª	Embora tenha somado pontos nesse escore, o indicador agregado é inferior à média estadual e o município perdeu posições nesse ranking no período.
Longevidade	536ª	79ª	Acréscitou pontos no escore de longevidade, está acima da média estadual e avançou posições nesse ranking.
Escolaridade	251ª	169ª	Entre 2008 e 2010 o município aumentou seu indicador agregado de escolaridade e melhorou sua posição no ranking. Seu escore é superior ao nível médio do Estado.

Fonte: Fundação SEADE.

2.4. Economia

A economia de Serra Negra está baseada principalmente no turismo. No município, a rua Coronel Pedro Penteadó é um centro de comércio destinado a visitantes e turistas onde se encontram artigos de lã, linha, couro, porcelana, artefatos em madeira, palha, bambu, barbante, calçados, bonecos de adorno, peças de decoração e de uso doméstico. Sua indústria, além desses artigos, tem se destacado na fabricação de doces, bolachas, licores, massas, frios e laticínio.

Serra Negra foi classificada com perfil de serviços, uma vez que esse setor, incluindo o hoteleiro, apresenta maior participação no PIB do município, seguido pela agropecuária. Na região e no estado, a participação dos setores segue a mesma ordem de relevância dos PIB correspondentes. O valor do PIB per capita em Serra Negra, em 2010, era de R\$ 13.711,48 por hab/ano, não superando o valor médio da Região de Bragança Paulista, de R\$ 19.171,30, nem o PIB per capita estadual, de R\$ 30.264,06. A representatividade de Serra Negra no PIB do estado é de 0,03%, com baixa expressividade, uma vez que a Região de Governo de Bragança Paulista participa com 0,83%.

Com referência ao mercado de trabalho e ao poder de compra da população de Serra Negra, segundo estatísticas do Cadastro Central de Empresas de 2011, no município há um total de 1.627 unidades locais; 1.592 são empresas atuantes, com um total de 7.974 pessoas ocupadas, sendo 5.950 delas assalariadas; os salários e outras remunerações somam 78.224 mil reais. O salário médio mensal no município é de 1,9 salários mínimos.

17

A educação infantil, primeira etapa da Educação Básica, contribui para o desenvolvimento físico, psicológico, intelectual e social da criança, complementando a ação da família e da comunidade. Serra Negra oferece educação infantil gratuitamente, em creches ou instituições equivalentes, para crianças de zero até três anos de idade e, posteriormente, em pré-escolas para crianças de 4 a 5 anos, nos termos do artigo 21 da LDBEN 9.393/96. Os nove anos de ensino fundamental também são oferecidos gratuitamente em Serra Negra: o primeiro ano pela rede Municipal de Ensino e os demais anos pela rede Estadual de Ensino. Cabe ressaltar que a lei 11.274/06 ampliou o Ensino Fundamental para nove anos, o que foi prontamente acatado no município tendo em vista que é medida de política educacional e meta do PNE, que se insere nas decisões voltadas à melhoria da qualidade dos processos de escolarização. Por sua vez, o ensino médio em Serra Negra tem como norte os dispositivos da Lei de Diretrizes e Base, as Normas das Diretrizes Curriculares Nacionais e as recomendações dos parâmetros curriculares nacionais (Proposta Curricular do Estado de São Paulo). Propõe-se, para o ensino médio do município, a formação geral, em oposição à formação específica; o desenvolvimento das capacidades de pesquisar, buscar informações, analisá-las e selecioná-las; a capacidade de aprender, criar e formular, em vez do simples exercício de memorização. O ensino médio, assim como em todo o território nacional, é a etapa final da Educação Básica, artigo 36 da LDB, e possui característica de terminalidade. Seu oferecimento, em Serra Negra, é gratuito e pertence à rede Estadual de Ensino.

Sobre a saúde em Serra Negra, segundo dados do IBGE (2009), há 16 estabelecimentos de saúde, sendo 10 públicos municipais e 6 privados; destes, 3 atendem também o SUS. No entanto, apenas um dos estabelecimentos oferece serviços de internação, é privado, mas também atende o SUS, com 50 leitos disponíveis. Com relação à taxa de mortalidade infantil, Serra Negra, assim como o estado, apresentou queda nos índices em todo o período.

2.6. Aspectos Culturais

2.6.1. Aspectos político-institucionais e gestão pública da cultura

Nunca houve em Serra Negra uma Secretaria destinada exclusivamente à cultura. Em 1989 foi criada a Secretaria de Cultura, Turismo e Lazer que, em 2005, passou a ser Secretaria de Turismo, Cultura e Desenvolvimento Econômico até 2007. Desde então, a pasta é intitulada Secretaria de Educação e Cultura.

18

Ao se comparar a participação dos vínculos empregatícios dos setores econômicos com o total dos vínculos, observa-se que a maior representatividade é nos serviços, com 43,8%; seguido do comércio, com 27,8%; da indústria, com 17,5%; da agropecuária, com 7%; e, por fim, da construção civil, com 3,9%.

No passado, Serra Negra foi um grande produtor e exportador de café, e alguns poucos agricultores ainda o cultivam mantendo-o em segundo lugar na economia do município. Os demais produtos agropecuários se mantêm pelo baixo comércio (mercados e feiras livres).

Ao se comparar o rendimento médio de cada setor nas unidades territoriais, observa-se que em Serra Negra o rendimento mais relevante foi registrado no setor de serviços. Na Região de Bragança Paulista e no estado, a indústria é o setor com rendimento mais relevante. A agropecuária, por sua vez, é o setor que apresenta valor mais baixo. Quanto ao rendimento médio total, Serra Negra detém menor valor dentre as unidades.

O Sistema Viário de Serra Negra é composto principalmente pela Rodovia Engenheiro Constâncio Cintra (SP-360). Estradas vicinais ligam o centro a outros municípios vizinhos através dos bairros, como a SP-105, que liga Serra Negra a Itapira, e a rodovia Enzo Perondini, que liga Serra Negra a Monte Alegre do Sul.

Segundo a Fundação SEADE, o município de Serra Negra registrou, em 2.009, um total de 13.213 consumidores de energia elétrica que fizeram uso de 54.292 Mwh. Em 2010 foi registrado um total de 13.517 consumidores, o que representa um aumento de 2,3% com relação ao ano anterior, abaixo do apresentado na Região de Bragança Paulista, de 3,3%, e do Estado, de 2,5%. Isso repercutiu diretamente no acréscimo do consumo de energia, que em 2010 passou para 55.514 Mwh, o que significa um aumento de 2,3%, inferior ao registrado na região, de 8,6%, e no estado, de 5,9%.

2.5. Aspectos Sociais

A educação, em Serra Negra, é composta por educação infantil, ensino fundamental e ensino médio, visando o desenvolvimento pleno do aluno para o exercício, dentre outros objetivos, da cidadania. Sua Educação Básica atende às determinações legais vigentes, nos termos do artigo 208 da Constituição Federal. O Art. 208 preconiza a garantia de sua oferta, inclusive para aqueles que não tiverem acesso a ela na idade adequada. Por outro lado, o município se propõe a atingir as metas preconizadas na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, em seu art. 32: o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo constituem meios para o desenvolvimento da capacidade de aprender e de se relacionar no meio social e político.

18

A Divisão de Cultura é um apêndice da Secretaria de Educação e Cultura, e tem como principais objetivos:

1. Tornar a cultura um dos componentes básicos para a qualidade de vida da população;
2. Preservar a identidade cultural: patrimônio histórico, artístico e cultural;
3. Garantir a sobrevivência das tradições culturais locais;
4. Ampliar o grau de participação social nos projetos culturais.

A Divisão de Cultura é composta por uma diretoria e cinco setores operacionais: Difusão; Formação; Livro e Leitura; Preservação; e Economia Criativa. Atualmente, a Divisão possui uma equipe de seis profissionais, além do Diretor de Cultura: secretária, agente de limpeza, agente de formação cultural, bibliotecário, professor de iniciação musical e agente cultural de economia criativa.

O Sistema Municipal de Cultura encontra-se em fase de implementação, com a criação, adequação e estruturação de seus componentes básicos: Lei do Sistema Municipal de Cultura, Conselho de Política Cultural, Fundo Municipal de Cultura e Plano de Cultura.

2.6.2. Conselho Municipal de Política Cultural

O atual é o terceiro Conselho Municipal de Cultura de Serra Negra, conforme Lei 3.851 de 1º de setembro de 2015, corrigida pela Lei 3.857 de 29 de setembro de 2015. É formado por representantes indicados pelo poder público – Secretaria de Educação e Cultura, Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Secretaria de Planejamento e Gestão Estratégica, Departamento Jurídico, Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social – e representantes eleitos pela sociedade civil para atuar nos seguintes segmentos: artes visuais, artes cênicas, música, artes escritas e literatura, cultura popular e artesanato, patrimônio cultural material e imaterial.

O primeiro Conselho foi criado em 1991, conforme Lei 1.803 de 25 de setembro. Já o segundo Conselho foi formado em 2013, conforme Lei 3.635 de 04 de junho e Decreto 4.130 de 7 de junho. Embora atuante, o de 2013 não seguiu as diretrizes do Sistema Nacional de Cultura e um novo Conselho precisou ser criado.

2.6.3. Conferência Municipal de Cultura

Realizada no dia 10 de julho de 2013 como Conferência Intermunicipal de Cultura com a participação das cidades de Serra Negra, Amparo, Monte Alegre do Sul, Lindóia, Águas de Lindóia e Socorro, a Conferência Municipal de Cultura elegeu representantes para

20

participarem da III Conferência Estadual de Cultura, realizada no Memorial da América Latina, em São Paulo, no mesmo ano. Além disso, discutiu propostas de políticas públicas de cultura nas esferas municipal, estadual e federal.

Já foram realizados cinco Fóruns Municipais de Cultura (edições de 2011, 2012, 2013, 2014 e 2015) e um Simpósio de Artesão e Artesanato de Serra Negra em 2015. Entre as prioridades levantadas nos Fóruns, as ações ainda não realizadas foram a criação da Secretaria de Cultura, o aprimoramento da Lei Orgânica do Município no que diz respeito ao patrimônio cultural imaterial e a criação de um edital para projetos culturais.

2.6.4. Leis Municipais da Cultura

Lei Orgânica do Município

Emenda número 28 de 2004 à Lei Orgânica do Município de Serra Negra, atualizada em 30 de abril de 2010. Capítulo V, Da Educação e Cultura, Seção II, Da Cultura.

Art. 310 – O Município garantirá o exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura, bem como apoiará e incentivará a valorização e a divulgação de suas manifestações.

Parágrafo único: As ligas e movimentos representativos das atividades culturais, desportivas, de defesa dos direitos da pessoa humana, da fauna, da flora e do meio ambiente, serão reconhecidos e apoiados pelo Município.

Art. 311 – Constitui patrimônio cultural municipal os bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação e à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade de Serra Negra, nos quais se incluem:

- I. as formas de expressão;
- II. os modos de criar, fazer e viver;
- III. as criações científicas, artísticas e tecnológicas;
- IV. as obras, objetos, documentos, edificações e demais espaços destinados às manifestações artístico-culturais;
- V. os conjuntos urbanos e sítios de valor histórico, paisagístico, artístico, arqueológico, ecológico e científico.

Parágrafo único: Lei municipal fixará as normas de gestão dos documentos públicos e de sua consulta a qualquer interessado.

21

- Criação do primeiro Conselho Municipal de Política Cultural, Lei 1803 de 25 de setembro de 1991;
- Criação do segundo Conselho Municipal de Política Cultural, Lei 3635 de 4 de junho de 2013;
- Criação do terceiro e atual Conselho Municipal de Política Cultural, Leis 3851 e 3857 de setembro de 2015;
- Denominação da Biblioteca Municipal "Professor Hildebrando Siqueira", Lei 170 de 15 de dezembro de 1954;
- Criação do Museu Municipal da Estância de Serra Negra, Lei 527 de 14 de junho de 1967;
- Denominação da Videoteca "Alayde Carpegiani", Lei 2.383 de 01 de abril de 1999;
- Declaração da Utilidade Pública do Centro de Estudos Históricos de Serra Negra, Lei 2205 de 20 de agosto de 1996;
- Criação da Secretaria de Educação e Cultura, Lei 94 de dezembro de 2007;
- Regulamentação da criação da Biblioteca Municipal Professor Hildebrando Siqueira, Lei 2777 de 17 de junho de 2003;
- Criação da Casa da Cultura de Serra Negra, Lei 3.641 de 18 de junho de 2013;
- Denominação da Casa da Cultura de Serra Negra "Silvio Bertolini", Lei 3.672 de 15 de outubro de 2013;
- Adesão do município ao Sistema Nacional de Cultura, com vistas à implantação do Sistema Municipal de Cultura, conforme publicação no *DOU* abril de 2015.

2.6.5. Recursos para a cultura

A Divisão de Cultura da Secretaria de Educação e Cultura possui uma verba anual que é utilizada para cobrir as despesas de todas as atividades culturais do município. Ela é independente da verba da Educação e não está incluída no percentual legal de 25% da arrecadação do município que é destinada à Educação. Nos últimos anos, foram recebidos os seguintes valores:

ANO	ORÇAMENTO TOTAL DO MUNICÍPIO	DESPESA REALIZADA PELA DIVISÃO DE CULTURA	%
2012	R\$ 60.138.500,00	R\$ 208.877,15	0,34 %
2013	R\$ 68.250.500,00	R\$ 231.109,35	0,33 %
2014	R\$ 77.033.496,00	R\$ 287.446,10	0,37 %
2015	R\$ 89.262.973,00	R\$ 205.579,54	0,23 %

23

Art. 312 – O Município, com a colaboração da comunidade, promoverá e protegerá o patrimônio cultural local por meio, especialmente, de inventários, registros, vigilância, tombamento e desapropriação, ou de outras formas de acautelamento e preservação.

§ 1º: A lei estabelecerá incentivos para a produção e o conhecimento de bens e valores culturais.

§ 2º: Os danos e ameaças ao patrimônio cultural serão punidos na forma da lei.

Art. 313 – O Município incentivará a livre manifestação cultural, criando e mantendo, com o apoio e participação da comunidade, mediante:

- I. criação, manutenção e abertura de espaços públicos devidamente equipados e capazes de garantir a produção, divulgação e apresentação das manifestações culturais e artísticas;
- II. integração de programas culturais e de apoio à instalação de casas de cultura e de bibliotecas públicas;
- III. acesso aos acervos das bibliotecas, museus, arquivos e congêneres;
- IV. promoção do aperfeiçoamento e valorização dos profissionais da cultura;
- V. planejamento e gestão do conjunto das ações, garantida a participação de representantes da comunidade;
- VI. compromisso do Município de resguardar e defender, em seu território, a integridade, pluralidade, independência e autenticidade das culturas brasileiras;
- VII. cumprimento, por parte do Município, de uma política cultural não intervencionista, visando à participação de todos na vida cultural;
- VIII. preservação dos documentos, obras e demais registros de valor histórico ou científico;
- IX. desenvolvimento de intercâmbio cultural e artístico com outros municípios;
- X. registro de obras literárias dos seus municípios;
- XI. catalogação, preservação e restauração de documentos e de todo tipo de material alusivo à história do Município e seus distritos e vilas;

Art. 314 – O tombamento de qualquer elemento ou bem de valor histórico, cultural, paisagístico ou turístico dar-se-á nos termos da lei.

Outras Leis da Cultura

Além da Lei Orgânica do Município, podemos citar como principais instrumentos legais:

- Plano Diretor, Lei 2966 de 30 de outubro de 2006, Artigos 60, 61, 62, 63 e 64, Seção IV, trata da cultura;

22

2016	R\$ 91.180.673,00	R\$ 156.213,12	0,17 %
------	-------------------	----------------	--------

2.6.6. Inventário da Área Cultural

Infraestrutura cultural da administração pública

- Casa da Cultura de Serra Negra Silvio Bertolini: sedia a Videoteca Municipal Alayde Carpegiani, além dos espaços denominados extraoficialmente Sala de Cinema Municipal Leonel Antunes, o Museu Municipal Dr. Sebastião Pinto da Cunha e a Pinacoteca Municipal Marcello Piccinini.
- Museu Municipal Dr. Sebastião Pinto da Cunha: criado em 1967, atualmente está localizado na Casa da Cultura de Serra Negra Silvio Bertolini. Seu acervo possui cerca de 420 peças de diversas origens.
- Pinacoteca Municipal Marcello Piccinini: localizada na Casa da Cultura de Serra Negra Silvio Bertolini. Possui 93 obras catalogadas, mas algumas estão localizadas fisicamente em outros locais do município. Há ainda os acervos iconográficos particulares dos senhores Nestor Leme e Odilon Leme (em memória), da Sra. Miriam Fagundes, do Sr. Gerson Cordeiro, da Sra. Rosângela Simões e do Sr. Alcebiades Felix.
- Videoteca Municipal Alayde Carpegiani: localizada na Casa da Cultura de Serra Negra Silvio Bertolini. Possui um acervo de 513 CDs, 253 DVDs, 303 fitas VHS, 4 álbuns de vinil, 60 álbuns de fotografias e 1 álbum de slides.
- Centro Cultural Prefeito José Pedro Salomão, o "Mercado Cultural": inaugurado em junho de 2004 e localizado na Praça XV de novembro, sedia a Biblioteca Municipal Professor Hildebrando Siqueira, a Biblioteca Histórica Municipal, a Gibiteca Municipal, a Sala Acesa SP, a Sala de Leitura, o Espaço Cultural Cid Serra Negra e a Secretaria da Educação e Cultura.
- Biblioteca Pública Municipal: criada por volta de 1947, em 1954 foi denominada "Professor Hildebrando Siqueira". Localizada no Centro Cultural Prefeito José Pedro Salomão, o Mercado Cultural, possui 4.622 títulos catalogados e 1.200 títulos em triagem. Em anexo abriga a Biblioteca Histórica Municipal denominada "Dr. Alcebiades Felix", que possui 89 títulos cadastrados, com cerca de 140 obras no total, e a Gibiteca Municipal, que possui 250 títulos catalogados e cerca de 3.000 títulos em triagem.

24

– Cinema Municipal Leonel Antunes: localizado na Casa da Cultura de Serra Negra Silvio Bertolini, tem capacidade para 40 pessoas e abriga o Ponto MIS-Serra Negra (desativado).

– Arquivo Público Municipal: foi catalogado entre os anos de 1993 e 1996 pela atuante participação do Centro de Estudos Históricos de Serra Negra e transferido para a responsabilidade da Câmara Municipal, onde se encontra.

– Pavilhão de Exposições da Feira de Arte e Artesanato de Serra Negra "Therezinha de Jesus Mielli Fioravanti": nela, nos finais de semana, são vendidos produtos artesanais. Fica na praça Sesquicentenário.

– Estação Cultural de Serra Negra: desativada em agosto de 2016.

– Casa do Músico: foi inaugurada em 1964 para abrigar a Banda Lira e a Corporação Musical Renato Perondini e ser o local de seus ensaios.

– Espaço Cultural Menino Jesus de Praga: pequeno espaço ao ar livre na Rua Cel. Pedro Penteado onde podem ser realizadas exposições de artes.

– Paço Municipal do Palácio das Águas: seu saguão é utilizado para exposições e feiras.

– Centro Integrado de Lazer e Esportes (CILEs) Colina dos Ipês.

– Antiga Escola Estadual Tereza de Arruda Bailão, no Bairro dos Leais

– Parque das Fontes Adib João Dib: possui a Concha Acústica Maestro André Afonso Bertini, o Descanso Oriando Lugli, o Mirante Roque Caruso e a Praça Rafaela Lo Rê. Ficam no centro da cidade e não têm sido utilizados adequadamente. Nenhum evento cultural tem acontecido nesses espaços.

– Auditório Mario Covas Junior e Centro de Convenções Circuito das Águas (Secretaria de Turismo).

– Ginásio Poliesportivo Dr. Mario Pereira Silveira (Secretaria de Esportes).

– Palco da Praça Prefeito João Zelante (Secretaria de Turismo).

– Coreto da Praça de Alimentação (Secretaria de Turismo).

– Coreto da Fonte Santo Agostinho (Secretaria de Turismo).

Infraestrutura cultural privada

– Ginásio Poliesportivo e Salão Social (Serra Negra Esporte Clube)

– Salão de Eventos (ACAE – Campestre)

– Auditório (Educandário Nossa Senhora Aparecida)

– Museu Temático do Café Vale do Ouro Verde: localizado no bairro da Serra, em um sítio produtor de café, conta a história do café e curiosidades e exhibe equipamentos e máquinas de época.

– Museu Temático do Vinho e da Cachaça Família Siloto: fica na SP-360, a caminho da cidade de Lindóia, e pertence a uma família de imigrantes italianos; mostra a tradição italiana na fabricação de bebidas artesanais.

– Livraria da Norma.

– Livraria Razão pra Viver.

– Sebo O Porão.

Instituições cadastradas na Divisão de Cultura

– Folclóricas: Congada de São Benedito; Grupo de Catireiros Serranos.

– Associação literária: Círculo de Leitura de Serra Negra (Inativo).

– Imprensa escrita e falada: jornal *O Serrano*; jornal *O Serranegrense*; rádio AM Serra Negra; rádio FM Onda Verde.

– Musical: Fanfarra da Melhor Idade de Serra Negra; Associação Cultural Fanjov.

– Teatro: Ityruna Arte Teatro Oficina ME; Colégio Libere Vivere.

– Dança: Fonteyn Estúdio de Ballet; Allegro Cia. de Dança; Serra Negra Esporte Clube.

– Orquestra: Associação Cultural e Folclórica Cantos da Serra (orquestra de viola caipira).

– Banda: Corporação Musical Lira de Serra Negra.

– Coral: Coral da Melhor Idade de Serra Negra.

– Capoeira: Grupo Raça e Fundamento; Abadã-Capoeira.

– Blocos e Escolas de Samba: Associação Grêmio Recreativo e Escola de Samba Estrela da Guia; Grêmio Recreativo e Escola de Samba Império Negro; Associação Cultural Fanjov; Acadêmicos da Escola de Samba Amigos & Cia; Acadêmicos da Escola de Samba Alto das Palmeiras; Bloco de Enredo Caravana da Alegria; Bloco de Sátira Ellas do Chopp 40; Bloco de Embalo Dancing Days.

– Artes Visuais: Talento Oficina de Artes – cooperativa em Sistema de Mecenato.

– Organizações Religiosas: Paróquia Nossa Senhora do Rosário e Comunidades de Bairro; Paróquia São Francisco de Assis e Comunidades de Bairro; Centro Espírita Joana D'Arc; Casa de Caridade Pai Anastácio; Centro de Umbanda São Gerônimo; Pastoral da Criança; Casa de Recuperação Carisma

– Organizações Sociais: Amparo Social de Promoção Humana – Guarda Mirim; Lions Clube de Serra Negra; Loja Acácia de Serra Negra; Rotary Club de Serra Negra; Sociedade São Vicente de Paula; Lar dos Velhinhos São Francisco de Assis; Grupo A. E. Recomeço – Programa Amor Exigente; ONG Reviver para o Hospital Santa Rosa de Lima

– Associações Culturais: Grupo da Melhor Idade Serra Azul; Instituto de Sustentabilidade para a Biodiversidade Brahma Kumaris; Societá Culturale Italo Brasileira di Serra Negra; Trilhas da Serra, Educação, Cultura e Cidadania – Ponto de Cultura e Pontinho de Cultura

– Associações Esportivas: Associação Serrana de Karate e Esportes; Associação Juventude Serrana de Futebol; Adventure in Serra; Tricustom Moto Clube.

– Produtores e Bandas Musicais: Corporação Musical Lira de Serra Negra; Os Praianos – Antonio dos Reis de Souza Franca; Deny e Raffa – Rafael Gianotti dos Santos ME; Escritor e Ilustrador – Jótah Produções Ltda.; Produtor Musical – Patricia Curtale; Grupo O Realejo – Tecnoinf Equip. e Acessoc. de Inf. Ltda.; Impacto Acústico – Tatiane Ap. de Campos Gonçalves; Alex e Alessandro/Adriano Voz e Teclado – Adriano Stefani; Allegro Cia. de Dança – Flavia Luzia de Lima e Silva; Associação Folclórica e Cultural Cantos da Serra Amp70/ Super9/ Malibues – Luis Fernando Roncatti Bomfim; Guilherme Voz e Violão/ Grupo Matutá – Guilherme P. da S. Santos; Erico Voz e Violão – Erico Franco; Regente Ari – Ariovaldo Cardoso Fiorante; Lucely Lemos Voz e Teclado – Lucely Lemos Rezende; Produtor Artístico Douglas de Padua; Marcelo e Marconi; Roberto Mariano Voz e Violão – Roberto Cesar Mariano; Sergio Estrada – Sergio Donizetti Tasca; Duo Vou Vivendo – Graziella Fieramonti; Rogério & André – Rogério Leme; Cia de Arte com Alegria.

2.6.7. Patrimônio Histórico

Serra Negra possui dois imóveis tombados pelo CONDEPHAAT (Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico – Estado de São Paulo):

– Casarão do Nicolliello: sobrado localizado na rua Sete de Setembro, 183, tombado pelo CONDEPHAAT em 27 de julho de 1993, cuja arquitetura é remanescente do período áureo da cafeicultura. Construído em dois níveis, revela rica ornamentação com elementos neoclássicos – combinação das ordens jônicas e coríntias nos capitéis das colunas que intercalam as envasaduras, portas-balcão encimadas por frontões triangulares no pavimento superior e portas com frontões curvos no térreo.

– Grupo Escolar de Serra Negra: localizado na rua Tiradentes, 173, foi tombado pelo CONDEPHAAT em 07 de agosto de 2002. O projeto é do arquiteto Hércules Beccari, e sua

construção começou em 1909 com término em 1914. Atualmente sedia a Escola Estadual "Lourenço Franco de Oliveira".

Além disso, várias indicações para o Patrimônio Histórico-Cultural Imaterial: Corporação Musical Lira de Serra Negra, Desfile de Blocos Carnavalescos, Música Raiz, Teatro (Manifestação Artística), Desfile Cívico-Festivo de Aniversário de Serra Negra, Tradição Italiana, Tradição Sírio-Libanesa, Carrinho de Mão da Praça, Ciclismo e Motociclismo, Reza de São Gonçalo e a Dança da Catira, Reza de 25 de Março, Festa de São Benedito, Santa Efigênia e Congada de Serra Negra, A Paixão de Cristo Ao Vivo, Arraial da Caridade do Lar São Francisco de Assis e Lar São Francisco de Assis, Produção Artesanal de Vinhos, Artesanato em Couro, Artesanato em Madeira, Tricoteiras e o Artesanato em Tricô e Crochê, Artesanato em Trançado de Fibras Naturais (bambu, palha e taboa), jornal *O Serrano* (Meio de Comunicação de Mídia Impressa), Rádio Serra Negra (Meio de Comunicação e Rádio Difusão) e Festa dos Italianos de Serra Negra.

Sobre o patrimônio natural, podemos citar as fontes e a radioatividade das águas e o Alto da Serra, o morro mais alto do município, de onde são avistadas as cidades circunvizinhas e no qual se praticam esportes de aventura.

A cidade também possui alguns "lugares de valor cultural" que já foram mapeados e aguardam levantamento Histórico-Cultural, como farmácias Central e São José; Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário; Igreja de São Roque; Igreja de São Benedito; Mercado Municipal de Hortifrutigranjeiros; Cine Cardeal; Fábrica de Macarrão; Trezninho Tia Linda e Maria Fumaça; residência do nazista Josef Mengele; as estações e armazéns da Linha Mogiana de Trem; Mosaicos e Balneário Municipal de Serra Negra (Paço Municipal Palácio das Águas); sítios e fazendas de café; prédio do Cassino Grande Hotel Serra Negra; e o coreto, atualmente instalado na Praça Sesquicentenário.

Vale também ressaltar o Ladrilho Hidráulico padronizado oficialmente por Serra Negra, popularmente conhecido como "mosaico para calçada", criado pelo Artista Plástico Tatay, que procurou representar dois espelhos d'água estilizados; a gastronomia italiana, como a polenta com frango, massas, pizza, sorvete, confeitaria, *crustole* e pão caseiro; e a produção de queijo, vinho, cachaça, vinagre, café, pimenta, apicultura, condimentos e conservas.

2.6.8. Calendário de Eventos, Feiras, Atividades e Ações Culturais

JANEIRO – Recesso das ações culturais; Festival Cultural de Verão (não é organizado pela Divisão de Cultura).

FEVEREIRO – Recesso das ações culturais

MARÇO – Dia da Água: Serra Negra, Berçário das Águas.

ABRIL – Programação cultural do feriado de Páscoa (não é organizada pela Divisão de Cultura); Paixão de Cristo Ao Vivo; Festa da Amizade (antiga Festa das Nações) no feriado de Tiradentes.

MAIO – Programação cultural do feriado de Corpus Christi (não é organizado pela Divisão de Cultura); programação cultural do feriado do Dia do Trabalho (não é organizada pela Divisão de Cultura); Mapa Cultural de Serra Negra; Mapa Cultural Paulista; Revelando São Paulo; Semana Internacional dos Museus em Serra Negra; Dia das Mães; Domingueira na Praça (data móvel); apoio ao Arraial da Caridade no Lar São Francisco de Assis; Dia da Vitória.

JUNHO – Semana do Meio Ambiente; apoio à Carreata de São Cristóvão.

JULHO – Festival Cultural de Inverno (não é organizado pela Divisão de Cultura).

AGOSTO – Fórum Municipal de Política Cultural de Serra Negra; Domingueira na Praça (data móvel); Fliserra – Feira do Livro de Serra Negra; Dia dos Pais

SETEMBRO – Festa dos Italianos de Serra Negra, no feriado da Independência; Semana do Município; parceria na Mostra de Orquídeas; Dia da Árvore; Sarau e Sarauzinho Literário.

OUTUBRO – Apoio ao Festival de Dança do Serra Negra Esporte Clube; programação cultural no feriado de Nossa Senhora Aparecida (não é organizada pela Divisão de Cultura); programação cultural no feriado do Dia do Funcionário Público (não é organizada pela Divisão de Cultura).

NOVEMBRO – Programação cultural no Feriado de Finados (não é organizada pela Divisão de Cultura); comemoração ao primeiro concerto do Corpo Musicale Italiano Humberto I; tradicional comemoração da Corporação Musical Lira de Serra Negra, com missa de Ação de Graças a Santa Cecília, no Dia do Músico, na Igreja Matriz de São Francisco de Assis; Domingueira na Praça; programação cultural no feriado da Proclamação da República (não é organizada pela Divisão de Cultura); programação cultural no feriado do Dia da Consciência Negra (não é organizada pela Divisão de Cultura); apoio à Mostra de Arte da Talento Oficina de Artes; apoio ao Dia de Ação de Graças e Desfile Beneficente do Rotary Club de Serra Negra; parceria no Concerto de Natal do Fórum da Comarca de Serra Negra e Educandário Nossa Senhora Aparecida.

DEZEMBRO – Recesso das ações culturais; Festival Cultural de Final de Ano (não é organizado pela Divisão de Cultura).

29

3 – DIAGNÓSTICOS E DESAFIOS

3.1. Audiovisual, Fotografia e Artes Plásticas

3.1.1. Diagnóstico Audiovisual

As primeiras imagens filmadas da cidade de Serra Negra de que temos notícia foram registradas por Julio Robacio no início da década de 1950. Sabe-se que depois disso, na época em que Irineu Saragiotto foi prefeito da cidade, ele contratou uma equipe para filmar o carnaval e outros eventos, mas infelizmente essas imagens estão perdidas.

Depois disso, os amigos Alcebiades Felix e Leonel Antunes adquiriram uma câmera filmadora e começaram a registrar, em filmes, importantes acontecimentos na cidade nos anos 1960, tais como a inauguração do Estádio Barbozinha, os treinos da seleção brasileira em 1962, as representações da Semana Santa Ao Vivo e outros eventos. Assim, são deles as imagens que ainda existem desse tempo, que depois foram digitalizadas e divulgadas por Odilon de Souza Lemos.

Também aconteceu de a prefeitura, na época em que Braz Blotta era prefeito, contratar o conhecido produtor cinematográfico Daniel Cobra, que trabalhava na extinta TV Tupi, para gravar imagens do carnaval, mas não se sabe onde estão essas filmagens.

Com o lançamento das câmeras VHS, surgiram diversos cinegrafistas amadores; dentre eles, destacamos Carlos Baratella, que deixou um bom acervo de filmagens, com destaque para as cenas das romarias para Monte Alegre do Sul, na década de 1980, e do surgimento da produtora Videograf, de Gerson Cordeiro, o responsável por quase tudo o que se tem de registros em imagens da atualidade serrana.

Cássio Manzano, funcionário da prefeitura, também realizou um trabalho com filmagens de eventos cívicos e políticos, mas o destino desse material é desconhecido.

Além disso, sabe-se da existência de muitos materiais particulares – fomos informados de que a família de Antoine Griesinger possui vários rolos de filmes da década de 1950 cujas imagens precisariam ser recuperadas.

Não podemos deixar de citar o 1º Festival de Cinema em Serra Negra, que aconteceu em agosto de 2000 no Centro de Convenções Circuito das Águas.

3.1.2. Diagnóstico Fotografia

A missão de conseguir informações sobre a história das artes visuais de Serra Negra pode ser considerada quase impossível. Os motivos dessa dificuldade são que, além de não

31

Além de todos os eventos supracitados, apoiam-se a todas as Exposições de Artes Plásticas, Lançamento de Livros, Rodeio, Natal, Carnaval, e as Festas Religiosas e Beneficentes que ocorrem tradicionalmente no município.

2.6.9. Projetos culturais

– Som da Serra: tem duas apresentações mensais (24 apresentações anuais) da Corporação Musical Lira de Serra Negra, sucessora histórica e legítima herdeira das tradições culturais do Corpo Musicale Italiano Umberto I, fundado pelos integrantes da colônia italiana de Serra Negra em 15 de novembro de 1898; e cinco apresentações anuais da Orquestra de Viola Cantos da Serra, em locais diversos, com o intuito de divulgar a cultura caipira, incluindo catira, causos e berrante.

– Oficinas Culturais realizadas nos Equipamentos Culturais: dança urbana, dança de salão, capoeira, viola caipira, cordas populares e iniciação musical.

– Oficinas Culturais em outras Secretarias Municipais: Escola Profissionalizante José Franco de Godoy, C.R.A.S.; Centro de Referência e Assistência Social; e C.C.M.I. – Centro Comunitário da Melhor Idade.

– Videodocumentário *A verdade sobre..*: projeto para a documentação em vídeo de assuntos relacionados ao Patrimônio Material e Imaterial da cultura de Serra Negra

– Grupos e Companhias Estáveis viabilizadas pelos resultados das Oficinas Culturais: Cia. de Dança Urbana; e grupo de capoeira com as bandeiras Raça e Fundamento e Abadá-Capoeira.

– Feiras: Feira Permanente de Artesanato; Feira de Exposição de Arte e Arte Decorativa; Feira Temática de Artesanato; Recepção e Apoio ao Artista de Rua; Feirinha de Orgânicos.

– Campanhas Anuais com ação conjunta das Divisões de Educação e de Cultura:

2011 – Serra Negra, Cidade Primavera

2012 – Serra Negra, Berçário das Águas

2013 – Serra Negra, Cidade Anfitriã (Ações Mágicas de Amizade)

2014 – Patrimônio Cultural Imaterial de Serra Negra

2015 – Leitura, Fonte do Saber!

2016 – Atenção: Futuro em Obras

30

existirem registros sobre o tema em nossos arquivos – por exemplo, o *Almanach de Serra Negra* do ano de 1913, editado na antiga tipografia O Serrano (que na época da publicação ainda pertencia ao fundador do jornal, Adolfo Lombardi), foi uma das primeiras publicações ilustradas com fotografias de que temos conhecimento –, não são dados créditos a quem registrou as fotos publicadas.

Soubemos que naquele tempo os fotógrafos – ou retratistas, como eram conhecidos – vinham da cidade de Amparo, e alguns deles visitavam a cidade de Serra Negra e faziam retratos a lápis das pessoas. Um deles veio de Itapira e acabou fixando residência aqui: trata-se do Sr. Antônio Augusto Antunes, que também era fotógrafo e foi sócio do Sr. Luiz Fagundes em seu comércio, o Foto Fagundes, aberto desde 1922 e hoje administrado por sua filha, Miriam Fagundes.

Mesmo com dificuldade, o acervo fotográfico existente é grande graças ao trabalho de Miriam Fagundes, Alcebiades Felix e Odilon de Souza Lemos, que com Carlos Baratella digitalizaram mais de quatro mil fotografias antigas de nossa cidade.

Luiz Fagundes foi o pioneiro; assim, sabe-se que os demais fotógrafos que existiram em Serra Negra foram discípulos seus ou de Antunes – como os filhos deste, Leonel e Cláudio Antunes, e Paulo Lugli, que foi funcionário do Foto Fagundes.

Existiram também alguns fotógrafos ambulantes dos quais destacamos Romualdo Gorini, que na década de 1950 tinha sua câmera instalada na Praça João Zelante, onde atendia sua freguesia.

3.1.3. Diagnóstico Artes Plásticas

Pesquisando sobre a história das artes plásticas em Serra Negra, descobrimos que, antes de Roque Caruso, da campineira Rafaela Lo Ré e do alemão João Hein, artistas que aqui se estabeleceram no final dos anos 1940, não existem registros de artistas plásticos trabalhando em nossa cidade.

Após visitar vários casarões de antigas famílias serranas das zonas urbana e rural, percebemos que as paredes das salas eram decoradas com estampas de santos ou fotografias e retratos de pessoas da família, não existindo quadros ou outras obras de arte. Esse costume só começou a mudar depois que Roque Caruso pintou suas primeiras telas, e teve impulso quando Rafaela Lo Ré abriu uma pequena fábrica de artesanato em madeira cujas decorações tinham como fundo pinturas a óleo com imagens de flores e paisagens.

32



Depois disso começaram a surgir as primeiras telas pintadas pelos pioneiros das artes plásticas de Serra Negra, quase todos inspirados por Rafaela ou por sua irmã, Tera Lo Ré, também artista plástica. Dos discípulos de Rafaela destacamos o premiado artista plástico serrano José Ramon Leme, que atualmente reside na cidade de Teresópolis, estado do Rio de Janeiro, e é membro da Academia Pan Americana de Arte. Ramon já realizou três grandes exposições em Serra Negra, todas elas com imagens serranas.

Dentre aqueles que ficaram em Serra Negra, nenhum foi maior que Cid de Abreu, conhecido como Cid Serra Negra, um primitivista com obras espalhadas por muitos lugares, e ainda hoje, anos depois de sua morte, bastante procuradas.

Outro é João Hein, que começou sua arte com um ateliê de pirogravura em couro e nas horas vagas também pintava quadros. Sua obra prima foi executada naquela que era a sua arte primeira, na década de 1950, a pedido de seu amigo Konrad Ammann, que possuía uma loja de artigos pirogravados no Edifício das Arcadas. João Hein, usando como material o couro conhecido como atanado, reproduziu em um quadro uma paisagem rural que ficou muito tempo exposta na loja de Konrad, causando admiração pela grandeza de sua arte. Essa obra ainda existe e faz parte do acervo da família Zuanazzi.

Também devem ser destacados os trabalhos de outros artistas, como Rui Silva, Emilse e Edmeia Oliveira, Edgar Lima, Roberto Michelon, Dilma Lamari, Marly Salomão entre outros, e não se pode esquecer o trabalho do professor Durval Chagas, que, com seu estilo, é considerado um dos maiores artistas plásticos de nossa cidade.

As artes plásticas de Serra Negra tiveram grande desenvolvimento após a fundação de escolas, das quais destacamos a Oficina Talento e as escolas das artistas Beth Canavarro, Gina Walter, Patrícia Menezes, Rosi Blota, entre outras.

Um evento muito importante na cidade foi o Salão de Belas Artes, realizado de 1997 a 2005.

3.1.4. Desafios Audiovisual, Fotografia e Artes Plásticas

Precisamos localizar e recuperar os filmes históricos feitos na cidade e escolher um local onde seja possível expô-los. Não há lugar apropriado em Serra Negra onde seja possível organizar uma exposição de fotografias, uma mostra de filmes históricos locais e, principalmente, mostras de artes plásticas. Precisamos muito de um local onde se possa expor as obras das artes visuais. Consideramos este, pois, o nosso maior desafio.

33

suas apresentações nos arredores do Centro de Convenções Circuito das Águas e mais tarde passou para as praças centrais.

– Funeral em New Orleans: esse trabalho foi iniciado em 1997 e era uma novidade para todos os integrantes, que foram convidados por João Alves e Malaquias, que incentivavam o jazz em Serra Negra, para organizar um funeral. Quando essa proposta foi passada aos integrantes, todos ficaram assustados, mas curiosos, e resolveram aceitar. O funeral seria realizado nos moldes de New Orleans, cujo costume é marchar ao som fúnebre na ida ao cemitério (simulado na praça central), e com som feliz ao retornar. Eram servidas bebidas alcoólicas ao público na rua; por ser divertido e ter receptividade junto aos turistas, foi realizado até o ano 2000 e depois em 2006 e 2007.

As oficinas de artes cênicas

A manifestação teatral sempre se organizou de forma diferente à da dança, portanto relatamos aqui apenas as de teatro, pois as de dança em geral ocorrem paralelas às escolas e companhias de dança.

– Oficina de Teatro Criativo: se iniciou em julho de 1986 e se manteve somente até 1987, na sede da Sociedade São Vicente de Paula, com exercícios de desinibição, relaxamento, expressão corporal, biodança, yoga, autoconhecimento, jogos dramáticos, sensibilização, improvisação individual e em grupo.

– Oficina de Teatro no Serra Negra Esporte Clube: várias peças foram apresentadas no Serra Negra Esporte Clube entre os anos 1993 e 1995; particularmente neste ano teve importante participação ao abrigar o projeto Caravana Cultural Paulista – abandonado pela Prefeitura mesmo depois de ter sua participação confirmada junto à Secretaria de Estado de Cultura, com a apresentação de espetáculos com elenco de reconhecido valor nacional.

– Teatro Oficina Municipal (TOM): criado por Oscar Brolezi em 1999, funcionou até 2000. Sua oficina com três módulos básicos formou e revelou vários talentos, dando início a uma nova geração de atores.

– Talento Oficina de Artes: de 1999 a 2000 com Nina Lenner; de 2001 a 2005 com Oscar Brolezi. Atualmente está reativando suas oficinas culturais com diversos profissionais.

O teatro na escola

O teatro nas escolas sempre foi uma evidência real na história da cidade, e aqui podemos lembrar as seguintes manifestações:

35

3.2. Artes Cênicas

3.2.1. Diagnóstico

O teatro, como forma de expressão, é certamente um patrimônio cultural de Serra Negra, e os primeiros nomes a serem lembrados são os de Januário Blotta, Antônio Barbosa Pinto da Fonseca e Alcebiades Félix (diretor artístico), Roque Caruso (cenógrafo), Leonel Antunes (efeitos especiais) e Tônico Macedo, Sebios Chedid Simão (intérprete), além, é claro, de diversas outras pessoas que passaram pelo teatro em nossa cidade.

Tudo deve ter começado na década de 1890, com a chegada dos primeiros imigrantes italianos e árabes e com a formação dos primeiros grupos de teatro, registrados em alguns documentos a respeito, com nomes que aparentam certo conhecimento em interpretação. A história do Teatro em Serra Negra está estritamente ligada à origem e evolução do carnaval em blocos de rua e ao Teatro de Revista devido à existência do Cassino Grande Hotel.

Os espaços físicos

Existiu na cidade o Theatro Municipal de Serra Negra, que se localizava na Rua José Bonifácio (atual prédio da Sociedade Italo Brasileira de Serra Negra), além de outros prédios que abrigaram atividades de artes cênicas, entre eles o Educandário Nossa Senhora Aparecida e cinemas como o Cine Republica e o Cine Cardeal. Atualmente é utilizado Auditório Mário Covas Junior, localizado no Centro de Convenções Circuito das Águas, com 1140 lugares, porém sem infraestrutura necessária para a apresentação de espetáculos teatrais no que diz respeito a som, iluminação, coxias etc.

As ações, mostras e festivais de artes cênicas

Várias atividades nas artes cênicas foram realizadas na cidade, dentre as mais importantes:

– Festeiro: Festival Interno de Teatro Amador, em 1990.

– Festival Nova Atenas de Teatro: surgiu em 1997, quando a prefeitura ignorou a existência de teatros e agentes culturais locais buscando sufocar as manifestações com a contratação de diretores e equipes da cidade de Campinas; a identidade foi reconquistada em 1998 e o Festival manteve edições até o ano 2000, com organização e inclusão dos artistas locais.

– Trilha Fantasma (The Ghost Way), e mais tarde O Mundo e Suas Lendas (The World and Its Legends), de 1990 a 2008, envolvendo artistas de várias áreas e estilos, iniciou

34

– Colégio Reino: de 1981 a 1991 foram apresentadas várias peças de teatro de revista por ocasião das festas de encerramento dos anos letivos, com acentuada manifestação de teatro e dança; de 1991 a 1993 teve oficinas permanentes que voltaram a ocorrer em datas e momentos específicos até os dias de hoje.

– Colégio Libere Vivere: em 1994, iniciou montagens teatrais que perduram até hoje, incluindo sua participação no Mapa Cultural Paulista de 2015 e 2016.

– Escolas Estaduais Dr. Jovino Silveira, Lourenço Franco de Oliveira, Amélia Massaro, Deputado Romeu de Campos Vergal, Maria do Carmo, Nair de Almeida e Franca Franchi: desde suas origens, têm realizado o projeto Teatro na Escola. Especial atenção para a Escola Lourenço Franco de Oliveira, que manteve vivo o teatro de revista após o encerramento das atividades do Cassino Grande Hotel.

– Escolas Municipais: ainda hoje exercem importante participação com o teatro de revista nas formaturas de final de ano.

Os grupos religiosos de teatro

Com as divisões do Catolicismo e o crescimento das igrejas Evangélicas e Espiritualistas, surgem outros movimentos somados aos já existentes.

– Grupo de Teatro Juventude Unida Serrana – J.U.S (Católico): foi um grupo de jovens dos mais irreverentes que Serra Negra já teve. Mantinha o jornal *Pingos de Amor* e perdurou por muitos anos, de 1969 a 1989. Realizava encontros em diversos sítios com grande parte da juventude serrana, onde aconteciam pequenas esquetes de um único ato de caráter religioso ou bíblico, além de histórias como a de Nossa Senhora de Fátima. No carnaval, montavam blocos com linguagem teatral e bastante ousadia. Outros grupos surgiram, como o JUFRA – Juventude Unida Serrana, na Paróquia de São Francisco de Assis, e pequenos movimentos similares em comunidades de bairros, como na Igreja de São Roque, sendo que alguns ainda atuam.

– Grupo de Teatro Ágape e Grupo de Teatro da Igreja Missionária Unida (Evangélicos): o surgimento do Grupo de Teatro Ágape ocorreu em 1982, quando a Primeira Igreja Batista de Serra Negra organizou uma gincana cultural e, em uma das provas, solicitava uma apresentação teatral com temática evangélica. Ainda continua atuando. O Grupo da Igreja Missionária Unida apresenta diversos trabalhos na própria Igreja como forma de Teatro.

– Grupo de Arte Humberto Bussolo, Grupo de Teatro Luzes das Estrelas e Grupo União Fraterna (Espíritas): o Grupo de Arte Humberto Bussolo, do Grupo Espírita Humildade e

36

Fraternidade, montou algumas peças entre os anos 1997 e 2002. A fundação do Grupo de Teatro Luzes de Estrelas ocorreu em 2003, com montagens até 2006. O Grupo União Fraterna, uma integração entre os centros espíritas Joana D'Arc e o Grupo Espírita Humildade e Fraternidade, efetuou montagens em 2007 e 2008.

Os autos religiosos

Incentivados por sua origem católica, dois tipos de atividades são registrados na cidade:

– *Semana Santa Ao Vivo* – a Paixão de Cristo (indicada para ser Patrimônio Cultural Imaterial de Serra Negra); foi criada pelo Padre João Batista Lavello e teve suas apresentações iniciadas em 1960, com o aproveitamento das fantasias do bloco das Irmãs Duzzi, que apresentaram no carnaval de 1959 o tema “Os Centuriões Romanos”. Foi apresentada de 1960 até 1964, e em 1968 e 1969, com o elenco da Juventude Unida Serrana. A partir de 2006 foi reativado pela Iyrurna Arte Teatro Oficina, passando pela Associação Iyrurna Arte, JD Produções e Cia. Arte com Alegria, prevalecendo até os dias atuais.

– Apresentações do Natal ao Vivo: entre os anos 2004 e 2008, sendo reativado em 2015 pela Cia. Arte com Alegria.

A ópera

Certamente é uma paixão da população, talvez por sua origem italiana, mas somente três montagens ligadas à ópera são do nosso conhecimento:

– *Lamento de Verônica*: uma das apresentações mais antigas da cidade, realizada entre as décadas de 1940 e 1950 por Nancy Pantaleão, e a partir de 1952, por Henny Hein.

– *O Barbeiro de Sevilha*: trechos apresentados pela Iyrurna Arte Teatro Oficina, com coordenação da professora Carla Toseto, na Festa dos Italianos de Serra Negra.

– Trechos de diversas óperas: com organização do cantor lírico João Gabriel Bertolini, também na Festa dos Italianos de Serra Negra.

O circo

É necessário considerar que entre os anos de 1941 a 1960, os circos permaneciam em nossa cidade por vários meses, incluindo participação e fomentação junto aos moradores por ao menos seis meses. Entre os identificados podemos citar: Circo Teatro Oni, Circo Pavilhão Marabá, Circo Aretusa, Parque Teatro Funça-Funça, Irmãos Prata e Irmãos Martins. Acrescente-se a isso uma cidade de origem italiana que já tinha uma enorme

37

Um núcleo de dança foi formado em 1995 no Serra Negra Esporte Clube com a professora Josimary Lira Climaco, que depois abriu a Fonteyn Estúdio de Ballet. Atualmente, a professora Josimary é examinadora do Royal Academy Dance, cuja coordenadora é Maria do Carmo Kenny, que reside em Serra Negra e continua seus trabalhos com o Estúdio de Ballet onde, além das oficinas, também apresenta diversos espetáculos. A passagem da dança pelo Serra Negra Esporte Clube deixou aberta uma nova porta, que mais tarde daria início, com a professora Alessandra Brandini, às oficinas e apresentações de espetáculos principalmente em forma de musicais, ainda presentes.

Nos anos 1990 ocorreu o Festival da Primavera (Mostra Brasileira de Dança), que agregou grupos de dança da região e do estado.

O teatro musical

Uma cidade que vinha agregando dança, teatro, ópera e teatro de revista abriu caminho para que o Serra Negra Esporte Clube, em 2015, tivesse a iniciativa de transformar apresentações de balé em musicais, com um resultado fantástico; porém são espetáculos caros e, ao que parece, muito difíceis de manter.

As companhias teatrais

Vale considerar que o Teatro em Serra Negra teve um período eferescente, com a formação de vários núcleos e companhias teatrais; vamos citar cada um desses núcleos procurando situá-los no seu tempo:

– Grupo Dramático 18 de Agosto (provavelmente uma homenagem ao Dia de Santa Helena): com manifestações artísticas iniciadas em 18 de agosto de 1907, a estreia do grupo foi oficializada com a apresentação de um drama marítimo em três atos, *João, O Corta Mar*, e uma comédia em um ato, *Cautela com as Mulheres*, cuja renda foi em benefício à construção da Igreja Matriz de Serra Negra.

– Grupo Dramático Luso Brasileiro: entre os anos 1920 e 1938, realizou espetáculos que obtiveram muito sucesso, tendo no seu elenco principal elementos de destaque da sociedade serra-negrense que ficaram marcados na história do nosso teatro em função de suas magistrais apresentações. Seu término coincidiu com a inauguração do Cassino Hotel, que apresentava shows oriundos de grandes centros nacionais e internacionais, o que alterou o cenário cultural da época. O Cassino Grande Hotel Serra Negra foi fundado no final da década de 1930 com o nome de Grande Hotel Serra Negra pelo empresário campineiro Claudio de Souza Novais, amigo de hóspedes ilustres como Washington Luiz e outros brasileiros importantes que faziam suas apostas no Grande Hotel. A cidade era

39

vocação para brincadeiras e expressões exageradas. Isso posto, podemos citar alguns eventos ligados à arte circense que fecundaram por aqui:

– Compadre Lourenço e Nhô Tiê: podemos dizer que a Rádio Serra Negra presenteou os dias de nossa cidade, nos anos 1970 e 1980, com a majestosa alegria de dois locutores, sendo uma mistura de humor e grande interpretação. Ao se falar em seus nomes, Serra Negra ainda hoje se enaltece de eterna alegria.

– Zê Botina Show: um precursor da *stand up comedy* que, com humor muito além de sua época, registrou apresentações durante a década de 1980 no Hotel Fazenda Vale do Sol e região, tendo como apoio, em suas apresentações, toda a sua família.

– Dupla Cotonete e Algodão: premiou Serra Negra também nos anos 1980; os palhaços Cotonete, Marcelo Albertini, e Algodão, Alvin, durante muito tempo foram presenças marcantes com suas apresentações pela cidade e região.

A dança

Pouco se sabe sobre a história da dança em Serra Negra. Provavelmente, sua precursora foi a professora Gisleide Carmelo Wincler, que exerceu importante trabalho na fomentação cultural da arte.

Em 1984, a academia da professora Maria Helena Blotta iniciou trabalhos de dança com a professora Maria Ângela Tortelli Maganha, que logo em seguida passou a dar aulas na Escola Ric Roc de Educação Infantil e, em 1989, na Academia Gym Sports; um trabalho ininterrupto que lhe proporcionou, em 1991, a fundação do Adágio Instituto de Dança, que realizou oficinas e grandes espetáculos, além de desenvolver trabalhos com os colégios Libere Vivere e Reino Anglo, o Grupo da Melhor Idade Serra Azul e os grupos de teatro existentes na cidade.

Em 2008, a Adágio Instituto de Dança foi transferida para a cidade de Águas de Lindóia, e duas de suas alunas, Dayana Brunhara Rezende e Flávia Lima, começaram a ensinar na Talento Oficina de Artes, dando origem à Companhia Allegro de Dança, que permanece ativa até hoje realizando oficinas e espetáculos e mantendo um trabalho de danças típicas folclóricas junto aos hotéis (trabalho que foi iniciado pelo Adágio Instituto de Dança).

O Centro de Referência e Assistência Social incluiu a professora Dayana Brunhara Rezende como coordenadora de dança em seu núcleo de ações e nas atividades da melhor idade. O Colégio Reino, durante alguns anos, também ministrou aulas de dança com algumas professoras que passaram pela cidade.

38

invadida por limusines e apostadores de gravata e cartola que disputavam espaço durante o jogo. Foi fechado em maio de 1946, quando o Presidente Dutra assinou um decreto proibindo as casas de apostas em todo o Brasil.

– Grupo Recreativo Cultural XV de Novembro: de 1946 a 1950, surgiu sob a direção de Antônio Barbosa Pinto da Fonseca, José Ferreira Campos e Januário Blotta. Fez sucesso apresentando dramas e comédias de grandes autores do passado, graças ao acervo de Barbosinha. O Sr. Alcebiades Félix contou que tinha a função de “tirar o papel”, que era preparar o texto para todo o elenco, e assim acabava decorando o texto de todos, fato que o tornava substituto na falta de qualquer elemento do elenco.

– Grupo de Teatro Experimental Criativo Te Atrai: atuou entre os anos de 1987 a 1990, e a encenação da peça *Liberdade, Paixão e Morte de Roldão*, o *Encantado* recebeu várias premiações no Festival de São José dos Campos, em 1988.

– Cia. de Teatro Tragos Bode: coordenada por Oscar Brolezi, surgiu em 1990 em função do Projeto “Festeatro” e atuou até o ano de 1999, quando encerrou suas atividades. Sua última peça apresentada foi *Maracujá em Flor*, em 1997, no Mapa Cultural Paulista, fase regional de Campinas, com grande aceitação pelo público, dando o título de melhor ator a Luiz Carlos Felipe. Dentro da Companhia surgiram dois projetos que originaram dois subgrupos: o primeiro para a valorização da Cultura Cigana, que deu origem ao Grupo Vazestrukambulin, que atuou em 1998 e procurava misturar teatro infantil, bonecos e contos; e o segundo, o projeto Literatus, deu origem ao Grupo de Teatro Essência, que atuou de 1999 a 2002, apresentando várias peças, e representou a cidade no Mapa Cultural Paulista.

– Grupo de Teatro Andarilho: de 1999 a 2004, coordenado por Oscar Brolezi, o grupo se desenvolveu no Adágio Instituto de Dança e depois na Talento Oficina de Artes, com a proposta de uma arte-ciência misturando antropologia, desde a realidade biológica até a realidade histórico-cultural, trabalhando performances cênicas que sugeriam momentos da Antiguidade, Idade Média, colonização brasileira, tempos atuais e o desconhecido e sonhado futuro. Mais tarde, o seu registro como empresa não pôde utilizar o mesmo nome e deu origem ao Iyrurna Arte Teatro Oficina. Porém a determinação do elenco prevalece até hoje, e além de diversas montagens deu origem aos grupos Contadores de História Valise Encantada e Grupo Arca Mágica.

– Grupo Contadores de História Valise Encantada: surgiu em julho de 2001 e se manteve até 2004, com a proposta de resgatar contos, lendas e poesias pertencentes à realidade histórico-cultural de todas as raças, criando, para suas narrações, os arautos.

40

– Grupo Arca Mágica: de julho de 2002 a 2004; tinha como proposta envolver a criança em um mundo de fantasia, com respeito à natureza, à naturalidade e, principalmente, ao tempo. A proposta dessa formação surgiu dentro do Grupo Andarilho, quando foi convidado a desenvolver temas infanto-juvenis.

– Grupo da Melhor Idade Serra Azul: de 2000 a 2003, foi um grupo de teatro iniciado pelo Fundo de Solidariedade de Serra Negra.

– Grupo de Segundos Socorros: em 2006, o Serra Negra Esporte Clube convidou um grupo de atores para realizar apresentações, nos moldes do Doutores da Alegria, para uma campanha da Semana da Saúde, e os atores visitaram várias instituições fazendo suas apresentações.

– Grupo de Teatro Commedia Dell'Arte: surgiu dentro do Grupo de Teatro Andarilho, em 2001, para desenvolver a *commedia dell'arte*; cresceu e se desenvolveu procurando um caminho de aperfeiçoamento com trabalhos de dança, em 2001, e teve peças montadas até o ano de 2008.

– Grupo de Teatro Físico: outro grupo surgido dentro do Grupo de Teatro Andarilho, em 2001; no início, o grupo projetava laboratórios fechados e intervenções com mímica ao ar livre e em espaços públicos. Foi bem recebido pelos turistas e serranos.

– Associação Cultural Itryuna Arte e Teatro Oficina: de Iniciativa do ator e diretor Oscar Brolezi, que em maio de 2009 passou todo o material de teatro da Itryuna Arte Ltda., como doação, para a Associação Cultural Itryuna, tendo em vista a necessidade de serem expandidas as atividades culturais em Serra Negra. Reuniu atores, músicos, dançarinos, escritores, diretores artísticos, plásticos, e vários outros interessados na promoção da cultura de Serra Negra em torno de um só ideal. Mas depois de dois anos e alguns trabalhos, optou por devolver todo o acervo recebido por apresentar problemas de dificuldades financeiras.

– Companhia Arte com Alegria: desde 2011, a Companhia tem envolvimento direto em aniversários, datas comemorativas, hotéis e eventos, com apresentações de personagens temáticos e oficinas de arte. Além disso, mantém vivas apresentações como o Natal ao Vivo, Semana Santa ao Vivo e visitas semanais com o projeto Doutora Alegria, em hospitais e casas de saúde.

Permanecem atuantes os grupos Itryuna Arte Teatro Oficina Ltda., continuação do Grupo de Teatro Andarilho; Cia. Arte com Alegria; e Cia. Sapa Negra, que está em formação.³

41

Em 1941 surgiu o grupo Águias de Prata, conjunto vocal com sete elementos que depois se transformou em Garotos do Ritmo, apresentando-se em bailes, cassinos, hotéis e rádios de Serra Negra e cidades vizinhas até o seu desaparecimento, na década de 1960.

Em 24 de fevereiro de 1952 foi inaugurada a Rádio Transmissora de Serra Negra, prefixo ZYR-46, com a realização de um *show* com astros e estrelas das emissoras de rádio de São Paulo e contando com a animação de Cesar de Oliveira.

Em 23 de setembro de 1957, a população de Serra Negra assistiu à primeira retreta realizada pela Corporação Musical Renato Perondini, sob a regência do maestro Cesarino Perondini, no coreto da praça João Zelante.

Em 24 de setembro de 1960, a Corporação Musical Renato Perondini se apresentou com enorme sucesso na Rádio Nacional do Rio de Janeiro, no programa "Lira do Xopotó", e foi regida pelo maestro Fioravante Lugli.

Em 15 de agosto de 1961 estreou, durante a celebração da missa na Igreja Matriz, sob a direção do maestro Antoine Boutros Darhouni, o Coro Masculino São Luiz Gonzaga, com 19 integrantes.

Em 21 de abril de 1964 foi inaugurada a Casa do Músico, que veio resolver o problema de acomodação das corporações musicais Lira de Serra Negra e Renato Perondini.

Serra Negra teve duas orquestras de destaque: a Orquestra Munhoz, sob a regência de José Rodrigues da Silva, e a Orquestra Euterpe Serrana regida por Vicente de Benedictis. Os irmãos Benedictis, além de músicos e mestres eram também compositores, e criaram dezenas de composições, algumas delas executadas até hoje. Os integrantes dessas duas orquestras depois formaram a Orquestra de Danças Yara, fundada por João Coratto, músico e compositor.

Nelson Buzzo formou um conjunto orquestral e foi contratado pelo Departamento de Turismo da Prefeitura; durante muito tempo, nos domingos e feriados, realizou bailes no coreto do Jardim Público.

O primeiro coreto do Jardim Público foi construído no início do século XX, na Praça João Zelante. Tinha uma escadaria e os músicos ficavam bem no alto. O segundo coreto foi construído na década de 1940 e durou até 1972. Era bem menor e criava dificuldades por abrigar somente um pequeno número de participantes. Então, o governador Abreu Sodré resolveu dar à cidade um terceiro coreto: padronizado, redondo, mas também pequeno; nele só cabiam quinze músicos, e quando se apresentavam mais pessoas a prefeitura tinha de armar uma tenda. Nos idos de 2001 a prefeitura construiu um grande palco com

43

3.2.2. Desafios teatro, circo e dança

Como dissemos no início, o teatro do Centro de Convenções Circuito das Águas não é, absolutamente, apropriado para apresentações teatrais. Necessitamos de um espaço projetado para eventos teatrais e de dança, inclusive para realizar os necessários ensaios, que tenha camarins, recursos para uma iluminação adequada e para um som de boa qualidade.

3.3. Música

3.3.1. Diagnóstico

Ao que tudo indica, em Serra Negra a música começou com cânticos religiosos e ladainhas entoadas pelos primeiros devotos de Nossa Senhora do Rosário e com grupos de Folias de Reis e Bandeiras do Divino, que percorriam as casas dos moradores pedindo prendas acompanhados do som de violas. A música instrumental apareceu em meados do século XIX com a chegada dos imigrantes europeus, com destaque para o espanhol Manuel Ramon Alonso, que além de ser exímio sanfoneiro, também fabricava os instrumentos.

Os imigrantes italianos promoveram a explosão musical em Serra Negra quando, em 1898, foi fundado o Corpo Musicale Italiano Umberto Primo, com integrantes da colônia aqui radicada; sua primeira apresentação foi realizada em 15 de novembro desse ano. Após 44 anos de intensa atividade, ao romper a Segunda Grande Guerra, em 1942, surgiram dificuldades: seus bens foram confiscados e sua sede, fechada. Com o reinício de suas atividades, seu nome foi mudado para Corporação Musical Lira de Serra Negra, em atividade até os dias atuais. A banda Lira de Serra Negra se apresenta em eventos durante todo o ano, sendo atualmente a expressão máxima da música em nosso município.

A partir da década de 1930, foram formados vários grupos musicais, como Jazz Band Melodia, Orquestra do Zé Caixinha, Orquestra Serra Negra de Danças e André e sua Orquestra, organizados por músicos da cidade, que alegraram bailes e festividades também em outras localidades da região. Além disso, promoviam serenatas pelas ruas poeirentas da cidade, as quais deixaram muita saudade nos corações dos amantes da boa música.

³ Fonte: *Almanaque Digital – A História do Teatro em Serra Negra*, autores diversos, Itryuna Arte, 2009.

42

frente para o jardim e para a praça. Assim, o terceiro coreto foi transferido para a Praça Sesquicentenário, onde ainda se encontra.

Na década de 1980 surgiu André e Sua Orquestra, sob a regência de André Bertini em parceria com o cantor Altemar Dutra, apresentando-se em programas de televisão e em cidades do interior, com muito sucesso.

De 1981 a 1991 aconteceram os Festivais de MPB de Serra Negra, uma parceria entre a Gestão Pública e o Serra Negra Esporte Clube; pode-se dizer que foram um dos mais importantes marcos de nossa cultura musical.

De 1983 a 1988 foram realizadas Oficinas Culturais de Música na praça.

Em 1987 surgiu a primeira Festa dos Italianos de Serra Negra, foi realizada na praça da Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário.

Em 1990, pela primeira vez, um trio elétrico percorreu as ruas da cidade, e em 1993 Serra Negra recebeu um trio elétrico da Bahia.

Na década de 1990 havia pequenas manifestações artísticas chamadas Música na Praça, e então surgiu uma parceria com o Festival Kaiser Boch na programação de inverno. O carnaval foi transferido para a Avenida Laudo Natel, inclusive o desfile das escolas de samba, e foram criadas as tardes de axé na Praça Prefeito João Zelante. O Festival de Inverno de Serra Negra, integrado ao Festival Musical Kaiser Boch, valorizou a cultura e permitiu a criação do Fomento "Vitrine Cultural" e da Primeira Mostra Vocal de Serra Negra.

A Orquestra Experimental de Alunos, que existiu de 2000 a 2004 sob a regência do maestro Claudio Marques, foi reconhecida pela Secretaria do Estado da Cultura como exemplo a ser seguido por todas as cidades.

Em 2005 e 2006 houve a realização do Serra Musical. Em 2008 e 2009 aconteceu o Festival de Bandas Coreto Paulista, com direção artística do Maestro Lutero Rodrigues, em parceria com a Secretaria de Estado da Cultura, o Conservatório Dramático e Musical Dr. Carlos de Campos, de Tatuí, e a Associação Amigos do Conservatório de Tatuí.

Não poderíamos deixar de destacar a figura de Nho Tié, o Sr. Luiz Moreira, folclorista e contador de causos. Ele foi apresentador dos programas A Cidade é Nossa e Cheiro da Terra, na Rádio Serra Negra; Casa de Caboclo e Rancho do Tié, na rádio Onda Verde; e Manhã na Roça, na rádio Alvorada de Mogi Mirim. Foi organizador do Festival Nossa Terra, Nossa Gente, que visitou todos os bairros da cidade. É compositor de muitas músicas, dentre elas "Berrante Mudo", em ritmo de cateretê, que foi gravada por Sérgio

44

Reis em 1981. Essa música foi conhecida no Festival Canto da Terra, um projeto de música sertaneja realizado no Campo do Sete, em Serra Negra.

Finalizando, registramos a importância, para a música popular e regional, da Orquestra de Viola Caipira Cantos da Serra, cuja Associação Folclórica e Cultural Cantos da Serra foi reconhecida como utilidade pública em 2013.

3.3.2. Desafios

De braços dados com o desafio de Artes Cênicas, é necessário lutar para que o espaço a ser conquistado para a apresentação dessas artes seja também aproveitado para os concertos de música e a realização de festivais musicais de todos os gêneros, de maneira que jovens músicos disponham de um ambiente de qualidade para exibir sua arte.

45

comprobatório. Dentre os textos comprovadamente publicados, também podemos encontrar *O Almanach de Serra Negra*, de 1913, cujos cuidados eram da direção do Sr. Adolpho Lombardi; *O Álbum de Serra Negra*, de 1935, do Sr. João Caldeira Neto; *Sob o Céu Azul da Estância de Serra Negra*, de autoria do Sr. Nello Dallari; *A História de Serra Negra Como Deve Ser Contada*, de 1978 (Sesquicentenário), do Sr. Jorge Antonio José; e *O Código de Postura da Câmara Municipal de Serra Negra*, publicado em 19 de setembro de 1919 pelos irmãos Lombardi.

De todas as publicações tradicionais que tinham como interesse atender e manter bem informada a maioria da população da cidade, o jornal *O Serrano* é o único que se mantém em atividade. Em 2011, o Sr. Roberto Michelon fundou o jornal *O Serra-Negrense*, também em atividade até hoje.

Com o objetivo de dar sustentação e fomentar as artes escritas e a literatura do município, foram desenvolvidos alguns eventos como a Noite da Poesia, evento literomusical promovido pela Associação de Imprensa de Serra Negra nos anos 1983 a 1988 e 1998 a 2012, o Sarauzinho e a FliSerra – Feira do Livro de Serra Negra, eventos anuais e em atividade com franco interesse e participação das escolas e da população.

Nesse contexto, vale ressaltar que em 23 de setembro de 2015 foram homenageados alguns escritores da cidade e cidadãos serra-negrenses que dedicaram de maneira expressiva e voluntária seu talento em favor da construção da história das artes escritas e da literatura do município.

Com a mesma finalidade – fomentar a cultura de ler entre os munícipes –, algumas instituições foram criadas, destacando-se a Associação de Imprensa de Serra Negra (ASSIM) e o Círculo de Leitura, fundado pela escritora Maria Inez Massaro Alves, que teve como grandes incentivadores os senhores Nestor Leme e Renan Raggianti Cordeiro.

Maria Inez Massaro é também uma das organizadoras, ao lado da professora Rosângela Mendes Simões, da obra *Antologia Serra Negra*, publicada em 2014, com poemas, crônicas e memórias de vários autores.

3.4.2. Desafios

A importância do município de Serra Negra é indiscutível, seja por sua cultura cafeeira, por suas águas, pelas matas – berço e lar de várias espécies de animais selvagens –, por sua vocação turística e cultural ou pela história de tantos imigrantes que ajudaram a construir a cidade dos pontos de vista material e imaterial. Manter vivas a sua história e a de todos que fazem parte dela é preservar sua memória e dar berço às futuras gerações.

47

3.4. Artes Escritas e Literatura

3.4.1. Diagnóstico

As artes escritas e a literatura de Serra Negra são constituídas de causos, lendas, artigos para revistas e jornais, letras musicais, peças de teatro, poemas, crônicas e histórias sobre a cidade, observando-se, nestas últimas, os diferentes pontos de vistas com relação a vários aspectos, inclusive sobre a própria origem do nome do município.

É clara a vocação para as artes escritas e literatura de vários moradores da cidade, destacando-se entre eles o Doutor Alcebiades Felix, o Doutor Sebastião Pinto da Cunha, o poeta NhoTiê, o Professor Hildebrando Siqueira, que dá nome à biblioteca do município, e uma lista enorme de outros grandes nomes. Há dezenas de outros talentosos escritores, muitos não tão renomados, que são contadores de histórias anônimos, letristas, poetas etc.

Há certa dificuldade em documentar com precisão a história das artes escritas em Serra Negra, mas pode-se imaginar a abundância de material produzido por seus moradores, ilustres ou não, diante das evidentes histórias em torno da importância de suas águas, sua cultura cafeeira, seu artesanato, dos saudosos moradores antigos da cidade e de curiosos acontecimentos, nem sempre prováveis, mas notáveis fontes de inspiração para lendas, contos e letras criados por sertanejos, carnavalescos, músicos, poetas e romancistas.

Destacam-se, no âmbito das publicações, os artigos tidos como jornalísticos ou documentais, ficando evidente a preocupação de alguns escritores em tentar registrar a história da cidade – muitas vezes com versões conflitantes sobre os acontecimentos nelas narrados e seus protagonistas.

Muitas das artes escritas e da literatura encontram-se publicadas sob a forma de artigos. Nesse contexto, verifica-se que a primeira folha que circulou em Serra Negra, impressa na cidade vizinha de Amparo, foi *A Tribuna da Serra*, datada de 17 de setembro de 1893, tendo como seus diretores os senhores Jorge Pires de Godoy e Silvino de Oliveira.

Em 1904, já com uma gráfica instalada na cidade, *A Serra Negra*, sob a direção de Emílio Castellar da Gama, foi a primeira folha impressa no município.

O jornal *O Serrano*, em circulação até hoje, foi fundado em 07 de novembro de 1907 por seus diretores, Adolpho Lombardi e Alfredo Marques Fonseca.

Há várias histórias sobre materiais ainda em manuscritos e tentativas de publicações, mas infelizmente é impossível constatar sua veracidade por falta de material

46

Não cabe questionar se devemos ou não preservar o passado de um povo e de sua nação, mas para que toda a história serra-negrense permaneça viva, é de fundamental importância que algumas ações sejam praticadas, como a criação de um espaço único e adequado destinado à biblioteca municipal. O grande desafio, porém, talvez seja buscar parcerias de empresas e instituições para que possamos tornar a Estância Hidromineral de Serra Negra no mais importante polo literário e cultural da região por meio de um grande evento literário, a exemplo de cidades como Paraty/RJ e Passo Fundo/RS.

3.5. Cultura Popular e Artesanato

3.5.1. Diagnóstico

Temos um passado forte em cultura popular, artesanato e manifestações religiosas populares. Junto com as tricoteiras e crocheteiras da Rua Cel. Pedro Penteado, no passado tivemos também trabalhos artesanais em couro, brinquedos artesanais em madeira e trançados em fibras naturais, que atraíram turistas e veranistas de todos os lugares.

Em livros e escritos que citam as congadas de épocas passadas, vemos que já na década de 1930 existia uma Congada do Sr. Olegário de Castro, descendente de escravos, que se apresentava no bairro da Ramalhada em dias de festa, como na Festa de Santa Cruz, em 3 de maio, e no Dia de Nossa Senhora, em 8 de dezembro. Há registros de que na década 1940 havia também uma congada originária da fazenda onde é hoje o Hotel Vale do Sol, cujo Rei Congo era o Sr. João Pedro Batista, e outra congada proveniente de uma fazenda do Sr. Antônio Jorge José, denominada Congada de São Benedito. Vemos registros de que esta Congada começava a se desativar já em 2003 por causa dos problemas de saúde de seu comandante, o Sr. Sebastião Brindo da Cruz.

As apresentações nas Festas de Reis da Igreja de São Benedito foram se tornando cada vez mais raras, assim como aquelas na Festa de São Roque do bairro das Três Barras, e pouco restou dessas festas em sua forma original. Em cenas do capítulo final da novela *O Rei do Gado* pode-se ver a participação da Congada de São Benedito.

A dança da Catira e a Reza de São Gonçalo têm percorrido caminho semelhante... eram realizadas com constância nas festas do bairro da Ramalhada nos anos de 1930, bem como em outros bairros, porém perderam força popular, talvez por falta de interesse dos jovens, que passaram a frequentar mais a cidade por questões de trabalho e estudo, indo para os bairros somente para pernoitar. Os eventos sociais foram sendo transferidos para

48

a cidade e os interesses pessoais foram se tornando outros. A Arte Popular e a Cultura Popular, uma vez que não são aprendidas na escola, mas transmitidas de pessoa a pessoa, tendem a se perder sem a participação e o interesse dos jovens; literalmente morrem.

O Grupo de Catira de Serra Negra fez uma apresentação no Revelando São Paulo em 2004 e a Associação Folclórica e Cultural Cantos da Serra – Orquestra de Viola Caipira Cantos da Serra foi declarada de utilidade pública em 2012, porém esses fatos aparentemente não foram suficientes para fortalecer esses grupos, que cada vez mais raramente se apresentam na cidade.

Quando a cultura de uma cidade fica estagnada e começa a morrer, extingue-se com ela toda a identidade da cidade. Mesmo que ainda haja artesanato em couro, hoje muito mais voltado ao comércio em si, com produções nem tão artesanais, e sobrevivam pela cidade algumas tricoteiras, é muito pouco. Não há repasse de verbas nem interesse público – do governo ou da sociedade civil – em manter nossas tradições, ao menos de forma efetiva.

3.5.2. Desafios

Se hoje a Rua Cel. Pedro Penteadó já não comporta mais as casas das tricoteiras e crocheteiras do passado, o grande desafio na área do Artesanato é ter um local fixo, aberto todos os dias, para a exposição e venda de produtos típicos dos artesãos locais, trazendo de volta as técnicas e características que tanto atraíram pessoas para Serra Negra. É preciso revitalizar o artesanato, mantendo a base de sua característica na cidade, para que se fortaleça sua identidade e seu potencial na economia criativa, como já foi um dia.

Na Cultura Popular, o grande desafio é despertar interesse e paixão nos nossos jovens para que participem das manifestações culturais populares como Congada, dança da Catira, Reza de São Gonçalo, das Cavalgadas da Lua Cheia, dos Desfiles tradicionais a cavalo nos dias de Festas Religiosas dos bairros, mesmo que os grandes mestres não estejam mais presentes, mesmo que se busque trazer o conhecimento de cidades próximas com características semelhantes e que já conseguiram a revitalização de sua Cultura. É necessário também um espaço físico funcional, em bom local de acesso a todos, de forma a unir aprendizado e conhecimento para que nossas festas religiosas possam caminhar junto com a cultura popular.

3.6. Patrimônio Cultural Material e Imaterial

49

Municipal, digitalizados e organizadamente arquivados. Os demais documentos, fotografias, livros da biblioteca e objetos do museu foram transferidos em diversos momentos e para vários locais, onde se extraviaram, quebraram etc., sendo que estão hoje entulhados em um prédio municipal sem controle, sem assessoria técnica, sem catalogação, sem metodologia, sem prédio próprio, sem reserva técnica para trabalhos de limpeza e conservação.

Sobre a conservação dos Patrimônios Naturais, podemos citar as praças, parques e fontes do município, além do Alto da Serra, mirante natural com 1300 metros de altitude que acaba de ser revitalizado. Todos necessitam de cuidados permanentes e reflorestamento, o que geralmente é realizado pela Prefeitura Municipal.

3.6.2. Desafios

Com a instituição do Plano Municipal de Cultura, vê-se a possibilidade de instalar efetivamente mecanismos de proteção ao Patrimônio Histórico de Serra Negra. O objetivo maior e a solução plausível é a criação da Secretaria de Cultura, que seria independente de outros órgãos municipais, uma vez que o Departamento Municipal de Cultura já foi adido às Secretarias de Esporte, Turismo e, agora, Educação, sendo que com esta última foi o período mais "engessado" da Cultura no município. Mesmo com o Diretor de Cultura se esforçando e mantendo alguns programas culturais, a dificuldade para desenvolver projetos com pessoas especializadas é muito grande, uma vez que o único cargo relacionado a esses segmentos no Organograma Municipal é o de Bibliotecário. Com a criação da Secretaria de Cultura, apesar de se saber que o secretário é nomeado, as demais funções, como museólogo, historiador, arquivista e bibliotecário podem ser concursadas, e assim efetivadas, garantindo um trato permanente para com o Patrimônio, além de a Secretaria possuir um orçamento anual próprio, podendo realizar convênios com o Estado e a União. Também podem ser desenvolvidos mais projetos acerca do acervo já existente, além de serem recebidas novas doações e integrar a Cultura com as demais secretarias municipais, abrindo oportunidades para a realização de projetos duradouros com parceiros que efetivamente estejam ligados à Cultura do município, integrando a população e o poder público. Lembrando que o setor de Patrimônio Cultural Material e Imaterial abarca todos os outros setores da Cultura. Acreditamos que a criação da Secretaria seja a chave para o efetivo posicionamento da Cultura como parte da vida dos serra-negrenses.

51

3.6.1. Diagnóstico

Quando se fala na Cultura do município de Serra Negra, fala-se em sua História. A cidade tem como ano de fundação 1828, mas refere-se apenas à concessão de Capela Curada a Serra Negra. Há documentos ao menos 100 anos mais antigos, uma vez que famílias de portugueses e indígenas já moravam na região. Além deles também habitaram a cidade escravos negros, e todos esses povos se fundiram em uma cultura local. Com o fim da escravidão e a chegada dos imigrantes, principalmente italianos, formou-se definitivamente a cultura serra-negrense como hoje a conhecemos.

A arquitetura portuguesa foi muito utilizada no século XIX e virada do século XX, e embora ainda existam alguns prédios na cidade sob essa influência, Serra Negra não possui mais prédios considerados patrimônio, nem de caráter histórico, nem arquitetônico; ou seja, não existe mais uma arquitetura característica do município. E o turismo também acabou por influenciar essa mescla cultural: comércio, alimentação, vestuário, arquitetura, música... é uma verdadeira miscelânea. O máximo que se consegue fazer são quermesses e festas religiosas pontuais, além da Festa dos Italianos, que foi indicada a Patrimônio Cultural Imaterial no município. Eventos tradicionalmente culturais atualmente são escassos, e o pouco que resta da História e Memória locais são os documentos da Câmara Municipal e os objetos do Museu.

Um trabalho desenvolvido e pouco considerado, realizado entre 1993 e 1997, e depois entre 2001 e 2004, foi a catalogação desses documentos, fotografias e peças para que se realizasse a abertura da Casa da Memória, projeto desenvolvido pelo Centro de Estudos Históricos de Serra Negra em parceria com a Prefeitura, que não vingou. Também se revitalizou a Biblioteca Municipal nesse ano e se desenvolveu uma análise documental dos os livros da Câmara, uma vez que os mais antigos remetem a 1859. Todos os objetos, fotografias, livros e documentos foram limpos, analisados, fichados e fotografados por historiadores, arquitetos, professores e artistas plásticos. Esses catálogos tornavam prática a consulta e a montagem das exposições.

Os anos que se seguiram foram desastrosos para a parte patrimonial do município. Os secretários municipais e prefeitos eleitos não atentaram para a importância da preservação de prédios, objetos e documentos existentes acerca da história de Serra Negra; inclusive um dos edifícios mais importantes, com cerca de cem anos de idade, foi literalmente "tombado" ao chão e seu terreno foi cedido a terceiros. O pouco que se conseguiu salvar foi de forma "forçada", por lei, e os livros e documentos antigos foram devolvidos à Câmara

50

52

4 – DIRETRIZES

4.1. Ampliar a política pública de cultura da cidade com a promoção das políticas setoriais, democratizando e garantindo o acesso da população aos bens e serviços artístico-culturais.

4.2. Garantir o direito à diversidade cultural, aprimorando a política de reconhecimento, identificação, registro, proteção e promoção da memória e do patrimônio cultural.

4.3. Aprimorar o sistema de financiamento, ampliando e diversificando os recursos públicos, democratizando o acesso à política cultural e promovendo a desconcentração dos investimentos em cultura.

4.4. Promover a formação continuada de artistas, grupos, pessoas e gestores públicos e sociais, assegurando e fortalecendo a cultura na cidade.

4.5. Consolidar a cultura como fator de desenvolvimento humano e socioeconômico em Serra Negra.

4.6. Fortalecer a gestão da política pública, consolidando a implementação do Sistema Municipal de Cultura.

4.7. Fortalecer a política pública de cultura, atuando de forma transversal e intersetorial com os órgãos governamentais municipais, estaduais e federais, com o setor privado e com a sociedade civil.

4.8. Democratizar a gestão cultural com o fortalecimento das instâncias de participação e controle social para a formulação, a implementação e o acompanhamento das políticas públicas.

4.9. Fortalecer e ampliar a rede de espaços culturais públicos e privados, promovendo a criação e qualificação de equipamentos e a revitalização e requalificação de logradouros públicos para uso cultural, tanto em área urbana como na zona rural do município.

4.10. Atender ao que foi decidido no Fórum de Política Cultural de 2014 e implantar a Secretaria Municipal de Cultura, com estrutura adequada para gerir, manter e utilizar os equipamentos, projetos e políticas culturais, em paridade com as demais Secretarias do Governo Municipal e em sintonia com o Conselho Municipal de Política Cultural.

4.11. Consolidar políticas públicas alinhadas com as diretrizes nacionais preconizadas pelo Sistema Nacional de Cultura, fortalecendo os componentes que integram o Sistema Municipal de Cultura da cidade de Serra Negra.

53

5 – ESTRATÉGIAS

5.1. Incluir atividades estritamente culturais no Calendário Anual de Eventos do Município.

5.2. Criar Leis de Incentivo à Cultura atraindo investimentos privados por meio de, por exemplo, isenção fiscal.

5.3. Priorizar a preservação do Patrimônio Material, Imaterial e Natural para não perder acervos existentes.

5.4. Incentivar famílias e escolas de forma a motivarem seus filhos e alunos a prestigiarem a Cultura, propiciando contato com as artes por meio de ações de apresentações diversas e oficinas práticas, por exemplo nas áreas de Artes e Artesanato (oficinas de geração de renda) e Audiovisuais (exibição de filmes em locais públicos), entre outras, com o objetivo de estreitar o vínculo e despertar interesse pela Cultura. Promover ações para criar leis específicas para incluir, no currículo escolar do Município, a difusão da identidade histórico-cultural de Serra Negra.

5.5. Criar cargos efetivamente técnicos no quadro de funcionários da Prefeitura Municipal de Serra Negra, como historiador, museólogo, bibliotecário, arquivista etc. para a organização e manutenção adequadas e corretas dos acervos vinculados ao órgão municipal de Cultura.

5.6. Apoiar festas tradicionais, de cunho religioso ou não, para que não sejam extintas. Resgatar e preservar a identidade cultural serra-negrense, garantindo a sobrevivência de suas tradições culturais.

5.7. Elaborar um projeto de Cultura Ambiental para que haja planejamento ordenado e a preservação dos bens naturais.

5.8. Aumentar a integração entre a Cultura e as demais Secretarias e Departamentos Municipais.

5.9. Implementar e valorizar instrumentos de informação e comunicação específicos para a Cultura.

5.10. Fomentar a participação de toda a sociedade, notadamente dos jovens, nos projetos e atividades culturais tradicionais.

5.11. Fazer com que as ações culturais sejam tão intensas, que venham a se destacar como parte responsável pelo fluxo turístico ao município.

5.12. Criar a Lei do Patrimônio Cultural Imaterial.

55

4.12. Realizar bianualmente a Conferência Municipal de Cultura e participar ativamente das Conferências Estaduais e Nacionais de Cultura.

4.13. Promover políticas de difusão cultural oferecendo acesso às múltiplas possibilidades culturais, com o propósito de formação de novos públicos e novos promotores da Cultura.

4.14. Incorporar as políticas públicas de Cultura à dinâmica urbana e ao processo de desenvolvimento da diversidade cultural de Serra Negra como elemento fundamental para a sustentabilidade do turismo da cidade.

4.15. Atuar de forma transversal com as diversas Secretarias Municipais, integrando toda a sociedade e tornando a Cultura um dos componentes básicos para a qualidade de vida da população.

4.16. Priorizar, no orçamento municipal, os recursos públicos para a gestão da Cultura por meio do Sistema Municipal de Financiamento à Cultura, buscando investimentos para o setor também com parcerias institucionais e patrocínios empresariais.

4.17. Estimular, construir e participar de redes regionais, estaduais e nacionais, articulando os diversos segmentos culturais para o desenvolvimento de atividades voltadas para formação, difusão e fomento, profissionalização e gestão.

4.18. Criar uma política de preservação e gestão da história da cidade, com legislação específica com relação a tombamento e conservação de bens materiais, imateriais e naturais como Patrimônio, prevista no Artigo V da Lei Orgânica do Município.

54

5.13. Fazer um mapeamento artístico local e a criar um site que contenha um banco de dados de artistas locais, com seus dados e portfólio, além de links a sites de artistas de todo o Brasil, aumentando assim sua atuação em cada segmento e facilitando a busca para contratações por parte de prefeituras, estados e pessoas ligadas à área de eventos culturais.

5.14. Capacitar os artistas com cursos e oficinas voltados às tendências de cada área das artes, para que se atualizem. Capacitar para cadastro de projetos em editais municipais, estaduais e federais.

5.15. Fazer ver, a todos os setores econômicos do município, que a Cultura pode ser fonte geradora de turismo e renda.

5.16. Promover oficinas culturais por meio das novas linguagens tecnológicas, visando estimular e fomentar a Cultura em crianças e jovens.

5.17. Trabalhar para aumentar o orçamento municipal destinado à Cultura, saindo dos menos de 0,3% ao ano atuais e chegar a 1% ao ano do orçamento municipal nos próximos três anos.

56

6 – OBJETIVOS GERAIS

- 6.1. Criar a Secretaria Municipal de Cultura.
- 6.2. Criar condições técnicas e estruturais para que o Plano Municipal de Cultura seja realizado nos moldes e com base nas diretrizes do Plano Nacional de Cultura.
- 6.3. Dotar o órgão municipal de Cultura de uma estrutura com funcionários capacitados para a realização de suas funções e com salários e condições de trabalho adequados.
- 6.4. Promover ações e eventos culturais com democratização, descentralização e valorização da cultura local, fomentando e difundindo os diversos segmentos culturais no município. Isso gera estímulo à produção artístico-cultural local e garante a acessibilidade dos cidadãos aos bens, serviços e eventos culturais; além disso, incentiva os produtores culturais para que insistam e invistam mais em seus setores, aumentando a produção cultural e artística no município, o que pode transformar os produtos culturais em geração de renda, arte e turismo.
- 6.5. Consolidar a implantação do Sistema Municipal de Cultura, integrado ao Sistema Nacional de Cultura, promovendo a participação dos diversos segmentos envolvidos com a cultura do município, modernizando e democratizando a gestão pública da cultura por meio do Plano Municipal de Cultura, instrumento de articulação, gestão, informação, formação e promoção de políticas públicas do setor, com participação e controle da sociedade civil. Além disso, articular diversos setores de forma transversal, integrando políticas de educação, esporte, turismo, saúde, meio ambiente, segurança pública, desenvolvimento econômico e social, entre outras, às políticas culturais, agregando arte e cultura como vias para o conhecimento e instrumentos de transformação para alcançar melhor qualidade de vida, promoção da saúde, conservação da natureza, geração de renda e cidadania.

57

7.15. Desenvolver projetos de formação e difusão cultural, em suas diversas linguagens e manifestações artísticas e culturais, para artistas, grupos, pessoas e gestores públicos e sociais.

7.16. Garantir a difusão da produção artística e cultural por meio da diversificação e da disponibilização de ferramentas técnicas, científicas e informacionais.

7.17. Garantir os meios de produção, a manutenção e a ampliação dos bens e serviços culturais, o acolhimento e o estímulo à criação de artistas e grupos na cidade.

7.18. Garantir a universalização do acesso à produção artística e cultural, impulsionando a formação de público e incentivando a participação como elemento fortalecedor da cidadania.

7.19. Estabelecer políticas de promoção e apoio às expressões artísticas e às manifestações da cultura popular tradicional.

7.20. Fortalecer os eventos já existentes, além de criar outros, com o intuito de preservar o Patrimônio Material e Imaterial do Município (Festas, festivais, encontros, concursos, mostras e simpósios culturais).

59

7 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 7.1. Consolidar o órgão gestor da política cultural do Município de Serra Negra.
- 7.2. Aprimorar o processo de planejamento e gestão das políticas culturais no Município de Serra Negra.
- 7.3. Garantir participação e transparência na gestão das políticas públicas de cultura.
- 7.4. Promover a intersetorialidade, as parcerias e a transversalidade nos programas, nos projetos e nas ações do órgão gestor da política cultural do município.
- 7.5. Promover a ampliação, a descentralização e a qualificação da infraestrutura dos espaços culturais.
- 7.6. Definir e implantar políticas e ações para a gestão de recursos humanos, valorizando e qualificando o quadro funcional do órgão gestor da política cultural no município.
- 7.7. Ampliar e aprimorar o Sistema Municipal de Financiamento das Políticas Públicas de Cultura.
- 7.8. Fortalecer e ampliar os mecanismos de apoio, financiamento e fomento à cultura no Município.
- 7.9. Incentivar o desenvolvimento e o aprimoramento da economia criativa na cultura do Município.
- 7.10. Fortalecer a política municipal de arquivos e acervos, assegurando o recolhimento, a preservação e o acesso à informação e à documentação produzida e recebida pela municipalidade, bem como aos documentos privados de interesse público da população de Serra Negra.
- 7.11. Desenvolver ações que ampliem e facilitem o acesso da população aos acervos e ao Patrimônio Cultural do Município.
- 7.12. Fomentar e desenvolver programas intersetoriais de educação patrimonial para a população.
- 7.13. Incentivar e apoiar as práticas, as representações, as expressões e os conhecimentos artísticos, culturais e populares tradicionais reconhecidos pela população.
- 7.14. Consolidar e ampliar a política de proteção ao Patrimônio Cultural de Serra Negra, considerando todas as suas formas de expressão, linguagens e territórios.

58

8 – METAS

META 1	AÇÕES
Reorganizar, a partir de 2017, administrativamente e financeiramente, o órgão da Cultura no município para implantar os elementos constitutivos do Sistema Municipal de Cultura.	a - Revisar e reestruturar os marcos legais da área de Cultura (leis, decretos, portarias, estatutos, regulamentos e regimentos).
	b - Reorganizar administrativamente a Cultura com condições técnicas necessárias para que este PMC seja implantado em até três meses após a sua aprovação.
	c - Planejar e definir a estrutura administrativa do órgão gestor, incorporando os elementos constitutivos do Sistema Municipal de Cultura a partir do Conselho Municipal de Política Cultural.
	d - Elaborar um plano de ocupação dos espaços públicos do município, articulado com as demais secretarias municipais, para realizar atividades culturais diversas.
	e - Criar mecanismos para implantar uma política de descentralização na área da Cultura.
	f - Formar comissões para elaborar propostas de estrutura administrativa do órgão gestor da Cultura, com o objetivo de incorporar os elementos constitutivos do Sistema Municipal de Cultura.
	g - Constituir uma comissão técnica, com membros do CMPC, para produzir um estudo sobre a configuração do órgão gestor da cultura, prevendo a realização de reuniões públicas para apresentar e debater o resultado do estudo.
	h - Realizar ações para a reflexão e proposição sobre o entendimento e avaliação da função da Cultura na Administração Pública Municipal.

60

META 2	AÇÕES
Finalizar a implantação, até 2018, do Sistema Municipal de Cultura no Município de Serra Negra.	a - Órgão Gestor da Política Cultural do Município.
	b - Sistema Municipal de Financiamento à Cultura (com Fundo de Cultura).
	c - Conselho Municipal de Política Cultural.
	d - Plano Municipal de Cultura.
	e - Conferência Municipal de Cultura.

META 3	AÇÕES
Implantar, até 2018, o Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais de Serra Negra.	a - Mapeamento cultural do município com abrangência artística local e criação de um site que contenha um banco de dados de artistas locais, com seus dados e portfólio, com links a sites de artistas de todo o Brasil, aumentando assim a sua atuação em cada segmento e facilitando a busca para contratações por parte de prefeituras e estados e de pessoas ligadas à área de eventos culturais.
	b - Elaborar os indicadores culturais para o Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais.
	c - Mapear, reconhecer e promover as áreas criativas existentes para o desenvolvimento cultural em rede.
	d - Elaborar um mapeamento de todas as linguagens e expressões culturais do município.
	e - Elaborar um calendário cultural com os locais de realização de eventos, encontros, feiras, festivais e programas de produção artística e cultural.
	f - Implantar o Cadastro Único para a Apresentação de Projetos Culturais (CADCULT) e integrar as informações ao banco de dados do Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais (SMIIC).

61

	<p>municipal para realizar seus projetos, buscando incentivos do estado, da união e da iniciativa privada para o Sistema Municipal de Financiamento à Cultura por meio da obtenção de fundos, incentivos fiscais e investimentos.</p> <p>e - Elaborar estratégias plurianuais de investimentos, com a definição de percentuais mínimos de orçamento do órgão gestor da política cultural, investidos direta e progressivamente em ações culturais.</p> <p>f - Elaborar editais públicos por áreas artísticas e culturais.</p>
--	---

META 6	AÇÕES
Implantar, até 2019, o Plano de Difusão para as Políticas Culturais do Município de Serra Negra.	a - Definir estratégias comunicacionais do órgão gestor da cultura.
	b - Elaborar calendário de todas as atividades culturais das unidades do órgão gestor da cultura.
	c - Elaborar e publicar um catálogo anual com os projetos aprovados e realizados por meio do Fundo Municipal de Cultura e dos instrumentos de financiamento da cultura, assim como as contrapartidas desses projetos.
	d - Dar publicidade, de maneira clara e acessível, à reorganização das competências de cada instância do órgão gestor e do Sistema Municipal de Cultura.
	e - Destinar verba publicitária para campanha de mobilização em rádios, TVs, jornais, revistas e internet, com o objetivo de divulgar amplamente as conferências municipais e as eleições para o Conselho Municipal de Política Cultural.

63

META 4	AÇÕES
Implantar, até 2020, os Planos Setoriais de Cultura (Câmaras Setoriais).	a - Realizar o diagnóstico setorial com as demandas e propostas dos setores artístico-culturais, manifestações das culturas populares, tradicionais, e patrimoniais.
	b - Elaborar um calendário de implantação das Câmaras Setoriais e realizar no mínimo três ações de mobilização para discutir o documento com cada segmento artístico-cultural, sob a coordenação do Conselho Municipal de Política Cultural, com as entidades representativas, com os empreendedores e com os demais agentes culturais.
	c - Realizar cursos, oficinas e fóruns para auxiliar todos os setores artístico-culturais na elaboração dos planos setoriais.
	d - Estabelecer, em consonância com os Planos Setoriais, a implantação de equipamentos culturais no Município.
	e - Participação ativa do CMPC nos debates e na formulação das políticas públicas de Cultura, nos diversos fóruns e articulações institucionais nacionais e internacionais.

META 5	AÇÕES
Implantar, até dois anos após a aprovação do PMC, a política municipal de captação de recursos para o órgão gestor da cultura, junto à iniciativa privada, e a organismos nacionais e internacionais.	a - Promover estudos sobre fontes nacionais e internacionais de recursos e prover o órgão gestor da cultura com uma agenda para a viabilização de parcerias institucionais e financeiras que dinamizem o setor cultural do município.
	b - Realizar reuniões periódicas com o setor privado para a apresentação dos projetos do órgão gestor da cultura.
	c - Elaborar um plano de captação de recursos junto à iniciativa privada para os projetos estruturantes definidos nos planos setoriais.
	d - O órgão responsável pela cultura deverá trabalhar para que o setor não dependa somente do orçamento público

62

META 7	AÇÕES
Ampliar e qualificar a participação da sociedade civil na formulação de políticas públicas de cultura a partir da data da vigência do Plano Municipal de Cultura.	a - Realizar Conferências Municipais de Cultura bianualmente, com ampla participação da sociedade.
	b - Promover a formação cultural por meio de aprimoramento, capacitação e qualificação profissional, construindo assim a possibilidade de acesso do cidadão serra-negrense a todas as áreas de cultura do município.
	c - Promover encontros de Cultura bimestrais, em espaços públicos, para a integração entre população e produtores culturais.
	d - Promover a formação artística desde a iniciação básica ao estudo técnico, por meio de cursos específicos de longo prazo, até o aprimoramento, capacitação e qualificação profissional, construindo a possibilidade de acesso do cidadão serra-negrense às artes, nas suas diversas linguagens, e possibilitando o intercâmbio de conhecimentos entre os segmentos artísticos e com instituições diversas nos níveis estadual, nacional e internacional.
	e - Fortalecer a economia da Cultura por meio da criação de políticas de qualificação de gestores e produtores para o acesso efetivo aos sistemas de financiamento em âmbito estadual e federal, a editais de empresas e a projetos de patrocínio com profissionalismo e empreendedorismo, e consequente melhoria da qualidade dos produtos culturais por meio de projetos de geração de renda para a comunidade artística local.
	f - Realizar campanhas, junto à população, de conscientização e desmistificação dos equipamentos culturais (biblioteca, museu, teatro entre outros).
	g - Implantar ações junto às organizações de pais e mestres do município, em todos os níveis escolares, mostrando a importância da divulgação da cultura popular, e dar o

64

	necessário assessoramento.
META 8	AÇÕES
Adaptar todos os equipamentos do órgão gestor da cultura aos requisitos legais de acessibilidade até 2020.	<p>a - Instituir uma comissão de acessibilidade para acompanhar as ações nos equipamentos culturais do órgão gestor e garantir a continuidade dessas ações ao longo dos anos.</p> <p>b - Elaborar um diagnóstico da infraestrutura física, mobiliário, equipamentos, <i>softwares</i> e demais aparatos técnicos, bem como das potencialidades de acessibilidade, e garantir que as pessoas com deficiência tenham acesso aos produtos artísticos e culturais protegidos, promovidos e apoiados em cada projeto ou equipamento ligado à Cultura.</p> <p>c - Contratar e executar projetos de adaptação para atendimento aos requisitos de acessibilidade da legislação vigente, bem como garantir a manutenção periódica dos equipamentos, conforme resultado do diagnóstico da infraestrutura física, de mobiliário, de equipamentos, de <i>softwares</i> e dos demais aparatos técnicos, bem como das potencialidades de acessibilidade.</p>

META 9	AÇÕES
Restaurar, modernizar e reequipar, até 2025, todos os equipamentos culturais públicos.	<p>a - Elaborar um diagnóstico da infraestrutura física, dos equipamentos e do mobiliário para a apresentação de projeto de requalificação de cada equipamento cultural.</p> <p>b - Debater as demandas de cada equipamento, com relação à requalificação, com gestores, funcionários e a comunidade local.</p> <p>c - Estabelecer um plano de prioridades de requalificação dos espaços físicos dos equipamentos do órgão gestor da cultura.</p> <p>d - Garantir que haja espaços públicos e equipamentos para a realização de mostras, festivais, <i>shows</i>, exposições, palestras, apresentações, aulas, cursos e oficinas, entre</p>

65

	<p>outros, que efetivamente sejam utilizados, com a devida manutenção e conservação, para que a população desfrute e tenha acesso às atividades culturais.</p> <p>e - Criar um espaço para a Feira de Artesanato Permanente em dias da semana (conforme I Simpósio de Artesão e Artesanato de Serra Negra – 2014).</p> <p>f - Reformar a Casa do Músico.</p> <p>g - Trabalhar para que as artes cênicas e a música tenham locais adequados para suas apresentações, de forma a incentivar a presença e, principalmente, recuperar a participação popular.</p> <p>h - Requalificar, modernizar e criar equipamentos culturais dedicados às diversas linguagens artísticas.</p>
--	---

META 10	AÇÕES
Criação de cargos efetivamente técnicos no quadro de funcionários da Prefeitura Municipal de Serra Negra, como historiador, museólogo, bibliotecário, arquivista etc., para a organização e manutenção adequada e correta dos acervos vinculados ao órgão municipal de Cultura.	<p>a – Realizar, até 2018, um amplo concurso público para o órgão gestor da Cultura.</p> <p>b – Consultar o CMPC para o acompanhamento e avaliação constante na realização de concursos públicos para o preenchimento das vagas técnicas.</p>

66

META 11	AÇÕES
Fortalecer, até 2018, o Sistema Municipal de Financiamento da Cultura.	<p>a – Consolidar a utilização do Fundo Municipal de Cultura no âmbito do Sistema Municipal de Cultura.</p> <p>b - Definir, no âmbito do Sistema Municipal de Cultura, as fontes de financiamento público para a Cultura em Serra Negra.</p> <p>c - Criar editais para projetos culturais.</p> <p>d - Formular, junto ao Conselho Municipal de Política Cultural, as diretrizes para a elaboração dos editais.</p> <p>e – Criar Leis de Incentivo à Cultura, atraindo investimentos privados por meio de isenção fiscal.</p>

META 12	AÇÕES
Implantar, até 2020, um Programa de Fomento para as cadeias criativas e produtivas locais, priorizando o seu desenvolvimento.	<p>a - Mapear as cadeias criativas e produtivas em todas as regiões do município com o objetivo de oferecer subsídios à criação do Sistema Municipal de Informação e Indicadores Culturais – SMIIC, com base na portaria 116/2011 do Ministério da Cultura, que regulamenta os segmentos culturais.</p> <p>b - Elaborar programas de fomento específicos para cada cadeia criativa e produtiva até 2020, em consonância com seus respectivos planos setoriais.</p> <p>c - Criar oportunidades de negócios, espaços, seminários, fóruns e rodadas de investimentos para todos os setores artísticos culturais.</p> <p>d - Criar e promover uma política de apoio e incentivo aos artistas populares, artesãos e outros produtores culturais, garantindo espaços de exposições, fomento e difusão no município.</p>

67

META 13	AÇÕES
Estabelecer, a partir de 2018, parcerias com os setores públicos e privados para desenvolver ações que valorizem e assegurem a cultura como um direito à cidadania e parte integrante do processo educativo e formativo de crianças, adolescentes, adultos e idosos.	<p>a - Estabelecer parcerias com a Secretaria Municipal de Educação para discutir a linha de desenvolvimento de projetos culturais, tais como: educação patrimonial; visitas orientadas e monitoradas aos equipamentos culturais; cursos de formação continuada na área cultural para professores; ações da difusão e da produção artística cultural nas escolas.</p> <p>b - Realizar encontros, fóruns e seminários com secretarias e demais órgãos do poder público municipal para debater e propor ações estratégicas no desenvolvimento de políticas públicas culturais destinadas aos jovens, às crianças e aos idosos.</p> <p>c - Criar mostras anuais e outras formas de difusão da produção artístico-cultural nas escolas municipais.</p> <p>d - Elaborar estudos permanentes sobre as demandas dos setores artístico-culturais, manifestações das culturas populares, tradicionais e patrimoniais, para estabelecer programas e projetos de fomento e incentivo.</p> <p>e - Propor ações transversais com os setores públicos (cultura, educação, segurança, meio ambiente, comunicação e outros), municipais, estaduais e federais.</p>

META 14	AÇÕES
Ampliar e fortalecer a política municipal de arquivos e acervos da gestão cultural do município imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.	<p>a - Resgatar o Patrimônio Histórico do Município para que haja conservação e preservação de seus acervos, valorizando-os e restaurando-os para difundi-los à população.</p> <p>b – Recuperar o acervo já existente, com o auxílio de técnicos especialistas nessas áreas, com a devida reestruturação e guarda, retomando uma política de articulação na relação população–cultura.</p> <p>c - Fortalecer e consolidar uma política de aquisição,</p>

68

	guarda, restauração e pesquisa por meio do registro e tombamento, tornando as peças, objetos, fotografias, documentos, livros e imóveis urbanos e rurais, de valores arquitetônicos, históricos ou naturais, verdadeiramente patrimônios.
	d - Ampliar e fortalecer programas, projetos, ações, eventos culturais de valorização, preservação e difusão da História, da Memória e do Patrimônio Cultural do município.
	e - Realizar projetos de valorização, preservação e difusão da História, da Memória e do Patrimônio Cultural do município.
	f - Contratar mão de obra especializada em recuperação e conversão de filmes de rolo e fita para suportes atuais.
	g - Identificar, catalogar e contatar as pessoas e famílias possuidoras de acervos particulares e realizar um trabalho de convencimento para que esses acervos sejam doados à Secretaria da Cultura.
	h - Recuperar as antigas filmagens sobre a cultura e os acontecimentos culturais, cívicos e políticos no município.

69

META 15	AÇÕES
Implementar, intersetorialmente, o Programa Municipal de Educação Patrimonial Material e Imaterial imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.	a - Realizar projetos de valorização, preservação e difusão da memória do município.
	b - Apoiar iniciativas da sociedade civil e executar projetos de valorização da produção cultural local.
	c - Promover o turismo cultural, aliando estratégias de preservação patrimonial e ambiental com ações de dinamização econômica e fomento às cadeias produtivas da cultura.
	d - Fortalecer e ampliar as ações de educação patrimonial e de formação em patrimônio cultural na municipalidade.
	e - Criar um programa voltado para a cultura da infância após a criação do Plano Municipal de Cultura.
	g - Estimular a valorização e a publicação de autores da cidade.
	h - Reimplantar os festivais de teatro, dança e música, além de mostras e exposições artísticas, somadas às festas de cunho religioso ou não, entre outras atividades estritamente culturais, no Calendário Anual de Eventos do Município.
	i - Fomentar as técnicas e o artesanato típicos e a utilização dos temas e identidades culturais na sua confecção.
	j - Dar maior visibilidade à cultura musical tradicional paulista (música caipira, violeiros, catira, cateretê, vocalistas etc.)
	k - Criar festivais de música folclórica em parceria com a dança.
	l - Tornar constantes e periódicos os pequenos eventos como os saraus, realizando o registro de imagens e a divulgação ampla dos mesmos.
	m - Promover concertos, temporadas e festivais de música erudita.

70

META 16	AÇÕES
Assegurar políticas públicas municipais permanentes de proteção, valorização, fomento e promoção de ofícios tradicionais e de práticas culturais de grupos, indivíduos e comunidades atuantes nas áreas artísticas e da cultura tradicional e popular imediatamente após a aprovação do Plano Municipal de Cultura.	a - Preservar, apoiar e difundir as culturas afro-brasileiras, indígenas e de outros povos e comunidades tradicionais, bem como as demais expressões culturais de Serra Negra.
	b - Realizar um inventário para o reconhecimento e proteção dos mestres da cultura popular do município, com a realização de um edital de bolsa permanente para os mestres reconhecidos.
	c - Estabelecer mecanismos de proteção aos conhecimentos tradicionais e expressões culturais, reconhecendo a importância desses saberes no valor agregado aos produtos, serviços e expressões da cultura brasileira.
	d - Qualificar agentes locais para a preservação e difusão do patrimônio cultural.
	e - Reconhecer os saberes tradicionais e estimular a atuação dos mestres da cultura popular enquanto formadores culturais.
	f - Estimular e desenvolver programas de parcerias intersetoriais, nos âmbitos estadual, federal e internacional, para projetos de promoção e pesquisa sobre o Patrimônio Cultural.
	g - Criar e implementar um programa de ação cultural voltado para o reconhecimento, apoio e fomento de espaços comunitários, artísticos e das culturas populares e comunidades tradicionais enquanto centros culturais orgânicos.

71

META 17	AÇÕES
Elaborar e implantar um Plano Municipal de Leitura, Literatura, Livro e Bibliotecas, tendo em vista a democratização do acesso à leitura na cidade, até 2020.	a - Promover e democratizar o acesso à leitura e à informação, com a manutenção das bibliotecas municipais e comunitárias, garantindo um acervo bibliográfico em suportes variados com infraestrutura física, tecnológica e recursos humanos qualificados.
	b - Apoiar novos espaços de leitura, tais como bibliotecas circulantes, bibliotecas comunitárias, acervos em hospitais e associações comunitárias.
	c - Garantir a diversidade de ações para o incentivo à leitura, realizadas nos espaços públicos municipais, sem censura estética ou proibição de ações das diversas atividades artísticas integradas com o texto literário.
	d - Incentivar a cadeia produtiva do livro e o hábito da leitura como forma de impactar positivamente a economia e a qualidade de vida da cidade, tomando Serra Negra um importante polo literário da região.
	e - Criar a Academia Serrana de Letras.
	d - Criar pontos de leitura em diversos espaços do município.

72

AVISOS DO SETOR DE COMPRAS, CONTRATOS E LICITAÇÕES DA PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL N. 077/2018. OBJETO: AQUISIÇÃO DE TUBO E CABO DE AÇO GALVANIZADO PARA SUBSTITUIÇÃO DO FECHAMENTO DO ESPELHO D'ÁGUA DA PRAÇA SESQUICENTENÁRIO. DATA: 17/09/2018 – 14H00M. Edital completo deverá ser retirado gratuitamente no balcão do setor de licitações da Prefeitura da Estância Hidromineral de Serra Negra, sito à Praça John F. Kennedy, s/n, Centro, em dias úteis, das 13h00m às 18h00m, devendo o interessado trazer sua mídia específica para cópia (cd/dvd, pendrive, etc.) pelo e-mail licitacao@serranegra.sp.gov.br ou ainda pelo site www.serranegra.sp.gov.br. Informações: (19) 3892-9600. Serra Negra, 31 de Agosto de 2018. Dr. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO. Prefeito Municipal.

AVISO DE LICITAÇÃO - TOMADA DE PREÇOS N. 021/2018. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA OBRAS DE RECAPE ASFALTICO EM RUAS DO MUNICIPIO. DATA: 19/09/2018 – 14H00M. CADASTRO: Para participar, os interessados deverão ser cadastrados nesta Prefeitura ou providenciarem o cadastro até o 3º dia anterior à data do recebimento das propostas (Art. 22 §2º da Lei 8.666/93). Edital completo deverá ser retirado gratuitamente no balcão do setor de licitações da Prefeitura da Estância Hidromineral de Serra Negra, sito à Praça John F. Kennedy, s/n, Centro, em dias úteis, das 13h00m às 18h00m, devendo o interessado trazer sua mídia específica para cópia (cd/dvd, pendrive, etc.) pelo e-mail licitacao@serranegra.sp.gov.br ou ainda pelo site www.serranegra.sp.gov.br. Informações: (19) 3892-9600. Serra Negra, 24 de Agosto de 2018. Dr. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO. Prefeito Municipal.

AVISO DE RETIFICAÇÃO DE EDITAL E REABERTURA DE PRAZO. PREGÃO PRESENCIAL 071/2018. A PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA NEGRA comunica a RETIFICAÇÃO do Edital do Pregão Presencial 71/2018 com reabertura do prazo de licitação, ficando alterada a especificação - Anexo 02 - sistema operacional: Onde se lê: Windows 10 Pro ou Superior. Leia-se: Windows 10 Professional BRL Licença. Tendo em vista as alterações ora mencionadas comunicamos que a SESSÃO PÚBLICA fica remarcada para 14 de Setembro de 2018, as 10h00min, e as demais condições do Edital PREGÃO PRESENCIAL 071/2017 ficam inalteradas. Serra Negra, 28 de Agosto de 2018. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO. Prefeito Municipal.

HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL N. 066/2018 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE DIVERSOS TIPOS DE TINTAS E DILUENTES PARA DEMARCAÇÃO VIÁRIA DAS RUAS DO MUNICIPIO. Torna se publico e para conhecimento dos interessados que o Pregão acima mencionado foi ADJUDICADO em 23/08/2018 – GIULIANA MITTESTAINER VICENTE. Pregoeira. Nos termos do Art. 43, Inc. VI da Lei Federal nº 8.666/93, combinado com o Art. 7º, Inc. V da Lei Municipal 3.612/2013, RATIFICO todos os atos praticados pela Sra. Pregoeira e pela equipe de apoio e HOMOLOGO o pregão em tela aos licitantes: MAVI TINTAS E SINALIZADORA LTDA EPP. ITENS: 01, 03, 05. VALOR TOTAL: R\$ 81.050,00. KHROMA SINALIZAÇÃO VIARIA EIRELI ME. ITENS: 02, 04, 06, 07, 08, 09. VALOR TOTAL: R\$ 47.872,00. MBR COMERCIO DE MATERIAIS LTDA. ITEM: 10. VALOR TOTAL: R\$ 2.390,00. Serra Negra, 29 de Agosto de 2018. Dr. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO. Prefeito Municipal.

HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL N.

068/2018 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE DIVERSAS LÂMPADAS PARA REPOSIÇÃO E MANUTENÇÃO DE PROPRIOS PUBLICOS. Torna se publico e para conhecimento dos interessados que o Pregão acima mencionado foi ADJUDICADO em 24/08/2018 – GIULIANA MITTESTAINER VICENTE. Pregoeira. Nos termos do Art. 43, Inc. VI da Lei Federal nº 8.666/93, combinado com o Art. 7º, Inc. V da Lei Municipal 3.612/2013, RATIFICO todos os atos praticados pela Sra. Pregoeira e pela equipe de apoio e HOMOLOGO o pregão em tela aos licitantes: DELVALLE MATERIAIS ELETRICOS LTDA. ITENS: 04, 05. VALOR TOTAL: R\$ 5.753,60. PEDRO HENRIQUE FRANCATO SIMOSO. ITENS: 01, 03. VALOR TOTAL: R\$ 17.440,50. R. D. VELANI - ELETRICA. ITEM: 02. VALOR TOTAL: R\$ 1.208,00. Serra Negra, 29 de Agosto de 2018. Dr. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO. Prefeito Municipal.

**EXTRATO DE CONTRATO
TOMADA DE PREÇOS N. 016/2018
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTANCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA.
CONTRATADA: EMPREITEIRA MITTESTAINER LTDA EPP.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE OBRAS DE REVITALIZAÇÃO DA PRAÇA ANGELO ZANINI, NESTE MUNICIPIO.
VALOR: R\$ 308.962,14.
DATA: 27/08/2018.**

**EXTRATO DE CONTRATO
TOMADA DE PREÇOS N. 018/2018
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTANCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA.
CONTRATADA: EMPREITEIRA MITTESTAINER LTDA EPP.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE OBRAS DE INFRAESTRUTURA DE APOIO DO PARQUE REPRESENTA SANTA LIDIA, DESTE MUNICIPIO.
VALOR: R\$ 242.493,13.
DATA: 27/08/2018.**

**EXTRATO DE CONTRATO
TOMADA DE PREÇOS N. 019/2018
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTANCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA.
CONTRATADA: GEPAM – GESTÃO PÚBLICA, AUDITORIA CONTÁBIL, ASSESSORIA E CONSULTORIA EM ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL S/S LTDA EPP.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO SETOR PÚBLICO, PARA A PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MULTIPROFISSIONAIS DE ORIENTAÇÃO À GESTÃO GOVERNAMENTAL.
VALOR: R\$ 84.000,00.
DATA: 28/08/2018.**

**EXTRATO DE ADITAMENTO DE CONTRATO
DISPENSA DE LICITAÇÃO N. 001/2018
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTANCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA.
CONTRATADA: JOSE ANTONIO AMENDOLA & CIA LTDA ME.
OBJETO: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE GERAÇÃO E ENVIO DE PACOTES CONTÁBEIS AO SISTEMA AUDESP.
PRAZO: 06 MESES.
DATA: 03/08/2018.**

EXTRATO DE ADITAMENTO DE CONTRATO

DISPENSA DE LICITAÇÃO N. 004/2018

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTANCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA.

CONTRATADA: ROBSON ROGERIO SILVA DOS SANTOS EPP.

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TRANSPORTE DOS RESÍDUOS – CLASSE II A – RESÍDUOS NÃO INERTES (PROVENIENTE DE COLETA DOMICILIAR URBANA OU COLETA A ELA EQUIPARADA EM ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS), DO MUNICÍPIO PARA O ATERRO SANITÁRIO LOCALIZADO NO MUNICÍPIO DE SOCORRO/SP.

PRAZO: 13 DIAS.

DATA: 17/08/2018.

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS- N 169

PROCESSO 100/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS N° 58/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CLORO (60 KG) PARA SER UTILIZADO NAS PISCINAS DO CONJUNTO AQUÁTICO MUNICIPAL E ESPELHO D'ÁGUA.

Aos 21 dias do mês de Agosto de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/nº, nesta, inscrita no CNPJ, sob o nº. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial nº 58/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa: RICARDO GONCALVES ITAPIRA-ME

CNPJ nº: 02.573.131/0001-93

Endereço: RUA ANTONIO PUGINA, 394, PARQUE RESIDENCIAL BRAZ CAVENAGHI, ITAPIRA – SP, 13.976-498

Telefone: (19) 3843-6104

Representada por: ISAC ANTONIANO DE MORAES, 282.234.428-09

Item	Quant. Estimada	Unidade	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
01	480	GALÃO	GALÃO DE CLORO (60) KG	LW	75,62	36.297,60

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 58/2017, bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.

2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 36.297,60 (TRINTA E SEIS MIL DUZENTOS E NOVENTA E SETE REAIS E SESSENTA CENTAVOS)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretário da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de AGOSTO de 2017.
DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL P/ PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/ DETENTORA(S) RICARDO GONCALVES ITAPIRA-ME ISAC ANTONIANO DE MORAES

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS N° 164

PROCESSO 101/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS N° 59/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CARNES EM GERAL PARA MERENDA ESCOLAR.

Aos 21 dias do mês de AGOSTO de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/nº, nesta, inscrita no CNPJ, sob o nº. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial nº 59/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o

compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa : MARIA LUIZA DE SOUZA MAZZOLINI ME

CNPJ n.º : 21.488.453/0001-89

Endereço : RUA DR. LUIZ ARANTES DANTAS, 273 – RIBEIRÃO DO MEIO – SOCORRO – SP – CEP: 13.960-000

Telefone : 19-3895-1100

Representada por: MARIA LUIZA DE SOUZA MAZZOLINI – CPF: 478.364.948-02

Item	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
01	2.000	Kg	CARNE DE FRANGO COXA E SOBRE COXA PACOTE DE ATÉ 2 KG	Canção	4,38	8.760,00
02	5.000	Kg	CARNE DE FRANGO (CARÇAÇA), UNIDADE	Vila	4,97	24.850,00
TOTAL						33.610,00

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 59/2017, bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.

2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 33.610,00 (Trinta e três mil seiscentos e dez reais)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretário da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal n.º 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal n.º 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de Agosto de 2017.
 DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL

P/ PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/ DETENTORA(S) MARIA LUIZA DE SOUZA MAZZOLINI ME MARIA LUIZA DE SOUZA MAZZOLINI

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS N.º 166

PROCESSO 101/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS N.º 59/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CARNES EM GERAL PARA MERENDA ESCOLAR.

Aos 21 dias do mês de AGOSTO de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/n.º, nesta, inscrita no CNPJ, sob o n.º. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial n.º 59/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal n.º 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa: M. NEHMEH ENTREPOSTO DE CARNES EIRELI

CNPJ n.º: 03.630.083/0001-90

Endereço: RUA NAGIB MATTE MARHEJ, 685 – JARDIM SUECIA – MOGI-GUAÇU – SP – CEP: 13.848-390

Telefone: 19-3891-6040

Representada por: MILAD NEHMEH – CPF: 107.912.398-96

Item	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
07	4.200	Kg	CARNE DE PORCO (PERNIL) PACOTES DE 3 KG	Frigobon	11,45	48.090,00
TOTAL						48.090,00

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 59/2017,

bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.
 2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 48.090,00 (Quarenta e oito mil e noventa reais)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretario da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de Agosto de 2017.
 DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL P/ PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/ DETENTORA(S) M. NEHMEH ENTREPOSTO DE CARNES EIRELI MILAD NEHMEH

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 165

PROCESSO 101/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 59/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CARNES EM GERAL PARA MERENDA ESCOLAR.

Aos 21 dias do mês de AGOSTO de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/nº, nesta, inscrita no CNPJ, sob o nº. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial nº 59/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa: EMPORIO PEIXE BOM EIRELI EPP

CNPJ nº: 17.090.767/0001-51

Endereço: AV NEWTON PRADO, 3697 – CENTRO – PIRASSUNUNGA – SP – CEP: 13.631-045

Telefone: 19-3563-1849

Representada por: BRUNA MARUCCI THOMAZ – CPF: 324.036.308-96

Item	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
06	3.000	Kg	CARNE DE PEIXE CAÇÃO (POSTAS) PACOTES DE 5 KG	Só Peixe	10,12	30.360,00
TOTAL						30.360,00

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 59/2017, bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.

2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 30.360,00 (trinta mil trezentos e sessenta reais)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretario da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de Agosto de 2017.
 DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL P/ PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/ DETENTORA(S) EMPORIO PEIXE BOM EIRELI EPP BRUNA MARUCCI THOMAZ

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 167

PROCESSO 101/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 59/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CARNES EM GERAL PARA MERENDA ESCOLAR.

Aos 21 dias do mês de AGOSTO de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com

sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/nº, nesta, inscrita no CNPJ, sob o nº. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial nº 59/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa: RF FOODS DERIVADOS DE CARNE LTDA ME
 CNPJ nº: 20.002.779/0001-91

Endereço: EST DO JUNDIACANGA, S/N – CX 47 – KM 1.5 – BAIRRO JUNDIACANGA – ARACOIABA DA SERRA – SP – CEP: 18.190-000

Telefone: 15-99810-2140

Representada por: MARCIO JOSE BENATTI FOLGAR – CPF: 155.290.088-60

Item	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
03	3.500	Kg	CARNE BOVINA (ACÉM EM CUBOS) PACOTE DE 2 KG	Bel Cook	11,93	41.755,00
			04 4.200 Kg CARNE BOVINA (ACÉM MOÍDO) PACOTES DE 2 KG Bel Cook 8,00			33.600,00
05	1.400	Kg	CARNE BOVINA (ACÉM MOÍDO) PACOTES DE 2 KG	Bel Cook	8,00	11.200,00
09	2.000	Kg	ALMONDEGA DE CARNE BOVINA PACOTES DE 3 KG	Bel Cook	8,86	17.720,00
TOTAL						104.275,00

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 59/2017, bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.

2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA

a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 104.275,00 (Cento e quatro mil duzentos e setenta e cinco reais)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretário da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de Agosto de 2017.
 DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL P/
 PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/
 DETENTORA(S) RF FOODS DERIVADOS DE CARNE LTDA ME
 MARCIO JOSE BENATTI FOLGAR

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 168

PROCESSO 101/2017 - PREGÃO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 59/2017

REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE CARNES EM GERAL PARA MERENDA ESCOLAR.

Aos 21 dias do mês de AGOSTO de 2017, de um lado a PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA, com sede localizada à Praça John F. Kennedy, s/nº, nesta, inscrita no CNPJ, sob o nº. 44.847.663/0001-11, neste ato representado pelo seu Prefeito Municipal, DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO, neste ato denominada simplesmente PREFEITURA responsável pelo Pregão Presencial nº 59/2017, e de outro lado, a empresa adjudicatária no(s) item(s) abaixo, doravante denominada DETENTORA, com base na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal 10.520/02 e ainda, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013, têm entre si, justo e avençado a presente ATA que, quando publicada, terá efeito de compromisso de fornecimento, observada as condições estabelecidas no ato convocatório e consoante as cláusulas que se seguem:

1. DO DETENTOR REGISTRADO:

1.0. A partir desta data, fica registrado nesta PREFEITURA, observada a ordem de classificação, o(s) preço(s) do fornecedor DETENTOR registrado, a seguir relacionado, objetivando o compromisso de fornecimento dos itens abaixo descritos, nas condições estabelecidas no ato convocatório.

Empresa: SAN VALENTIN INDUSTRIA E COMERCIO LTDA EPP
 CNPJ nº: 22.893.950/0001-25

Endereço: RUA JOAO ALBARELO, 04 – CENTRO – BRODOSKI – SP – CEP: 14.340-000

Telefone: 16-3664-0070

Representada por: MARINALVA DO CARMO ZANA VALENTIN – CPF: 102.333.928-58

Item	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Marca	Preço Unit (R\$)	Preço Total (R\$)
08	1.400	Kg	CARNE DE PORCO (PERNIL) PACOTES DE 3 KG	Mult Beef	11,64	16.296,00
TOTAL						16.296,00

2. DAS OBRIGAÇÕES DA DETENTORA:

1. Contratar com esta PREFEITURA, nas condições previstas no Edital do Pregão Presencial acima citado, bem como no(s) preço(s) registrado(s) nesta Ata, os produtos objeto deste ajuste.

2. Manter, durante toda a vigência deste Registro de Preços (ATA), em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

3. DO CONTROLE DOS PREÇOS REGISTRADOS:

1. A PREFEITURA adotará a prática de todos os atos necessários ao controle e administração da presente Ata.

4. DA VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS:

1. A presente Ata terá validade de 12 (doze) meses contada a partir da data de sua publicação.

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Considera-se parte integrante deste ajuste, como se nele estivessem transcritos, o Edital do Pregão Presencial n. 59/2017, bem como todos seus Anexos e a proposta da DETENTORA.

2. A existência de preços registrados não obriga PREFEITURA a firmar as contratações que deles poderão advir.

6. VALOR ESTIMADO

1. O valor total estimado desta Ata de Registro de Preços é de R\$ 16.296,00 (Dezesseis mil duzentos e noventa e seis reais)

7 - DO PAGAMENTO

1. O pagamento será efetuado pela CONTRATANTE em 15 (quinze) dias após a liberação da Nota Fiscal Eletrônica (NFe) pelo Secretário da pasta.

8. DO FUNDAMENTO LEGAL:

1. O presente instrumento rege-se pelas normas gerais previstas na Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/02, Lei Municipal 3.612 de 12 de Março de 2013 e Decreto Municipal 4.093 de 28 de Fevereiro de 2013 e ainda pelas legislações específicas, cujos efeitos atinjam este instrumento.

9 – DO FORO

1. O Foro para dirimir questões relativas ao presente compromisso de fornecimento será o Foro da Comarca de Serra Negra, com prejuízo a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem assim justos e contratados, assinam o presente instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, para todos os fins previstos em direito, na presença das duas testemunhas abaixo identificadas, que a tudo assistiram e que também o subscrevem. Serra Negra, 21 de Agosto de 2017.
DR. SIDNEY ANTONIO FERRARESSO PREFEITO MUNICIPAL P/ PREFEITURA DA ESTÂNCIA HIDROMINERAL DE SERRA NEGRA P/ DETENTORA(S) SAN VALENTIN INDUSTRIA E COMERCIO LTDA EPP MARINALVA DO CARMO ZANA VALENTIN

SERPREV Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra

**PORTARIA N.º017, DE 29 DE
AGOSTO DE 2018.**

Claudia Tomé, Diretora do Serprev - Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra, usando de suas atribuições legais que lhe são conferidas pelo artigo 33, inciso XII, da Lei 2.612/01, com as alterações introduzidas pela Lei Complementar n.º 79/05, conforme deliberação do Conselho Administrativo do Serprev, constante em Ata n.º 008 de 29 de agosto de 2018;

RESOLVE:

CONCEDER a aposentadoria por tempo de contribuição, nos termos da Lei Municipal n.º 2.612/01, com as alterações introduzidas pela Lei Complementar n.º 79/05, artigo 78 da Lei Complementar n.º 79/05; Orientação Normativa n.º 03/04, Anexo II, e artigo 40, § 1º, III, "a" C/C Art. 40 §§ 3 e 17, da Constituição Federal, ao Sr. José Carlos de Oliveira, funcionário público estatutário, lotado no cargo efetivo de Motorista.

Esta Portaria entrará em vigor a partir de 30 de agosto de 2018.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra, em 29 de agosto de 2018.

Claudia Tomé
Diretora do Serprev

SERPREV Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra

**PORTARIA N.º016, DE 29 DE
AGOSTO DE 2018.**

Claudia Tomé, Diretora do Serprev - Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra, usando de suas atribuições legais que lhe são conferidas pelo artigo 33, inciso XII, da Lei 2.612/01, com as alterações introduzidas pela Lei Complementar n.º 79/05, conforme deliberação do Conselho Administrativo do Serprev, constante em Ata n.º 008 de 29 de agosto de 2018;

RESOLVE:

CONCEDER a aposentadoria por tempo de contribuição, nos termos da Lei Municipal n.º 2.612/01, com as alterações introduzidas pela Lei Complementar n.º 79/05, artigo 78 da Lei Complementar n.º 79/05; Orientação Normativa n.º 03/04, anexo II, e artigo 40, § 1º, III, "a" C/C Art. 40 §§ 3 e 17, da Constituição Federal, ao Sr. Mario Roberto Vitale, funcionário público estatutário, lotado no cargo efetivo de Médico.

Esta Portaria entrará em vigor a partir de 30 de agosto de 2018.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

Serviço de Previdência Social dos Funcionários Municipais de Serra Negra, em 29 de agosto de 2018.

Claudia Tomé
Diretora do Serprev



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
 CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
 CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



RELAÇÃO DE BENEFICIÁRIOS DO PROGRAMA BOLSA FAMÍLIA DE JUNHO DE 2018

Considerando a Lei Nº 10.836, de 9 de janeiro de 2004, art.13 e o Decreto Nº 5.209, de 17 de setembro de 2004, art. 32, § 1º, da criação e regulamentação do Programa Bolsa Família, se faz necessária a divulgação periódica da relação dos beneficiários do município em resposta aos princípios da transparência e do controle das ações públicas pela sociedade.

O Programa Bolsa Família (PBF) é um programa federal de transferência direta de renda que beneficia famílias em situação de pobreza ou extrema pobreza inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal. Em **junho de 2018** o município possuía **528 famílias beneficiárias do Programa Bolsa Família**. Essas famílias equivalem, aproximadamente, a **5,27%** da população total do município, e incluí **98 famílias** que, sem o programa, estariam em condição de extrema pobreza. No mês de **junho de 2018** foram transferidos pelo Governo Federal **R\$ 74.914,00** às famílias do Programa e o benefício médio repassado foi de **R\$ 141,88 por família**.

Cabe ao Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do município, bem como a Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social o acolhimento inicial, a organização dos documentos e cadastros, além do acompanhamento das respectivas condicionalidades. A avaliação e a aprovação do benefício são de total responsabilidade do Ministério do Desenvolvimento Social (MDS).

Abaixo a relação de beneficiários (em ordem alfabética) da Folha de Pagamento do mês de Junho de 2018:

Famílias beneficiárias do Programa Bolsa Família - Junho / 2018	
Responsável Familiar	NIS
ADINALVA FRANCISCO SANT ANA	12663989225
ADRIANA APARECIDA DE JESUS CARDOSO	13133508775
ADRIANA APARECIDA MOZACHI DE OLIVEIRA LEITE	16100592828
ADRIANA DA SILVA ALVES	16089792412
ADRIANA DE JESUS DARUIX	12583470819
ADRIANA DENISE GONCALVES	16015936380
ADRIANA FERREIRA DIOGENS	16114725248
ADRIANA LUCIA DA SILVA	21254657861
ADRIANA MARIA FIORDOMO DE ALBUQUERQUE CABRAL	23710884140
ADRIANA RODRIGUES	12479187707
ADRIANA SILVA OLIVEIRA	12875192231
ADRIANO DE JESUS MARCORIN	12279341494
AIADINE DOS SANTOS BARROSO	16110763609
ALEANDRA APARECIDA DOS SANTOS	12542012999
ALESSANDRA APARECIDA DE GODOI FERREIRA	21229013948
ALESSANDRA MARIA PEREIRA DA SILVA	20665080039
ALESSANDRA TAVARES DA SILVA	23694452342
ALEXANDRA APARECIDA DE OLIVEIRA	21073371443
ALEXANDRA IRENE PAN DE MORAES	12226145143



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
 CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
 CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



APARECIDA IMACULADA FERREIRA	12388686409
APARECIDA JANDOSO DE SOUZA	16114495870
APARECIDA MIRANDA DE OLIVEIRA	16141973230
ARLETE COSTA MORAES	16150115071
ARLETE LOPES DIAS	23745421686
ARLINDO NOBRE DE SOUSA	16059873007
ASTROGILDA RODRIGUES DA LUZ	12684656268
ATILA DONIZETTI TONHOLI DE ANDRADE	12284582828
BARBARA LETICIA DOS REIS DE OLIVEIRA	12470491365
BEATRIZ DE CASSIA FIRMINO ROSA	16054044177
BENEDITA APARECIDA PEREIRA	12679047267
BENEDITA DA SILVA ANDRADE	17020175455
BENEDITA EFIGENIA ESTELA RAYMUNDO	21271179190
BIANCA REGINA DOS SANTOS MOZER	23650021737
BRUNA DE GODOY FROES	12777722333
BRUNA EULALIA HENRIQUE SILVA VASCONCELOS	16054059778
CAMILA NAI LIMA	16279284817
CAMILA TALITA DIAS	16389939710
CARINA APARECIDA CORREA DA SILVA	16342801143
CARINA LUIZ GONCALVES	16265576888
CARLA APARECIDA DOS SANTOS	23646495347
CARLA CINTIA STABILE	12283974080
CARLOTA FRANCISCO DOS SANTOS	21029218686
CARMELITA JULIANE TONHOLI	16451552195
CASSIA APARECIDA DE OLIVEIRA	16422497378
CECILIA APARECIDA RODRIGUES	12545601642
CELIMAR COSTA FARIAS	12974922726
CHAIENE DA SILVA COSTA	20757182393
CICERA LUCIA SILVA DE ANDRADE	20753029663
CLAUDETE FABRE CAMARGO	23669442754
CLAUDETE RIBEIRO DE SOUZA	12422690159
CLAUDIA FERNANDA BRAGATO DA SILVA	22804901687
CLAUDINA ROSA DE SOUZA	23669765103
CLAUDINEIA GONCALVES MIRANDA	16413785447
CLAUDINEIA LOURENCO DA SILVA ANASTACIO	12502984159
CLEIDE APARECIDA TURIBIO	12393305973
CLEIDE FRANCISCA RODRIGUES	20318934315
CLEIDE ROSSI FINETO	23662820753
CLEONICE PEREIRA DA SILVA FORATO	12907878265
CLEOSNIR DE SOUZA SANTOS	12303354082
CLEUSA COELHO BARBOSA	12983694269
CLOVIS CASTADELLI FAZOLIN	23785106056
CRISTIANA DOS SANTOS SILVA	12783815267
CRISTIANE DA SILVA BUARQUE	16453423783

ALEXANDRA REGINA PEREIRA	20676353228
ALEXANDRE PEREZ DE CAMPOS	21031256425
ALICE CHRISTIANE SCHOUPPE	10430614478
ALICE JARDIM DAS DORES	16148107113
ALICIO CARVALHO DOS SANTOS	10784639873
ALINE APARECIDA DA LUZ	21073370501
ALINE APARECIDA DE ABREU VILLELA	20430488321
ALINE BODRINI SOARES DE ANDRADE	21073378464
ALINE DOS SANTOS GUIDETTI	21073377158
ALINE GOMES LOPES	20090615659
ALINE ISABEL DA COSTA	16025650943
ALVANI CABRAL DOS SANTOS	12335704070
AMANDA DONIZETE RODRIGUES	16151764200
AMANDA RAIMUNDO DE SOUZA	16111283635
AMANDA SALOMAO FRANCA CATTI CIAMBELLI	12930614236
ANA CAROLINE AFONSO OLIVEIRA DE MOURA	20338645742
ANA CAROLINE DOMINGUES RIBEIRO	23764206957
ANA CLAUDIA NICOLAU SANTOS	16053993418
ANA LUCIA MATEUS	21243116295
ANA PAULA DE JESUS BARBOSA FERREIRA	16053977854
ANA PAULA DOS SANTOS LOPES	12682805223
ANA PAULA INVENCIÓN DE DOS SANTOS	20338653958
ANA PAULA LAZARO	21229338650
ANA PAULA PEDROSO SABINO	16117733306
ANDREIA APARECIDA DOS SANTOS	12753218252
ANDREIA DE OLIVEIRA BERTOLDO RAMOS	16092606594
ANDREIA PAULA DE OLIVEIRA	12170430697
ANDREIA PAULA SILVA DE ANDRADE	20338647052
ANDREIA PICCOLO DE OLIVEIRA	12506393333
ANDRESSA CRISTINA MARQUES	19028129645
ANDREZA APARECIDA OLIVEIRA SULA	16053937291
ANDREZA CARDOSO DE SOUZA ALVES	13906457981
ANDREZA NILZA RIBEIRO	16053936007
ANESIA APARECIDA BUENO DO PRADO	21227258056
ANGELA APARECIDA DE OLIVEIRA BENTO	16147789059
ANGELA CRISTINA CACCIAGUERRA RIBEIRO	21274492760
ANGELA DE GODOI TAVARES	16095024995
ANGELICA ALEXANDRA RAYMUNDO	12848887232
ANGELICA APARECIDA BUENO RAMOS	12669154257
ANGELICA HONORIO DE OLIVEIRA	16114475004
ANTONIA CRISTINA DE OLIVEIRA	12170565495
ANTONIA FABIANI LEME CEZAR	12835921224
APARECIDA DA SILVA	12883099261
APARECIDA DONISETTE MANOEL RODRIGUES	12519823986

CRISTIANE LEME PIRES	12459326558
CRISTIANI APARECIDA CORREA DA SILVA	16518854538
CRISTINA APARECIDA ARGENTINI	16443328885
CRISTINA VALSONI CUBA	20338647575
DAIANE APARECIDA GOIS PEREIRA	16113354963
DAIANE DE SOUZA BENTO	23741500034
DAIANE RODRIGUES	16032329357
DAIANE SILVA COSTA	20780233403
DAIATILA SA TELES DE SOUSA	21233859279
DALILA OLIVEIRA DOS SANTOS	20041303169
DAMIANA ALVES BARAUNA	21228291537
DAMONI MARIA DE OLIVEIRA	21264173999
DANIEL OLIVEIRA DE CARVALHO	16054093747
DANIELE LURI SADOYAMA FRANCO	12897217385
DANIELI CAROLINE DE LIMA DA SILVA	23817515819
DEBORA GUERRA DA CUNHA LUZ	23736759726
DEBORA HELENA BENEDITA NUNCIARONI DIAS	20934565451
DEBORA VALDISSERA DOS SANTOS SOBRAL	16098004472
DIANA APARECIDA DE AGUIAR FROES	16054132246
DIANA DONIZETI SILVA DE ASSIS	20338644916
DIANE APARECIDA DA SILVA	13247833853
DIRCE APARECIDA MACHADO	20090839239
DOUGLAS APARECIDO POLICARPO DI SANTI	16054162382
EDILMAR HEITOR GOZZO	12431873007
EDIMAR PEREIRA DA SILVA	13090858982
EDIVANIA DE OLIVEIRA MACIEL	12926199068
EDNA APARECIDA DE MORAIS	20934541404
EDNA CRISTIANE APARECIDA FERNANDES	16122313492
EDNEIA DE JESUS FERNANDES	21226312057
EDNEIDE SOUZA FIGUEREDO	21210996768
ELAINE CRISTINA FASI	15446088437
ELAINE SUZE DO PRADO COSTA	16100914507
ELANE PEREIRA DA SILVA RODRIGUES	16095623449
ELENIR LOPES DIAS	21256324770
ELIANA CRISTINA FERREIRA FIGUEIREDO	12790658260
ELIANA DOS SANTOS	12085802534
ELIANE BARBOSA DE ARAUJO DA SILVA	16054228626
ELIANE CRISTINA DE SOUZA CRISPIN	20338653117
ELIANE MARIA DA SILVA	21225402109
ELISA APARECIDA FROES TEIXEIRA	12834082253
ELISABETE APARECIDA DOS SANTOS	20010854767
ELISANDRA PAIVA CINATTI	12899590245
ELIZA APARECIDA BERNARDO DE SOUZA	20709533661
ELZA CAROLINA SILVA LOPES	20101962015



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



ENRIQUE LOPES MARTINEZ	10769633754
ERICA APARECIDA DE MELO OLIVEIRA	16054272404
ERICA APARECIDA DE MORAIS	20078269975
ERICA BARBOSA DE MOURA SILVA	16015863170
ERICA SOARES DE ALMEIDA	16145651696
ESMERALDA GUILLERMINA TORO VILLARROEL	12397494606
ESTER FRANCO PEREIRA	20217065745
EVA AMARINA CARNIEL	12488423795
EVA APARECIDA LEITE	23777831669
FABIANA APARECIDA FORTUNATO DA SILVA	23730288284
FABIANA DOMINGUES BRAILA	16142021489
FABIO ANTONIO SANTOS DE JESUS	16007109756
FATIMA AIRES BICCGO DOS SANTOS	16279260160
FELICIA RODRIGUES	12541390809
FERNANDA APARECIDA MACEDO DE GODOI	23735402530
FERNANDA APARECIDA NUNCIARONE LEME	12990162242
FERNANDA FERREIRA DE VASCONCELLOS	23741367946
FERNANDA MARTINS	16073464151
FERNANDA TONHOLE PEIXOTO	16266821185
FLAVIA RENATA CABRAL DE OLIVEIRA	20101955760
FLAVIO JUNIOR DE SOUZA	13059747341
FRANCIELE FERREIRA DA SILVA	12981831250
FRANCIELI DE GODOY RAFAINI	23701368283
FRANCISCA DO CARMO DA SILVA	12612962222
FRANCISCO DA SILVA	12545600557
GABRIELA LEITE DA SILVA	16211277750
GABRIELI APARECIDA SIMONI DA SILVA	16270696810
GEIZEMARA DE OLIVEIRA SILVA	20312294314
GILMARA DE JESUS DOS SANTOS	16211469013
GIOVANNA PICADO RIZZO	21030305058
GISELE APARECIDA DE JESUS	16265232224
GISLEINE FRANCO DE GODOY SCHIAVO	16339392815
GLORIA DOS SANTOS FERREIRA	12701771252
GRACILIA BARBOSA DE ARAUJO DA SILVA	16211294426
GRASIELI DA SILVA ANASTACIO	15353486246
HELENA FERREIRA DIAS	12329308088
HELLEN WAIT SEIXAS DA SILVA	23637625039
HELOISA DE SOUZA COZARO	12938018268
HILDETE PEREIRA CHAVES	22015174531
ILDA DA SILVA NASCIMENTO ROSA	12285389665
ISILDA BAREL	23683668675
IVANI APARECIDA DE SOUZA	12734510229
IVANILDO LIRA DE SOUZA	12546125429
IVO APARECIDO DA SILVA RAMALHO	12112274386



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
 RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



KARIN CRISTINA DE OLIVEIRA TENGUAN	23763265771
KARINA ALVES ROSA	12741622258
KATIA APARECIDA DE LIMA MORAES	23702377413
KATIA APARECIDA DO COUTO	16211660511
KATIA DE JESUS VIEIRA	12782573235
KATIA REJANE BARROS DOS SANTOS LESSA	16516036358
KEITE PAMELA NASCIMENTO DOS SANTOS	16458631058
KELLY DAIANE CUBA DOS SANTOS	16211667699
LAIS DOS SANTOS AVANCI	14585419795
LARISSA BUENO DOS SANTOS	14203679776
LARISSA OLIVEIRA DE LIMA	16397505023
LARYSSA DAMARES DE SOUSA	16411135917
LASARA COSTA DE PAULA	16380549014
LAURA REGINA ESTEVES FRASSON	12193205606
LEANDRA CRISTINA DE MORAES	12459448793
LEICIANE MACARIO PEREIRA	21069945848
LETICIA APARECIDA DE OLIVEIRA	12903786234
LETICIA CLAUDILENE DO PRADO	21073369791
LETICIA TAINARA DA SILVA FIRMINO	16443337132
LILIAN PAULA DA SILVA	20788904269
LINDINALVA FERREIRA LOPES	16385377130
LIVIA BUENO	16452080041
LOURDES BORDINI DE GODOY	23739496637
LOURDES FRANCISCA DE PAULA	10436013239
LUANA CRISTINA AGUIAR FROES	16385387136
LUANA CRISTINA GALOTTI BASTOS	16451562824
LUCAS BUENO DE OLIVEIRA	21073379002
LUCELIA TRINDADE MEIRA	13018855247
LUCIA GONCALVES DE OLIVEIRA	12725749265
LUCIANA DE FATIMA ARAUJO	12851260253
LUCIANA DE JESUS PADAVINI	12448202976
LUCIMARA APARECIDA DA SILVA FRANCO	16352873791
LUCIMARA COELHO	20077326185
LUCINEIA MARTINS DE BRITO	16390032146
LUIS CARLOS REGASSINI	23755640879
LUIS LEME	12626504248
LUIZ ANTONIO TARGINO DA SILVA	12541271958
LUIZ CARLOS ANTONIO DOS SANTOS	12414926904
LUIZA DE MORAES	16416639190
LUSIA FERREIRA DIOGENS	16500037112
LUZANIA MARIA BARAUNA	20130792726
LUZIA APARECIDA CARRASCO	16385439683
LUZIA FERNANDES	16446116072
LUZIVAN FERNANDES SILVA DO CARMO	23667490247

JACQUELINE APARECIDA BARROSO	20090837716
JANAINA APARECIDA GOIS PEREIRA	16250895656
JANAINA DA CONCEICAO	12752040255
JANAINA DE ALMEIDA	16321673472
JANAINA FERREIRA DOS SANTOS	16211389699
JANAINA SILVA DOS REIS	12875781237
JANAINA SILVANA GIACHETO	23781022133
JAQUELINE BUENO DO PRADO	23696315725
JAQUELINE MARTA DOS SANTOS BENEDITO	22012922995
JAQUELINE SOARES ELIAS	16042572556
JEFERSON FERREIRA DOS SANTOS	21073376690
JENIFER LAYS ALVANI SANTANA	15440081023
JESSICA ANDRIA MOREIRA OLIVEIRA	16190759409
JESSICA APARECIDA DE CAMPOS FROES	22007150750
JESSICA BORGES DE SOUZA	23712121535
JESSICA CRISTINE DE LIMA PINTO DA SILVA	15352315812
JESSICA DO COUTO RAMOS	16211448741
JESSICA DOS SANTOS FERREIRA BEZERRA	20491040711
JESSICA TAMARA PEREIRA BEARARI	16211442077
JESSICA VALSONI CUBA DOS SANTOS	16243081177
JILVANETE ROCHA RIBEIRO	16297156671
JOELMA ALVES BARAUNA	16326028923
JOELMA DIOGO VALLIM	12920545770
JOICE JULIANA DA SILVA ROSA	13009895231
JOSEANE APARECIDA ALVES DE OLIVEIRA	16211507411
JOSEANE APARECIDA FORAO	13636469893
JOSEANE APARECIDA RODRIGUES CATINI	12955674267
JOSEANE CUBA TONHOLI	16211508485
JOSEANI FABRI MOROSI	23698551671
JOYCE MAIARA DOS SANTOS FIRMINO OLIVEIRA	23647404205
JUCICLEIDE ARAUJO DA SILVA	20464636072
JULIA GRASIELA DE OLIVEIRA	12747735240
JULIA HELENA REZENDE	16218418171
JULIA UMBELINA DE JESUS	16050135941
JULIANA BUENO DA SILVA	12663301266
JULIANA CAROLINA PONTES	16211603445
JULIANA CRISTINA RAYMUNDO	16281985231
JULIANA DE CASSIA VILELA	16285822647
JULIANA FIRMINO ROSA	16269863261
JULIANA FORTUNATO DA SILVA	16340412093
JULIANA MARTINS CABRAL	12657587935
JULIANA VASCONCELOS BASTOS	23807502056
JURACI DE MORAES OLIVEIRA	12653082227
KALIANE ROSA DA SILVA	16243128750

MAILENE GONCALVES GOMES DE SOUSA	12850080227
MAIRA JULIANE DE OLIVEIRA	21073375759
MARCIA APARECIDA DA SILVA TONHOLE	16440392876
MARCIA APARECIDA DE SOUZA GODOI	16507278204
MARCIA APARECIDA DOMINGUES VESSOLLI	16453690714
MARCIA APARECIDA MORAIS DE SOUZA	12414509831
MARCIA CRISTINA GUIMARAES ALVES	12834754227
MARCIA LIMA DE OLIVEIRA	16416700361
MARCIA REGINA DE LIMA	20763571789
MARCIA REGINA FONSECA	12251394038
MARCIA SANTOS	16509853931
MARCILENE GOMES DA SILVA	16075054392
MARIA ALICE MOLINARI MORAIS CARDOSO	10664466920
MARIA ANGELICA GODOY FERREIRA	16506393891
MARIA APARECIDA CASSELI	12969005222
MARIA APARECIDA DA CONCEICAO	16385511392
MARIA APARECIDA DE SOUZA LIMA	16508718453
MARIA APARECIDA GOMES DOMINGUES	12930386241
MARIA BENEDITA DE LURDES RAYMUNDO SOUZA	16413610477
MARIA BENEDITA PAULINO	12442811563
MARIA CAMPOS DE OLIVEIRA	12391588250
MARIA DA GUIA RIBEIRO DA SILVA	16493085544
MARIA DE FATIMA PEREIRA DA SILVA	14835394581
MARIA DE LOURDES APARECIDA LIMA DA SILVA	16452091191
MARIA DE LOURDES FREGOLON	16416671523
MARIA DE LOURDES GALVAO	12462659538
MARIA DE LOURDES SIQUEIRA PORTO	16385472079
MARIA DO CARMO LOPES FIRMINO	16483234326
MARIA DO SOCORRO BEZERRA DOS SANTOS	16463718735
MARIA ELLEN GODOI DE LIMA	16385522947
MARIA EMILIA GALVAO DO PRADO OLIVEIRA	16367963708
MARIA FABIANA PEREIRA	13057100243
MARIA GABRIELA GOMES DA SILVA	20052212364
MARIA GABRIELI PEREIRA DA SILVA	20058293447
MARIA HELENA ALVES TRINDADE	16496309087
MARIA HELENA DE PAULA	12085802542
MARIA IDALICE RODRIGUES DE OLIVEIRA	16506811413
MARIA INES DE ANDRADE	16503123540
MARIA JOSE DE OLIVEIRA	12773338261
MARIA LUCIA PIRES DE MORAES	22819427064
MARIA LUIZA SOUZA DA SILVA	16415558375
MARIA LUZENY MARTINS LIMA	20338644436
MARIA REGINA TARGINO DA SILVA	20943407952
MARIA ROSA DE JESUS	16385504469



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



MARIA VILMA DE SOUZA FRANCA	16390065648
MARIANA DE OLIVEIRA SANTOS	12937074237
MARIANE GOMES DO NASCIMENTO SIMAO	22803337117
MARIETA DE JESUS OLIVEIRA BENEDITO DOS SANTOS	16468444544
MARILENE ALVES SIMOES	16390135964
MARILZA LEMES CORREIA	12801468268
MARINA DA SILVA TONHOLE	12944791259
MARINA SOUZA SILVA	16383960521
MARLENE MARTINS DE OLIVEIRA BARBOSA	16038751034
MARLUCIA APARECIDA DOS SANTOS	20443676423
MAURICIO DA SILVA PINTO	12541942135
MEIREDIENE RIBEIRO DA SILVA	16374424477
MICHELE APARECIDA LAZARO	16683401439
MICHELE VIEIRA LIMA	16543035308
MICHELI APARECIDA VIEIRA DA SILVA	16385752918
MICHELI SANTOS REGES	12940887251
MILENE APARECIDA VIEIRA DA SILVA	16385741282
MIRIAM FERREIRA DA SILVA	12797607246
MIRIAM OLIVEIRA DOS SANTOS	12929188229
MONICA APARECIDA DE OLIVEIRA	12851370229
MONICA APARECIDA DE OLIVEIRA DOS SANTOS	19003428428
MONICA APARECIDA PRETO ALVES	21073377948
MONICA PORTO ANDRADE	16568171558
NAIARA ADRIELI GUADANHIN	16385767842
NALIANE SILVA DE SOUSA DOMICIANO	20786040216
NEIA PEREIRA BISPO	16568193977
NEIDE APARECIDA DA SILVA	12344442601
NEIDE GOMES DE MORAES	12659429253
NEIDE VALSONNE CUBA DOS SANTOS	16592525860
NERLI DE OLIVEIRA DOS SANTOS	12099136612
NEUSA APARECIDA PADAVINI DE GODOY	12506387643
NEUSA GOMES DE MORAES	12611167267
NEUSA MARTINS DA SILVA	16619149422
NICOLAU SERGIO DZEDZEJ	10820064413
NOEL BARRO NOVO NETO	12017564461
ONDINA DO PRADO MARQUES	12769501269
ONDINA MARIA FERREIRA DE GODOI	12903004244
OSMAR MILANI CORDEIRO	10687297386
OSMARINA FERREIRA MARTINS	12444465808
OSMARINA GONCALVES DE MORAES	23727080708
PALOMA CRISTINA EVARISTO	20757355816
PALOMA MALHEIRO TRASANCOS	20164882159
PAMELA TALITA DA SILVA MAGRI	13891131819
PAMELA YNGLAT CASSIANO JACINTO	13051949247

PATRICIA APARECIDA CALDERARI	16591362291
PATRICIA DE SOUZA MACHADO GODOI	12236165147
PATRICIA GOIS DE OLIVEIRA	12344442334
PATRICIA LOPES MAXIMIANO CUNHA	13790976937
PATRICIA TOLEDO DOS SANTOS	23767523481
PATRICIA VIVIANE DE MORAES LIMA	16622123811
PAULA DONIZETI DO PRADO	16674307271
PAULA EDUARDA APARECIDA BUENO DE OLIVEIRA	16681692177
PAULO ROBERTO BARBOSA	16656707417
POLIANE SOARES DA SILVA	16602131134
PRISCILA DA SILVA LIMA	16531855631
PRISCILA DE CAMARGO	20442045543
PRISCILA LOURENCO DA SILVA	16669387289
PRISCILA PERCIO CHAGAS PEREIRA SANTO	16662556522
PRISCILA RAFAELA FELICIANO DE SOUZA	20215425868
PRISCILA REGINA PRANDO	19008479322
PRISCILA RIBEIRO DE OLIVEIRA	12775579231
PRISCILA TAVARES DA SILVA PINHEIRO	12849559344
QUELI APARECIDA DE PAULA LUIZ	16489055849
RAFAELA APARECIDA DE MORAES ALEXANDRE	16579000318
RAFAELA APARECIDA RODRIGUES	16568274888
RAFAELA BENEDITA DE OLIVEIRA HONORIO	16568274675
RAFAELA REGINA RIBEIRO DE SOUZA	13428481347
RAIANE TAMIRES BERNARDO BENTO	20709533688
RAQUEL ALVES MORAES DE SOUZA	16667974756
RAQUEL DE MORAES CUSTODIO	16673436094
RAQUEL JANDIRA RAYMUNDO DA SILVA	23689399072
RAQUEL MARINHO	12775356259
RAYRA MARINHO VIEIRA	16653221823
REBECCA DE PAULI SOUZA	21073373187
REGIANE DE CASSIA DA SILVA GODOY ROSA	16622512966
REGINA ALVES DOS SANTOS	12875068255
REGINA FELISBERTO CUBA	20338647567
REGINA ISABEL DA CUNHA MAGGI	23679853129
RENATA APARECIDA ALEXANDRE CARDOSO	12928779266
RENATA APARECIDA DA COSTA	23659570350
RENATA DE ALMEIDA BERTACINI	20171286175
RITA DE CASSIA APARECIDA CARDOSO	16565738107
ROBERTA APARECIDA ARGENTINI	16619174680
ROBERTA APARECIDA DA COSTA	12926991268
RODRIGO JACINTO DE MORAES	12823212223
ROGERIO APARECIDO DE MORAES	12716897257
ROSA LEITE DA SILVA	16561095880
ROSA MARIA ALVES	16549346399



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL – CRAS
RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 – TEL: 3892-4790.



ROSA MARIA MACIONI	12142347586
ROSANA AIRES BICCIGO	13049518250
ROSANGELA CAMPOS DE LIMA	12770214235
ROSANGELA RODRIGUES GALOTE	12384286163
ROSANGELA SANTANA LOPES	16678552505
ROSEANE NAZARE SOARES DOS SANTOS	21073380604
ROSELI APARECIDA MACHADO	12687890237
ROSELI APARECIDA THOMAZELLI	20085503422
ROSELI BENEDITA ALVES BALDINI BARBOSA	12144174883
ROSELI DE OLIVEIRA	12818815225
ROSELI NUNES DE SOUZA	16606972257
ROSELI SOARES DE OLIVEIRA	16600269295
ROSELY MENDES DE CARVALHO	20335988169
ROSEMARA DE MORAES	20671821444
ROSEMARY APARECIDA MORAES F MOREIRA	12455126554
ROSEMEIRE VASSAO DIAS BATISTA	12944656262
ROSENILDA RODRIGUES DE OLIVEIRA	12615322267
ROSIANE DA SILVA SA	16672103458
ROSIMEIRE GOMES DE SA	12945611262
ROSIMERE MARINHO	16693783792
ROSIMEYRE BRAGA DE JESUS	16597262124
RUTE RODRIGUES GOMES	20329522153
RUTH ESTEFANI INACIO DA SILVA	16600273853
SAMANTHA JENNIFER SILVA PIRES	20116082261
SAMIRA ALVES PEREIRA	16624544776
SANDI DANIELLE OLIVEIRA ANDRADE	21073369651
SANDRA APARECIDA DE OLIVEIRA	12668482226
SANDRA DE SOUZA FRANZOLIM	12952004260
SANDRA REGINA DOMINGUES PICOLO DA SILVA	20338646544
SARA DE JESUS BARBOSA FERREIRA	21073376860
SARA MELISSA DOS SANTOS CARLOS	16627422930
SHIRLENE ALVES MENDES	13201054193
SIDNEIA DOS SANTOS	13051319251
SILMARA APARECIDA DE LIMA CONT	16606696330
SILVANA APARECIDA ARGENTINI	16619194614
SILVANA BAPTISTA DE OLIVEIRA	12503007866
SILVANA DE FATIMA MORAES	12384287100
SILVANA DE SOUZA MORAES	23670590087
SILVANA MARIA DE OLIVEIRA	16565795879
SILVANA PINHEIRO DA SILVA	12431872809
SILVANI APARECIDA DE ASSIS	12882884232
SIMEIA APARECIDA FERNANDES PALHARES	16675075064
SIMONE APARECIDA DA COSTA	16685819902
SIMONE APARECIDA DE SOUZA	19003432565

SIMONE APARECIDA MATIAS	16579182548
SIMONE CONCEICAO ALVES	16669403640
SOLANGE APARECIDA MOREIRA	12237194515
SOLANGE DOS SANTOS	12335384033
SOLANGE MATOS DOS SANTOS	12415501036
SOLANGE PEREIRA DOS SANTOS	16647602047
SONIA VIEIRA	16561213700
STELA RODRIGUES BARTASINKAS	12426425530
STEPHANIE ANASTACIO DA SILVA	23712350062
STEPHANIE LUCIA CARDOSO DE SOUZA	20487447551
STEPHANIE REGINA CORREA ALVES DA SILVA	16289889274
SUE ELLEN APARECIDA MELO COSTA	16591457713
SUELEM APARECIDA MORAES DE ALMEIDA	13041869224
SUELEN APARECIDA CARLO DE SOUZA	23688129039
SUELI BORDINI	12100531133
SUELI DE FATIMA RODRIGUES	12455126376
SUELI DONISETTE DE SOUSA	12170430875
SUSANA MARIA DA SILVA	12444308257
SUZANA JANAINA MOREIRA	12473700798
TAINARA BARBOSA FERREIRA	20697524080
TAIS APARECIDA DE MORAES ALEXANDRE	16579196719
TAIS MARTINS DE ABREU	12971453253
TAIS PEREIRA DE OLIVEIRA	16533426622
TAMIRES HENRIQUE MARTINS	16583838169
TAMIRIS JHULIA DE SOUZA	20045442384
TANIA DA CUNHA LUIZ	12954758254
TATIANA MACEDO LIMA	12778794222
TATIANA RODRIGUES CHAVES	16587210237
TATIANE ALINE THOMAZELLI CAMARGO	16580356406
TATIANE DA SILVA BRAILA	23701617224
TATIANE DE SOUZA BATISTA	16561254938
TAYANA ROBERTA PEREIRA	16561225571
TERESA APARECIDA RAMALHO VIEIRA	16561263090
THAIS CRISTINA RIBEIRO	16561233876
THAIS DA SILVA FERREIRA	23645942692
THAIS FERNANDA BREGONDI	16573894996
THAIS FRANCO PINTO DE CAMARGO	21073374469
THALITA FERNANDA COUTINHO DO PRADO	20755746664
VALDINEIA DE FATIMA PEREIRA	20145684037
VALERIA DE LIMA ROSA GONCALVES	20077337772
VALERIA GONCALVES SANTOS PEREIRA	16561294980
VALQUIRIA APARECIDA PADAVINI	20338646919
VALQUIRIA APARECIDA RODRIGUES	23606733530
VALQUIRIA JAVARINI	16568593827



SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL
CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - CRAS
RUA SANTO ANTÔNIO, Nº 02 - TEL.: 3892-4790.



VANDERLEIA APARECIDA DE LIMA	16568561895
VANDERLEIA APARECIDA SILVA	12226145097
VANDERLEIA OLIVEIRA DOS PASSOS	20934617745
VANESSA APARECIDA BANDEIRA DIAS	16571599253
VANESSA APARECIDA BUENO	16565830321
VANESSA APARECIDA DE OLIVEIRA	16615107857
VANESSA APARECIDA DOS SANTOS	12906041256
VANESSA BUENO DE MORAIS	16561309090
VANESSA CRISTINA DE PROENÇA	16679065411
VANESSA FORTUNATO DA SILVA	16692596565
VANESSA MARIA DO NASCIMENTO	16661463229
VANESSA ROSA GONCALVES	20077337780
VANIA CAMILO DE SOUZA	12142599038
VANIA DOS REIS MATOS	12381395530
VANIA MARIA BASTOS RODRIGUES	16561314000
VERA APARECIDA RODRIGUES FROES HONORIO	23714950520
VERA AUGUSTA DE LIMA FERREIRA	12442079501
VERINHA SANTOS FAGUNDES DA SILVA	16629767781
VERONICA APARECIDA HONORIO DE OLIVEIRA	16698348229
VICENTINA DE FATIMA DE MORAES RODRIGUES	16561370164
VITORIA JAQUELINE ROSA	16630290578
WANDA DOS SANTOS GALOTTI	12236450011
XIMENA MEZZOTERO CARDOSO DE MENDONCA	12438229863
YARA MARIA DAMACENO GOMES	12673646231
ZULMIRA GOMES DA SILVA	12775366246
Total : 528 famílias beneficiárias do Programa do Bolsa Família	
Fonte : SIBEC - Sistema de Benefícios ao Cidadão	
Folha de Pagamento de Junho de 2018	

Responsável pelas informações:
Renan Fasolin Medeiros
Gestor Municipal do Programa Bolsa Família e Cadastro Único

CONVOCAÇÃO

A Prefeitura do Município de Serra Negra, através da Secretaria Municipal da Fazenda, CONVOCA os proprietários de estabelecimentos comerciais, industriais, prestadores de serviços e autônomos com inscrição cadastral abaixo relacionada, e outros eventuais interessados ou contribuintes ainda não constantes da relação, para regularização e atualização dos endereços de entrega referente ao carnê de ISS & TAXAS.

Os interessados deverão comparecer ao Setor de Tributação de 2ª a 6ª feiras das 13 às 18 horas, a fim de informar-nos os dados atuais, bem como providenciar a retirada do carnê do exercício de 2018, devolvidos pelos CORREIOS, pois estavam com os seus endereços incompletos e/ou desatualizados conforme informações do entregador.

Tal solicitação faz-se necessária para que no próximo exercício, os contribuintes recebam as correspondências referentes ao Cadastro Mobiliário em seus respectivos endereços evitando transtornos, complicações e acréscimos como multa e juros.

Os contribuintes que figurarem na lista e já tiverem providenciado as medidas administrativas, queiram desconsiderar esta CONVOCAÇÃO.

543998	ACQUAMAC MAQUINAS INDUSTRIAIS LTDA
529100	ADILSON BARROS CARDOSO
548241	AGROPECUARIA RUMO LTDAS

344344	AILTON CORREA DO PRADO ME
343952	ANDREIA ALONSO SANTOS ME
343615	ANGELA CRISTINA CARDOSO & CIA LTDA ME
344304	APARECIDO MARCOS DA ROCHA VASCONCELOS
548993	ART & COMICS ARTES GRAFICAS LTDA EPP
543107	ASSOC COM DE DEFESA DO MEIO AMBIENTE ASCODEMA
5410392	ATMAN CONSULTORIA E GESTÃO LTDA ME
342937	BAZAR TOPAN DE SERRA NEGRA LTDA ME
322794	BENEDITO FARIA DE LIMA
545212	BIAZI GRAND HOTEL LTDA
528366	CAMILA MACHADO PINHEIRO
525583	CARLOS AUGUSTO ANRAKU
344176	CAROLINA N PETRONILHO ME
342953	CASSIA A DEI SANTI ANGELINI ME
549073	CINTIA FERNANDES DE OLIVEIRA ME
343792	CLARICE MARIA MARTORANO DE BARROS
342771	COML SNEGRA INFO PAPEL E SERV LTDA ME
548326	COOP DE CAFEICULTORES E AGROP DE SERRA NEGRA
343404	DALBERTO PEDRO BUENO DA SILVA ME
529853	DALVANICE NOGUEIRA DE SOUZA
343964	DKS PRODUTOS DE LIMPEZA LTDA ME
344383	E FERRAZ LANCHONETE ME
524458	EDVAL FELIPE DE ANDRADE
342995	ELEUTHERA COM DE AGUA MINERAL LTDA
544698	ESTANCIA CLUBE VER C DAS AGUAS
528829	FABIO BACCIN FIORANTE
344351	FEDEL & OLIVEIRA DISTR DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS LTDA
344151	FERNANDA CRISTINA ALEIXO FANTINI ME

344278	FERT TERIX COM DE FERTILIZANTES LTDA EPP	547001	MAXIMUS VISTORIA AUTOMOTIVA LTDA ME
525926	FLAVIA DE FREITAS MORAES	143980	MICRO DESTILARIA HOFF LTDA ME
343344	FRANCISCO PINTO DA FONSECA ME	344267	MICROPORE COM E SERV EM BIOTECNOLOGIA
343802	FRANCISCO ROSEILDO OLIVEIRA CAMPOS	344079	NARCISO GRILO SOLTEIRO ME
546077	HOTEL S N LTDA	5410262	NORFASS TECN DA INFOR E NEG LTDA ME
546061	IDES APARECIDO DE MELO	525996	ORGANIZAÇÃO NÃO GOV TRILHAS DA SERRA
548618	IMPERIO COMERCIO, IMPOR E EXPORT DE CAFÉ	344297	ORLANDA B B INVENCIONE ME
342754	J L MALAVASI E CIA LTDA ME	548338	OSTRAMIDIA MULTIAGENCIA LTDA ME
344352	JD DE SOUZA E FILHOS LTDA ME	548994	OYES ARTES GRAFIAS LTDA ME
528503	JESUS FRANCA	548081	PADULA & FURGERI ME
543324	JOÃO PAULO C FERRARESSO ME	542810	PAULO HENRIQUE BATISTA PINTON ME
545204	JOSE APARECIDO MARTINS ANGELI	343947	PAULO RICARDO L DE SOUZA & CIA LTDA ME
523284	JOSE CARLOS RUZZA	343309	PERSONALDECOR REPRESENTAÇÕES LTDA
524543	JOSE EDUARDO GALLO	342499	REGINA AP LEITE SERRA NEGRA ME
343625	JOSÉ EDUARDO GALLO ME	344171	RODRIGO BUENO DA SILVA RESTAURANTE ME
528824	JOSE EVANDRO PEREIRA DE LIMA	142030	SANTA HELENA EMPR AGUA MINERAL LTDA
343429	JOSÉ FERNANDO POLETTO ME	548063	SERVIÇO FUNERÁRIO DO MUNICIPIO DE SOCORRO LTDA EPP
5210263	KUINONIS CARDOSO QUEIROZ	344330	SHEILA APARECIDA DA SILVA MANGIA ME
344059	LM FERRARESSO EMPREEND IMOBILIARIOS	545863	SICNET SERVIÇOS INTEGRADO EM COMUNICACÃO LTDA
543067	LUIZ ANTONIO PADULA	344254	SILVANO COLONETTI
549438	LUZIA MARIA DE PAULA EIRELI ME	549332	SOLUÇÃO H O LTDA ME
543852	MAIRA BARBIM ALBERTO POUSADA ME	343482	TRIANGULO MODA LTDA
529388	MARCELO DONIZETE NASCIMENTO BORLONI	528067	VALERIA SILVA DE OLIVEIRA
524119	MARIA ISABEL CALTANA ANGHINONI	343702	VERA LUCIA MOREIRA FORATO ME
343936	MARILANDES MUCIACITO LUGLI ME	344261	VOLPP & ARAUJO COM DE ROUPAS LTDA ME
549317	MASTER DESENVOLVIMENTO HUMANO LTDA ME	521237	WILDES FERNANDO PULLINI
543513	MATEUS FELIPE BRUST ME	549198	WILLIAN SANCHO DA SILVA GOMES ME
525941	MAURICIO BERTINI TRINDADE	344294	XINGYI CHEN ME

Setembro, mês em comemoração ao aniversário de:

Serra Negra - SP
190 anos da fundação
Dia 2
Bairro São Luiz
 CAMPO DE FUTEBOL
 GIUSEPPE RAYMUNDO

15H

Final da 25ª Copa Gualçara

Dia 7, 8 e 9

Praça Prefeito João Zelante

10H30 - 22H

Festa dos Italianos 2018

Dia 8
Centro de Convenções
Circuito das Águas

9H

XV Festival Brasileiro de Taiko

Dia 9
Praça Prefeito
João Zelante

13H

Grupo La Plata Taiko (Argentina)

14H

Grupo Hisho Daiko
(Colônia Pinhal - SP)**Dia 15**
Praça Prefeito
João Zelante

15H

Sarauzinho Das
Escolas Municipais
Serra Negra
Esporte Clube (SNEC)

14H

Amistoso - Projeto Voleibol
"Saque Para o Futuro"**Dia 16**
Parque Represa
Dr. Jovino Silveira

9h

1º Desafio de Resistência

Dia 20

Praça Sesquicentenário

17H - 22H

1ª Feira Noturna de Serra Negra

Dia 21
Praça Prefeito
João Zelante

16H

Jazz do Barão

Bairro Campo do Sete
 CAMPO DE FUTEBOL SOCIETY
 (PRAÇA ÂNGELO ZANINI)

20H

Final Copa Serra Negra de Futebol
Society 2018 (Masculino)

Palácio Primavera

20H30

Lançamento do Livro
"Me Enterrem às 15h30"**Dia 22**
Praça Prefeito
João Zelante

18H

Evento da Confederação Nacional dos
Servidores Públicos do Estado de São
Paulo

Corp. Musical Lira de Serra Negra

21H

Banda Vênus (Baile Show)
 Comemoração aos 190 anos da
 fundação do município.
 Venham dançar com a gente!
Dia 23

Praça Barão do Rio Branco

8H

Hasteamento dos Pavilhões
190 Anos do Município

Rua Sete de Setembro

9H

Desfile Cívico

Praça Prefeito João Zelante

13H

Corp. Musical da Polícia Militar

Estádio Municipal Antônio
Barbosa Pinto da Fonseca

14H

Helicóptero Águia da Polícia Militar

Dia 28
Bairro Campo do Sete
 CAMPO DE FUTEBOL SOCIETY
 (PRAÇA ÂNGELO ZANINI)

20H

Abertura da Copa Serra Negra de
Futebol Society 2018 (Feminino)**Dia 29**

Esporte Clube (SNEC)

9H

Campeonato Paulista de Badminton
2018 - 3ª Etapa Estadual

Bairro Campo do Sete

20H

Abertura Futebol Society Feminino

Dia 30
Centro de Exposições
Casco de Ouro

1º Festival de Pipas de Serra Negra


CIRCUITO DAS ÁGUAS
 PAULISTA


GRADE SUJEITA A ALTERAÇÕES SEM AVISO PRÉVIO

Publicação dos Atos Oficiais do Poder Legislativo

ATA DA VIGÉSIMA QUARTA SESSÃO ORDINÁRIA, DA SEGUNDA SESSÃO LEGISLATIVA, DA DÉCIMA SÉTIMA LEGISLATURA.

Aos vinte dias do mês de agosto, do ano de dois mil e dezoito, com início às 19h39min, a Câmara Municipal da Estância Hidromineral de Serra Negra/SP, realizou em sua sede localizada na Rua Nossa Senhora do Rosário, s/nº, Centro de Convenções “Circuito das Águas”, nesta cidade, sob a Presidência do vereador Felipe Amadeu Pinto da Fonseca, e secretariando os trabalhos o vereador Ricardo Favero Fioravanti – 1º Secretário da Mesa Diretora, sua 24ª Sessão Ordinária, da 02ª Sessão Legislativa, da 17ª Legislatura, com a presença dos vereadores Eduardo Aparecido Barbosa, Felipe Amadeu Pinto da Fonseca, José Aparecido Orlandi, Leonel Franco Atanázio, Luiz Edward Cardoso Berton, Paulo Leopoldo Marchi Giannini, Paulo Sérgio Osti, Renato Pinto Giachetto, Ricardo Favero Fioravanti, Roberto Sebastião de Almeida e Wagner da Silva Del Buono. Havendo número regimental, o Exmo. Sr. Presidente declarou aberta a presente sessão. Em seguida convidou a todos, para juntos, rezarem o Pai-Nosso. Em seguida, o Exmo. Sr. Presidente solicitou que se aproximasse junto à Mesa Diretora o suplente de vereador, senhor Luiz Edward Cardoso Berton, para que tomasse posse na vaga do vereador Leandro Gianotti Pinheiro, que teve o seu mandato de vereador suspenso pela Comissão de Ética e Decoro Parlamentar, em conformidade com a Representação nº 01/2017 – CMSN, autos do processo nº 55/2017 - CMSN. Preenchidas as formalidades legais e regimentais, o Exmo. Sr.

Presidente convidou o senhor Luiz Edward Cardoso Berton para a assinatura do competente Termo de Posse. Em conformidade com o parágrafo 4º, do artigo 16, do Regimento Interno da Câmara Municipal de Serra Negra, foi o vereador suplente dispensado de prestar novo compromisso, por já tê-lo prestado quando assumiu em outra oportunidade, nesta Legislatura, a vaga de vereador junto ao Poder Legislativo de Serra Negra/SP. Ato contínuo, o Exmo. Sr. Presidente declarou empossado o vereador Luiz Edward Cardoso Berton, com todos os direitos e obrigações inerentes ao cargo de vereador. Em seguida, o vereador empossado teceu seus agradecimentos e recebeu os cumprimentos e as boas vindas dos demais vereadores desta Casa de Leis. Declaração de bens do vereador Luiz Edward Cardoso Berton: declarou que na data de 20/08/2018, não possui qualquer bem a declarar. Após, passou-se ao EXPEDIENTE: onde foi lida, discutida, votada e aprovada, por unanimidade (10 votos), a ata da 23ª sessão ordinária, da 02ª sessão legislativa, da 17ª Legislatura, realizada em 13 de agosto de 2018. EXPEDIENTE DE DIVERSOS: - Carta nº 150/DPCP/LOAC da CPFL Paulista, informando à Câmara Municipal de Serra Negra, que foi encaminhado à Prefeitura do Município de Serra Negra, a carta datada de 13 de agosto de 2018, discriminando valores em aberto e a vencer (se houver), com posição do dia 08/08/2018, decorrentes de consumo de energia elétrica e de outras obrigações contratuais e convênios mantidos com a CPFL, bem como o faturamento mensal do Município, com o intuito de requerer que sejam incluídos na

Lei Orçamentária Anual – LOA do Município, conforme determina a legislação vigente, no sentido de provisionar recursos para os seus respectivos pagamentos. - Convite dos Juizes da Comarca de Serra Negra/SP, Exma. Sra. Dra. Juliana Maria Finati e Exmo. Sr. Dr. Carlos Eduardo Silos de Araújo, aos Vereadores da Câmara Municipal de Serra Negra, para participarem da Palestra que será proferida no dia 24 de agosto de 2018, à partir das 15 horas, no Fórum de Serra Negra – piso superior, ocasião em que serão abordados sobre os temas: Direito do Consumidor, Psiquiatria Forense, Criminologia, Direito Penal e Processo Penal. O evento faz parte das atividades do INTERPOJ – Instituto Internacional de Estudos da Política Judiciária e será presidido pelo Exmo. Sr. Dr. Ricardo Cardozo de Mello Tucunduva - Desembargador Coordenador da 54ª Circunscrição Judiciária do Egrégio Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo. Palestrantes: Dr. José Geraldo Brito Filomeno – Ex-Procurador-Geral de Justiça do Estado de São Paulo; Dr. Mauricio José Lemos Freire – Ex-Delegado-Geral de Polícia de São Paulo; Dr. João Sampaio de Almeida Prado – Psiquiatra Forense e Dra. Fabíola Brito do Amaral – Juíza de Direito da 2ª Vara de Amparo/SP. - Correspondências recebidas no período de 14 a 20 de agosto de 2018, dentre elas os seguintes telegramas informando a liberação de verbas: - E-mail da Câmara dos Deputados – Consultoria de Orçamento e Fiscalização Financeira, informando os recursos do Orçamento da União destinado ao Município de Serra Negra, referentes às áreas de competência federal, nas várias áreas de atuação, repassado ao

Município de Serra Negra/SP, no mês de julho de 2018, o importe de R\$ 2.275.651,61, totalizando, no período de janeiro/2018 a julho/2018, o valor de R\$ 14.522.476,27. MENSAGENS E PROJETOS DO PODER EXECUTIVO MUNICIPAL: - Mensagem nº 037/2018, encaminhando o projeto de lei nº 54/2018, que autoriza a abertura de crédito adicional suplementar no valor de R\$ 640.854,29 (seiscentos e quarenta mil, oitocentos e cinquenta e quatro reais e vinte e nove centavos), que será destinado para obras de pavimentação de ruas no Município. - Mensagem nº 038/2018, encaminhando o projeto de lei nº 56/2018, que autoriza a abertura de crédito adicional especial no valor de R\$ 64.970,00 (sessenta e quatro mil, novecentos e setenta reais), que será destinada à Atenção Básica – Estruturação da Atenção à Saúde Bucal e para a Média Complexidade – Estruturação da Unidade de Atenção Especializada em Saúde: CAPS. PROJETOS DE LEIS DE AUTORIA DOS VEREADORES: - Projeto de Lei nº 55/2018, de autoria do vereador Ricardo Favero Fioravanti, que dispõe sobre a ordenação dos elementos que compõem a paisagem urbana da Estância Hidromineral de Serra Negra, proibindo a poluição visual e dá outras providências. PROJETOS DE RESOLUÇÃO E DE DECRETO LEGISLATIVO: - Projeto de Decreto Legislativo nº 04/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que concede o Título Honorífico de Cidadão Serrano ao senhor JOSÉ LEANDRO RODRIGUES. - Projeto de Decreto Legislativo nº 05/2018, de autoria do vereador Ricardo Favero Fioravanti, que concede o Título Honorífico de Cida-

dão Serrano ao senhor SEBASTIÃO CAMPOS CONSTANTINO. Todos os documentos ficaram à disposição dos vereadores junto à Mesa Diretora. Em seguida, foi proferida a leitura das **INDICAÇÕES**: Indicação n.º 908/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser arrumado o alambrado que circunda os brinquedos infantis no Parque Represa Dr. Jovino Silveira, Bairro das Posses, Serra Negra/SP, vez que o referido alambrado está caindo. Indicação n.º 909/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser consertado o canteiro situado dentro do Parque Represa Dr. Jovino Silveira, Bairro das Posses, Serra Negra/SP, vez que está quebrado. Indicação n.º 910/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser realizada operação tapa buracos em toda a extensão da Rua Rosa Marchi Zuanazzi, Jardim Estância da Serra, Bairro das Posses, Serra Negra/SP, vez que o estado de conservação da referida via pública está crítico. Indicação n.º 911/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser realizada limpeza geral, varrição e corte do mato, em ambos os lados, em toda a extensão da Rua Rosa Marchi Zuanazzi, Jardim Estância da Serra, Bairro das Posses, Serra Ne-

gra/SP. Indicação n.º 912/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de passar a máquina motoniveladora na Rua Vicente Tomazelli Padula, Bairro das Posses, Serra Negra/SP, vez que a referida Rua está intransitável. Indicação n.º 913/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que estude as possibilidades de asfaltar toda a extensão da Rua Vicente Tomazelli Padula, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 914/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser aumentada a altura da lombada, que é feita de terra, na Rua Vicente Tomazelli Padula, Bairro das Posses, Serra Negra/SP, vez que a lombada está muito baixa, de modo que os motoristas estão passando com seus veículos em alta velocidade, o que pode gerar graves acidentes. Ressalto que no local há placa indicando a existência de lombada, mas na verdade não existe esta lombada, merecendo ser adotada pela administração municipal as providências necessárias, como acima solicitado. Indicação n.º 926/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de serem reservadas e demarcadas 3 (três) vagas para estacionamento de motocicletas na Rua Santa Carolina, altura do número 28, Bairro das Palmeiras, Serra Negra/SP. Indicação

n.º 927/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de passar a máquina motoniveladora em todas as ruas de terra existentes no Bairro da Ramalhada, Serra Negra/SP, vez que as ruas estão cheias de buracos, praticamente intransitáveis. Indicação n.º 928/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser realizada operação tapa buracos em toda a extensão da Estrada Municipal Basílio Silotto, Bairro da Ramalhada, Serra Negra/SP, vez que a referida Estrada está cheia de enormes buracos. Indicação n.º 929/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser realizada toda a manutenção necessária nos aparelhos instalados na Praça do Idoso, situada na Praça Sesquicentenário, Serra Negra/SP, pois há muitos aparelhos quebrados e faltando peças, o que impede de serem utilizados pela população. Indicação n.º 930/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser cortado o mato nas calçadas em ambos os lados do Loteamento Chave Preta, Serra Negra/SP. Indicação n.º 931/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que estude as possibilidades de incluir

na lista de prioridades e de obras públicas a serem executadas do município de Serra Negra, a pavimentação asfáltica das ruas que atualmente são de terra ou calçamento do Loteamento Chave Preta, Serra Negra/SP. Indicação n.º 932/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de serem instaladas as placas de denominação das vias públicas em todas as ruas do Loteamento Chave Preta, Serra Negra/SP. Indicação n.º 933/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de serem construídos ou reformados os pontos de ônibus necessários do Loteamento Chave Preta, Serra Negra/SP. Indicação n.º 934/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser realizada operação tapa buracos em todas as ruas do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 935/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser cortado o mato nas calçadas em ambos os lados do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 936/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que estude as possibilidades de incluir na lista de priorida-

des e de obras públicas a serem executadas do município de Serra Negra, a pavimentação asfáltica das ruas que atualmente são de terra ou calçamento do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 937/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que estude as possibilidades de incluir na lista de prioridades e de obras públicas a serem executadas do município de Serra Negra, a formação/construção de uma Praça ou Área de Lazer para os moradores do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 938/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado a Renascer - RCE, para que determine ao setor competente, no sentido de serem trocadas todas as lâmpadas queimadas e/ou faltantes no Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 939/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de serem instaladas as placas de denominação das vias públicas em todas as ruas do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 940/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de ser disponibilizado mais horários de ônibus circular (transporte público municipal) aos moradores do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 941/2018, de

autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, no sentido de serem construídos ou reformados os pontos de ônibus necessários do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 942/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que estude as possibilidades de implantar um projeto arborístico para embelezar as ruas do Loteamento Recanto Querência, Bairro das Posses, Serra Negra/SP. Indicação n.º 943/2018, de autoria do vereador Ricardo Favero Fioravanti, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, considerando a verba recentemente liberada pelo DADE, que será utilizada em pavimentação asfáltica, para que determine ao setor competente, no sentido de ser asfaltado o pequeno trecho que ainda é de terra (cerca de 150 metros) da Rua Leonel Antunes - que dá acesso à propriedade da Família Marcondes, Centro, Serra Negra/SP. Indicação n.º 944/2018, de autoria do vereador José Aparecido Orlando, que indica, na forma regimental, seja oficiado ao Departamento de Estradas de Rodagem - D.E.R. - Amparo para que, através dos setores competentes, sejam analisadas as possibilidades de serem afixadas pelo menos 02 (duas) placas, uma em cada sentido da Rodovia SP-146 - que liga os municípios de Lindóia/SP a Socorro/SP, passando em parte pertencente ao município de Serra Negra/SP, indicando a entrada/acesso para o Bairro da Serra - Serra Negra/SP e também ao município de Serra Negra/SP (rota alternativa) através

da Estrada Municipal Amatis José Franchi, vez que muitas pessoas e principalmente os turistas que não conhecem o local estão tendo muitas dificuldades para localizar o referido acesso por falta de sinalização. Em seguida, o Exmo. Sr. Presidente determinou o encaminhamento das indicações aos setores competentes para, dentro do possível, serem adotadas as medidas cabíveis. Não havendo nenhum vereador inscrito no Pequeno Expediente, passou-se ao GRANDE EXPEDIENTE. REQUERIMENTOS DE INFORMAÇÕES: Requerimento n.º 580/2018, de autoria do vereador Leonel Franco Atanázio, que solicita, na forma regimental, após ouvido o Douto e Soberano Plenário, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que determine ao setor competente, ou seja, à Divisão de Trânsito do Município de Serra Negra/SP, no sentido de ser realizado “estudo técnico” visando melhorias no embarque e no desembarque de passageiros na Rodoviária de Serra Negra e áreas próximas e adjacentes, sendo analisada a viabilidade das seguintes sugestões: 1) utilizar a Rodoviária de Serra Negra exclusivamente para o embarque e o desembarque de passageiros do transporte urbano e intermunicipal; 2) criação, reserva e destinação pública de espaço existente na Rua Paulina, Centro, Serra Negra/SP, com todas as sinalizações, placas, faixas, etc., no local em que atualmente é utilizado como estacionamento de veículos, ao lado/junto à Praça Sesquicentenário, para uso exclusivo dos ônibus de excursão, carros, vans e motos, para realizarem em local adequado e seguro o embarque e o desembarque de seus passageiros, retirando-se este serviço da Rodoviária de Serra Negra. 3) proibição dos ônibus de excursão,

carros, vans e moto adentrarem na área da Rodoviária de Serra Negra e realizarem o embarque de seus passageiros (passando este serviço ser realizado conforme descrito no item “2” deste requerimento); 4) ser contratados estagiários da área do turismo para trabalharem organizando, comunicando e acompanhando para que os ônibus de excursão estacionem ao redor da Praça Sesquicentenário, visando garantir a fluidez do trânsito. Justifico o presente requerimento, esclarecendo que o “estudo técnico” sugerido é muito importante para desenvolver de forma ordeira a política urbana consistente no embarque e no desembarque de passageiros/turistas na área central do Município de Serra Negra, visando garantir a fluidez, a segurança e a facilidade do acesso ao transporte, levando-se em consideração que as sugestões apresentadas neste requerimento, beneficiarão diretamente todos os comerciantes e o comércio em geral situados nas proximidades da Praça Sesquicentenário. Requeiro por fim, seja encaminhado à Câmara Municipal de Serra Negra cópia integral do “estudo técnico” solicitado neste requerimento, sendo informado se o Prefeito Municipal de Serra Negra, juntamente com os setores competentes, entende serem viáveis as sugestões propostas e se há data prevista para a sua realização. Posto em discussão e votação, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Requerimento n.º 610/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que solicita, na forma regimental, após ouvido o douto e soberano Plenário, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal para que, com o auxílio dos setores competentes, informe a esta Casa de Leis se há possibilidade de ser implantado e efetivamente realizado, no muni-

cípio de Serra Negra/SP, no exercício de 2019, o Projeto popularmente conhecido como “Liga da Gastronomia”, visando oferecer cursos e oficinas de capacitação gratuitos na área gastronômica, destinado à entidades que atendam crianças, jovens, adultos e idosos, principalmente de baixa renda, com o objetivo de despertar o gosto pela culinária, pela alimentação natural e saudável, o reaproveitamento de alimentos, a criatividade, a cultura, a sustentabilidade, trabalho, etc. Entendo que este projeto é muito importante para a nossa Estância Turística, que possui grande rede hoteleira e atendimento ao turista, pois através deste projeto estaríamos qualificando a mão de obra, proporcionando oportunidades de estudos e de empregos. Caso este projeto seja viável e possível de ser implantado em nosso Município, requerio mais, seja informado em que local (is) poderá ser realizado, a partir de que data e como será realizado (número de vagas, cursos disponibilizados, etc.). Posto em discussão e votação, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Requerimento nº 612/2018, de autoria do vereador Wagner da Silva Del Bueno, que solicita, na forma regimental, após ouvido o douto e soberano Plenário, seja oficiado à DRS-VII para que, através do setor competente, informe a esta Casa de Leis, no prazo regimental de 15 (quinze) dias, o porque o Município de Serra Negra/SP não está recebendo nenhum soro contra picadas de aranhas, cobras, escorpiões, etc., vez que atualmente, segundo informação, não há nenhum destes soros no município. Requerio mais, seja informado se há data prevista para a regularização e encaminhamento destes soros ao município de Serra Negra. Posto em discussão e vota-

ção, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Requerimento nº 613/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que solicita, na forma regimental, após ouvido o douto e soberano Plenário, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal, para que informe a esta Casa de Leis, em que data o setor competente da municipalidade retirará a grande quantidade do lixo e sujeira jogada e espalhada na Estrada Municipal Hilda Beraldi de Almeida, Bairro Belo Horizonte - Mosquitos, Serra Negra/SP, próximo à ponte, vez que no local há muitos vidros, móveis, plásticos, papéis, roupas, metais, pneus cheios de água parada, etc., formando um criadouro de mosquitos e um lixão à céu aberto, de modo que muitos destes objetos estão caindo no riacho existente próximo do local, gerando danos ao meio ambiente. Posto em discussão e votação, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Requerimento nº 615/2018, de autoria do vereador Renato Pinto Giachetto, que solicita, na forma regimental, após ouvido o douto e soberano Plenário, seja oficiado ao Senhor Prefeito Municipal para que, juntamente com os setores municipais competentes, informe a esta Casa de Leis, em que data será realizada a limpeza geral, com a retirada da grande quantidade de lixo e entulhos, bem como a colocação de placas com os dizeres “Proibido Jogar Lixo e Entulho”, nos terrenos públicos pertencentes à municipalidade, ambos situados na Rua Benjamin Lopes Filho, Loteamento Residencial das Posses, Serra Negra/SP, bem ao lado direito e ao lado esquerdo (onde existe uma mata) do imóvel utilizado pela Sabesp, vez que os locais estão sendo utilizados irregularmente pela população para descarte de

lixo, entulhos, móveis e outras espécies de materiais, merecendo o Poder Público Municipal intervir administrativamente e adotar as medidas necessárias para a realização da limpeza geral dos imóveis e para que o descarte irregular de lixo e entulhos não volte a ocorrer, vez que tal situação é muito prejudicial e denigre a imagem do referido loteamento, causa sérios riscos à saúde, além de prejudicar o meio ambiente. Posto em discussão e votação, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Para constar, os requerimentos de informações de nº 608/2018 e 611/2018 foram retirados por seus autores. REQUERIMENTOS DE CONGRATULAÇÕES E APLAUSOS. Requerimento nº 614/2018, de autoria do vereador Ricardo Favero Fioravanti, que solicita consignação em Ata, votos de congratulações e aplausos para com o LIONS CLUBE DE SERRA NEGRA, pela comemoração dos 54 anos da primeira reunião para fundação deste clube de serviço em nosso Município. Da decisão desta Casa, requerio mais, seja dada ciência aos membros do Lions Clube de Serra Negra: Presidente: MARGARIDA GEROSA DE BARROS MANETTI, Past Presidente: MARCÍLIO CONSOLI, 1º Vice-Presidente: ROSANI APARECIDA FIORANTI QUARELLO, 2º Vice-Presidente: SIDNEY ANTÔNIO FERRARESSO, 3º Vice-Presidente: DORACI LOPES SARAGIOTTO, 1º Secretário: MARCÍLIO CONSOLI, 2º Secretário: JANDYRA MOGGIO LEISTNER, 1º Tesoureiro: SUELI DAÓLIO MOREIRA CONSOLI, 2º Tesoureiro: ANTÔNIO ZUNOR ROSSETTI QUARELLO, 1º Diretor Social: FERNANDO ANTÔNIO PACINI RICCI, 2º Diretor Social: DORACI LOPES SARAGIOTTO, Diretor de Associados: MARCÍLIO CONSOLI, Diretor Animador: WAGNER EUGÊNIO,

Diretor de Protocolo: NEIZA ANTÔNIA DE TOLEDO MARCHI, Diretor de Leonismo: SUELI DAÓLIO MOREIRA CONSOLI, Diretor de Patrimônio: SIDNEY ANTÔNIO FERRARESSO, Diretores Vogais: DORACI LOPES SARAGIOTTO, JANDYRA MOGGIO LEISTNER, ANTÔNIO ZUNOR ROSSETTI QUARELLO, ROSANI APARECIDA FIORANTI QUARELLO, Diretor BCO Aparelhos Ortopédicos: FERNANDO ANTÔNIO PACINI RICCI e LÚCIA PACINI RICCI, Representante LCIF: MARCÍLIO CONSOLI, Representante GMT: FERNANDO ANTÔNIO PACINI RICCI, Representante GST: WAGNER EUGÊNIO, Representante GLT: LÚCIA PACINI RICCI. Posto em discussão e votação, foi aprovado por unanimidade (10 votos). Não havendo nenhum vereador inscrito como Orador no Grande Expediente, passou-se à ORDEM DO DIA. Realizada a chamada nominal dos vereadores, verificou-se estarem presentes os vereadores Eduardo Aparecido Barbosa, Felipe Amadeu Pinto da Fonseca, José Aparecido Orlandi, Leonel Franco Atanázio, Luiz Edward Cardoso Berton, Paulo Leopoldo Marchi Giannini, Paulo Sérgio Osti, Renato Pinto Giachetto, Ricardo Favero Fioravanti, Roberto Sebastião de Almeida e Wagner da Silva Del Bueno. Havendo número regimental, passou-se à discussão e à votação dos projetos constantes da pauta. I – 1ª Discussão e votação do projeto de lei nº 54/2018, de autoria do Poder Executivo Municipal, que autoriza a abertura de crédito adicional suplementar no valor de R\$ 640.854,29 (seiscentos e quarenta mil, oitocentos e cinquenta e quatro reais e vinte e nove centavos), que será destinado para obras de pavimentação de ruas no Município. Primeiramente foi proferida a leitura dos

